BECCA SLIPPER

***Pariu pe iubire***

Traducerea si adaptarea în limba română de  
FILOFTEIA ISCRU

ALCRIS  
Romance

*Capitolul 1*

în cinci din cele şapte zile ale săptămânii, Lia Andrews  
îndeplinea funcţia de crupier la o masa de black-jack al unui  
cazinou din Tahoe. După atmosfera plina de fum din sălile  
de jocuri, aerul curat al dimineţii o făcea sa se simtă ca în  
paradis. Lia se bucura de primele ei ore din ziua libera,  
întinsa pe nisipul auriu al plajei Sapphire Point.

Nimic nu tulbura liniştea golfului. Numai un bărbat  
apăruse brusc de după copaci, la capătul celalalt al plajei,  
facându-şi alergarea de dimineaţa. Lia stătea acum întinsa pe  
burta, cu barba sprijinita de braţele încrucişate, şi se uita  
spre lacul Tahoe care strălucea în soare. Formând un  
semicerc la poalele munţilor acoperiţi de o ceaţa violeta,  
acesta îşi etala apele liniştite de culoare albastra ca safirul  
sub cerul de azur.

Ea se afla pe malul acestuia situat în statul Nevada. în faţa  
ei se găsea California.

Lia se felicita ca se hotărâse sa lucreze aici şi nu la Reno  
sau Las Vegas, în mijlocul deşertului. Acolo n-ar fi avut acest  
liman de pace în care sa se poată refugia atunci când avea  
vreo zi libera.

O adiere brusca de vânt venita dinspre lac produse  
vârtejuri pe nisip. Lia închise repede ochii şi se ridica în  
capul oaselor. Scutura din cap ca sa scape de particulele  
minuscule care se prinseseră de şuviţele parului ei castaniu  
deschis, tuns scurt. Venise ora la care trebuia sa se întoarcă  
acasă şi sa se apuce din nou de treaba care explica  
adevăratul motiv al şederii ei în acel loc splendid.

N-are rost sa-mi fac iluzii, îşi spuse după ce se uită  
dezamăgită la pielea ei alba. Nu va pleca de la Tahoe cu un  
bronz superb, deşi soarele la înălţimea aceea nu era deloc  
zgârcit cu razele lui. Dimineaţa însă, era încă prea puţin  
intens ca sa se poată bronza mai mult.

Lia îşi strânse lucrurile, le vârî în sacoşa ei din pânza şi  
se ridica în picioare cu părere de rău. îmbrăţişa cu privirea  
pentru ultima oara golful liniştit lung de peste un kilometru,  
închis la fiecare din cele doua capete de nişte copaci care  
aveau înfipte rădăcinile până foarte aproape de lac.

Plimbăreţul matinal alerga în continuare. Acum venea în  
direcţia ei. Făcea economie de gesturi şi avea pasul suplu,  
ceea ce stârni admiraţia Liei care îi admira zvelteţea atletica.

Apoi tânăra se întoarse din nou spre superba întindere de  
safir, acoperita acum de valuri mici, provocate de briza. îi  
venea sa se arunce în apa răcoroasă, pentru ca îi plăcea la  
nebunie sa înoate. De altfel, în liceu câştigase un campionat  
de înot liber şi costumul de baie pe care îl purta în  
dimineaţa aceea era mai potrivit pentru nataţie decât pentru  
stat la plaja.

Lia ezita totuşi. Localnicii recomandau sa se facă baie  
dupa-amiaza, după ce apa avusese timp sa se mai  
încălzească. Dimineaţa era mult prea rece, dar Lia nu putu  
rezista tentaţiei şi se îndrepta spre debarcader. Când ajunse  
la capătul pontonului din lemn, îşi înmuie degetele în apa şi  
constata ca într-adevar temperatura acesteia era prea  
scăzută. însă ei îi plăceau provocările, aşa ca se dădu înapoi  
câţiva paşi, îşi lua avânt şi se arunca în apa la o distanţă  
apreciabila faţa de ţărm. Lia avu impresia ca i se umplu  
plămânii cu gheaţa. Era ca şi cum ar fi pătruns brusc, goală  
şi cu capul înainte, într-un troian de zăpadă. Daca îi va  
îngheţa sângele în vene? îşi spuse ea în timp ce simţi în  
membre un început de amorţeala. Lia nu lua în seamă  
durerea care-i sfâşia muşchii precum nişte muşcaturi  
fioroase şi se avânta înainte, săgetând apa în stilul care o  
făcuse sa câştige competiţia. în acel moment, muşchii pulpei  
piciorului drept i se blocara, facând-o sa scoată un strigat  
ascuţit. Crampele îi erau cunoscute de pe vremea când  
practica înotul. Pentru început, trebuia sa scape de ele câtmai repede posibil. Aşadar, Lia se relaxa uşor, îşi descleştă  
maxilarele, inspira adânc aer în piept şi se cufunda în apa.  
îşi prinse piciorul cu ambele mâini şi începu sa-l maseze ca  
sa deblocheze muşchiul încordat, dar, taindu-i-se răsuflarea,  
fu nevoita sa urce din nou la suprafaţa şi sa inspire aer  
proaspăt. Făcu mai multe scufundări şi simţi în cele din  
urma muşchiul relaxându-se. Executa apoi câteva mişcări  
pentru a verifica daca totul revenise la normal şi văzu că  
nu-i mai reveniră crampele.

Lia se ridica din nou la suprafaţă; inspira aer în piept şi  
se avânta spre mal. Deodată, observa cu coada ochiului o  
umbra furişându-se prin apa, la câţiva centimetri de ea. Era  
o arătare ciudata, de care Lia prefera sa se ţină la distanţă;  
dar misterioara creatura o prinse rapid şi o strânse într-un  
soi de menghina îngrozitoare. Lia se gândi fără sa vrea la  
monstrul din Loch Ness! Se zbătu, moarta de frica, dar la un  
moment dat avu o clipa de luciditate. Ceea ce i se încleştase  
în jurul taliei nu era altceva decât un braţ de om. Şi pentru  
prima oara de când învăţase sa înoate, Liei i se făcu frica.

Era convinsa ca avea de-a face cu un ucigaş psihopat! I-ar  
fi convenit de o mie de ori mai mult sa se confrunte cu un  
monstru legendar decât cu un ţăcănit care frecventa locurile  
de scăldat ca sa-i înece pe înotători. Luptându-se cu  
înverşunare, vru sa se cufunde şi mai adânc în apa, dar  
atacatorul ei o ţinu strâns. Ajunsa din nou cu capul deasupra  
apei, Lia se zbătu cât putea de tare şi îşi aminti de bărbatulcare alerga pe plajă. Deşi ajunsese la capătul puterilor, crezu  
că dacă ar încerca să strige, poate că acesta ar auzi-o.

în momentul în care deschidea gura ca să lanseze un  
strigăt de ajutor, în faţa ei se sparse un val şi-i acoperi vocea.  
Făcând o ultimă sforţare ca să scape din ghearele oribilei  
creaturi, care o conducea spre inevitabilul deznodământ,  
Lia, mai mult uluită decât speriată, se pregăti să-şi sfârşească  
zilele înecată, pe fundul unui lac.

Atunci când îşi reveni, simţi că i se insuflă puternic aer pe  
gură. Apoi auzi o voce, care părea a veni de departe, dar care  
avea un timbru plăcut.

- Dar ştiu că te pricepi grozav să te zbaţi, frumoasă  
sirenă!

Liei îi era frig, îi înţepeniseră mâinile şi picioarele şi îşi  
simţea trupul îngrozitor de greu. Avea oare un coşmar?  
Probabil că era prea slăbită ca să-şi poată trage pătura pe ea.  
Făcând un efort supraomenesc, deschise ochii încet, dar nu  
zări decât o rază slabă de lumină înainte să-i închidă la loc.  
Nu, nu visa şi nici nu dormea, era convinsă de asta.

Cum să poată spune cuiva că îngheţase de frig din  
moment ce nu reuşea să scoată nici un sunet? Capul îi vâjâiaşi vedea ţâşnind în faţa ochilor ei închişi nişte fulgere  
asemănătoare focurilor de artificii.

Totul era extrem de ciudat!

* Inspiră adânc aer în piept! Inspiră! încă o dată!

Auzea aceeaşi voce de bariton care părea să vină de la o

înălţime foarte mare, dar care îi dădea comenzile cu multă  
blândeţe. De ce oare n-o lăsa uriaşul acela în pace? Era prea  
obosită ca să mai asculte de el. Totuşi, acesta insistă.

* Am spus "adânc"....

Lia reuşi în cele din urmă să deschidă ochii şi descoperi  
o figură care se afla foarte aproape de a ei. Buzele cuiva i se  
lipiră de gură, amintindu-i de un sărut din alte timpuri, sau  
poate chiar de pe altă planetă. Apoi Lia înţelese destul de  
confuz că ea constituia obiectul acelei activităţi care o  
aducea treptat la viaţă.

încet-încet, îi revenea memoria. Un nebun încercase s-o  
înece. Plimbăreţul matinal îi auzise strigătul disperat şi  
sărise în ajutorul ei. Acum stătea întinsă pe ponton şi  
salvatorul ei, îngenuncheat lângă ea, se uita atent la felul  
cum reacţiona. Ea lăsă să-i scape un rânjet total deplasat.

* Ai început să-ţi revii, şopti necunoscutul.

Cu chiu cu vai, Lia reuşi să desluşească trăsăturile feţei  
aplecate deasupra ei. Mai târziu, îşi va reaminti fiecare  
detaliu: bărbia trufaşă, nasul drept, fruntea înaltă, părul  
negru ondulat, ochii înfundaţi în orbite de culoare verde,  
bătând spre cenuşiu. O gropiţă îi apărea la jumătateadrumului dintre gură şi obraji atunci când zâmbea, ceea  
ce-i dădea un aer de ştrengar obraznic, ca în acel moment.

* Făceam puţină mişcare pe plajă şi te-am văzut  
  aruncându-te în apă ca o veritabilă campioană olimpică  
  spuse el. Şi apoi ai dispărut. După ce am sărit şi eu după  
  tine, te-ai dat la fundul apei de cel puţin trei ori. Ce s-a  
  întâmplat?
* Mi s-a pus un cârcel, şopti ea. Şi apoi...

Avu o senzaţie de greaţă, vru să se ridice în capul oaselor,  
dar se prăbuşi înapoi pe scândura pontonului.  
Necunoscutul îi sări şi de data asta în ajutor şi o ajută să-şi  
ţină capul deasupra apei, ca să poată voma.

* Ai înghiţit deja jumătate de lac! îi spuse el. Mai avem şi  
  noi nevoie de el!

După câteva minute, Lia se simţi mai uşurată, dar  
începuse să clănţăne din dinţi.

* Acum trebuie neapărat să te încălzeşti. Unde stai?

Lia întinse un deget tremurând spre Sapphire Point şi  
pâlcul de căsuţe de vacanţă risipit printre copaci.

* Acolo... reuşi ea să îngaime. Mă voi.... mă duc acasă...

încercarea ei de a se ridica în picioare eşuă şi se prăbuşi

din nou pe ponton, simţindu-se din ce în ce mai îngheţată.  
Fără să mai stea pe gânduri, salvatorul ei o săltă pe umărul  
lui, după ce aruncase sacoşa ei de de plajă pe celălalt umăr.  
Urcă panta nisipoasă fără nici o greutate şi după ce ajunse  
sus, urmă indicaţiile Liei.

* Pot să te pun jos puţin? se interesă el atunci când  
  ajunseră în faţa uşii.

Scotoci apoi printre lucrurile din sacoşa ei şi găsi cheia,  
fără să-i dea drumul Liei, pe care o ţinea strâns cu braţul  
rămas liber.

înviorată de faptul că se afla acasă la ea, Lia îşi recăpătă  
spiritul de independenţă. Cu un mers încă nesigur, ea  
traversă camera de zi şi intră în dormitor, fără să observe că  
necunoscutul venise după ea. El rămase în pragul uşii în  
timp ce ea scotea din dulap un capot de casă din lână  
stacojie. Se duse apoi în baie, îşi scoase costumul de baie ud  
şi se îmbrăcă în capot.

Când se întoarse în dormitor, constată că patul era  
pregătit să o primească prin grija îngerului ei păzitor. Ea  
acceptă fără nici o reţinere dovezile amabilităţii lui şi se vârî  
suspinând de fericire în aşternut, pe care necunoscutul i-l  
ridică până sub bărbie.

Deşi era bine acoperită, tot îi era frig. îi venea să-i spună  
bărbatului care se uita la ea stând în picioare la picioarele  
patului că se va simţi imediat bine şi că putea să plece, dar  
ceva anume o opri.

* Ai un uscător electric? o întrebă el deodată.

Ea tresări şi-l privi cu un aer uluit

* E în bucătărie, îi răspunse ea clănţănind din dinţi.

Era prea ameţită ca să-i mai pună şi alte întrebări. Se uită

la el cum se îndepărtează cu un aer foarte indiferent. Stând

ghemuită cu capul sub pătură, nu se gândea decât la starea  
jalnică în care se găsea.

Apoi el se întoarse, o dezveli rapid şi o înfăşură într-un  
şal uriaş din lână pe care îl încălzise cu uscătorul. După ce o  
acoperi din nou cu pătura, Lia vru să-i mulţumească, dar nu  
reuşi să îngaime decât nişte cuvinte din care nu se înţelegea  
aproape nimic.

- Sstt! îi spuse el încet. Menajează-ţi forţele, nu trebuie să  
vorbeşti. Mă întorc repede.

El părăsi încăperea, lăsând-o pe Lia s se bucure de  
căldura binefăcătoare a şalului.

Acum având mintea mult mai clară, începu să spere că  
individul va reveni curând. Oare cine era bărbatul acesta şi  
ce misiune misterioasă îndeplinea în casa ei? Imagini care i  
se păruseră neclare în timpul stării ei de semiinconştienţă i  
se perindau acum prin minte ca pe un ecran de televizor. îl  
revedea îmbrăcat într-un şort, cu pieptul gol şi musculos  
strălucind în soare precum bronzul unei statui. Dar el nu  
avea răceala bronzului, îşi aminti ea emoţionată. Atunci când  
o cărase până acasă, îi simţise căldura trupului.

îi plăcuseră şi ochii lui, care erau plini de înţelegere şi  
umor.

încercă să-şi aducă aminte de clipele minunate în care  
gura lui se lipise de a ei ca să o readucă la viaţă, dar nu reuşi  
decât să-şi imagineze acel sărut pe care-l primise în timp ce  
se afla în stare de inconştienţă.

Totuşi, fie că era vorba de imaginaţie sau de realitate, Lia  
se simţea ciudat de tulburată şi, pentru prima oară de când  
se aruncase în apa îngheţată, începu să nu-i mai fie frig şi  
avu impresia că învie din morţi.

Ceasul deşteptător de pe noptieră arăta că nu era nici  
măcar ora zece. Trecuse mai puţin de o oră de la eveniment.  
înfiorându-se uşor, Lia rememoră începuturile coşmarului.  
Mai întâi de toate cârcelul, apoi lupta cu nebunul care voia  
s-o înece. După aceea, în ultima clipă, se gândise la  
plimbăreţul solitar şi strigase. Dar oare chiar scosese acel  
strigăt? E adevărat că deschisese gura ca să strige, dar  
intervenise valul acela şi nu era sigură dacă scosese vreun  
sunet din gură.

Ba da! Cu siguranţă, ceruse ajutor şi bărbatul care alerga  
pe plajă o auzise! în caz contrar, de ce s-ar fi oprit în dreptul  
ei? Pomenise el oare de faptul că l-a strigat? El spusese că o  
văzuse sărind de pe ponton. Care fuseseră cuvintele lui?

"Şi apoi ai dispărut...

După ce am sărit şi eu după tine, te-ai dat la fundul apei  
de cel puţin trei ori...".

Exact aşa spusese, îşi aminti Lia, uluită. Pe moment,  
cuvintele lui nu-i atrăseseră atenţia, pentru că se afla încă în  
stare de şoc, dar acum...

Bărbatul care alerga pe plajă... şi nebunul ucigaş... !

Lia se ridică în capul oaselor, înăbuşindu-şi un strigăt,  
dădu repede pătura la o parte şi vru să se ridice din pat. înacel moment, necunoscutul apăru în pragul uşii  
dormitorului ei.

* Eşti un... un... idiot! îi aruncă ea furioasă. Era gata să  
  mă îneci!

El încruntă din sprâncene cu un aer mirat.

* Te ocupai tu singură de trebuşoara asta atunci când am  
  intervenit eu, îi răspunse el calm.
* Te-ai înşelat!
* Serios? Atunci explică-mi şi mie jocul acela de-a v-aţi  
  ascunselea între fundul apei şi suprafaţă. Când m-am  
  aruncat după tine, te agitai în jos şi în sus ca un dop de  
  plută!

Acum ridicase şi el vocea. Lia îl întrebă pe un ton furios:

* Cum puteam să scap de un cârcel care mi s-a pus în  
  timp ce înotam? Trebuia să urc ca să-mi umplu plămânii cu  
  aer! Văzut de pe ţărm, probabil că spectacolul oferit de mine  
  semăna cu un festival al stropilor de apă, dar cârcelul a  
  dispărut şi mă simţeam foarte bine până ai apărut tu în  
  scenă.

Lia regretă imediat virulenţa vorbelor ei atunci când  
observă că individul îşi schimbase expresia feţei, aşa că se  
grăbi să adauge, evident cu reproş, dar ceva mai blând:

* Te-am luat drept un ţăcănit care îşi pusese în cap să mă  
  tragă la fundul apei.

El se scărpină la ceafă, vizibil jenat.

* Atunci, cred că trebuie să-mi cer scuze.

Chiar nu ştiu ce să spun... E vorba probabil de o  
neînţelegere. îmi pare sincer rău.

* Oh... te rog, nu e atât de grav.

Lia se simţea prost. Dorinţa ei de răzbunare se stingea  
încet-încet.

* Atunci, nu mă mir că te-ai zbătut atât de tare, observă  
  el. Preţ de câteva clipe, am crezut că ne vom îneca amândoi!  
  Dacă n-ai fi fost femeie, ţi-aş fi tras câteva palme ca să te  
  potolesc.
* Misoginule!

Lia constată cu uşurare că primise acuzaţia cu un hohot  
sincer de râs. Privirea lui redeveni însă serioasă când spuse:

* Aş vrea să te consulte un medic, care să mă asigure că  
  n-ai suferit vreo comoţie.
* Dar e ridicol! E foarte evident că mă simt foarte bine!
* Să sperăm că aşa este. însuşi faptul că respiri reprezintă  
  o dovadă în acest sens.

Voia să pară la fel de optimist ca şi ea, dar îi spuse:

* După cum ţi-am spus adineaori, am chemat o  
  ambulanţă care te va duce la spital, la urgenţe. Bănuiesc că  
  n-ai nimic împotrivă.
* Cum să nu am? protestă ea. Dar ştiu că ai un tupeu  
  nemaipomenit! Cine naiba te crezi?
* După cum ai spus chiar tu, mă cred acela care era  
  gata-gata să te înece... îi răspunse el cu un aer îmbufnat.  
  Oricum, am sunat la salvare înainte să-mi dezvălui cum staulucrurile. După ce un om a fost gata să se înece, trebuie să i  
  se acorde foarte mare atenţie, în special dacă i-a fost foarte  
  frig. Acestea sunt semnele premergătoare ale unui  
  traumatism psihic.
* Simptomele au dispărut, bombăni Lia. Nu mai am  
  frisoane şi mi-e chiar cald. Nu m-am simţit niciodată mai  
  bine.
* Perfect, dar asta nu înseamnă că nu trebuie să fii  
  consultată de un medic.
* Şi dacă refuz?

Văzu că în ochii lui apare brusc furia şi se temu ca nu  
cumva acesta să n-o ducă cu forţa la maşina trimisă de la  
spital. în aşteptarea unei asemenea eventualităţi, se încordă,  
gata să-i opună rezistenţă. Dar la fel de brusc cum apăruse,  
furia lui se risipi.

* Fii rezonabilă, îi spuse el cu o voce calmă. Ştii foarte  
  bine că am forţa necesară să te duc fără nici un efort la  
  medic.

Dacă n-ar fi remarcat nota de umor din vocea lui, Lia i-ar  
fi dat un răspuns suficient de aspru ca să-l ţină minte, dar  
preferă să aştepte ce mai urmează.

* Din nefericire, genul acesta de activitate contravine  
  modului meu de a fi, continuă el. Nu obişnuiesc să  
  brutalizez femeile.

Dădu apoi din umeri şi făcu o scurtă pauză.

* Recunosc că e vina mea, continuă el, ceva mai nervos.

Ţi-am mai spus că-mi pare rău. Ce vrei să fac mai mult de  
atât? Nu e de-ajuns că sunt luat drept o brută? Trebuie să-mi  
fac griji şi pentru eventualele efecte secundare pe care le-ai  
fi avut de suportat? Dacă ai accepta să te vadă un doctor...

Nu mai continuă, insinuând cu acea frază lăsată în  
suspensie că el era mai degrabă o victimă, nu un călău.

Lia se stăpâni cu greu să nu râdă. Individul avea foarte  
mult şarm cu aerul acela de ştrengar pocăit şi ce mai  
rămăsese din supărarea ei dispăru ca prin farmec. Totuşi,  
tipul se întreba dacă-şi închipuia că va reuşi s-o facă să se  
răzgândească.

Puterea lui de seducţie nu era de-ajuns s-o convingă să  
meargă la spital.

* Nu, n-am nevoie de nici un specialist şi nici de tine! Mă  
  simt perfect! spuse ea. Ai uşura foarte mult lucrurile dacă ai  
  accepta să mă crezi pe cuvânt... adăugă ea pe un ton rugător.
* Cu condiţia să-mi arăţi certificatul medical! îi răspunse  
  el. Ambulanţa aşteaptă afară.
* Eşti la fel de încăpăţânat ca şi tatăl meu! exclamă Lia  
  exasperată.

Zâmbetul care lumină faţa individului fu atât de  
dezarmant şi de neaşteptat, încât zidul de apărare al Liei se  
prăbuşi.

* Un bărbat nu are în fiecare zi norocul să aibă parte de  
  un pescuit miraculos, observă el cu un aer vesel. Poţi să-i iei  
  în nume de rău că vrea să-şi protejeze prada?
* Am impresia că sunt un trofeu care va fi aşezat la loc de  
  cinste pe şemineu, îi răspunse ea cu răceală în glas. Eşti  
  sigur că mă vei duce la un medic şi nu la împăiat?

Fusese oare prea încăpăţânată? se întrebă ea simţind  
totuşi că trupul ei era destul de slăbit. Refuza încă să  
recunoască acest lucru, dar părerea unui doctor poate că  
i-ar fi fost de folos. Măcar acesta îi va putea confirma că era  
perfect sănătoasă.

Dat fiind că salvatorul ei nu-i răspunse la remarca ei  
ironică, se dădu bătută.

* Bine... Dacă zici că ambulanţa e în faţa casei....
* Cum vă numiţi? se interesă infirmiera.
* Lia Andrews.

Se simţea ca o proastă în scaunul cu rotile în care o  
puseseră în momentul când coborâse din ambulanţă.  
îmbrăcată într-o cămaşă în carouri şi blugi, se uita la şefa  
biroului de internări, o femeie în vârstă, care purta o bluză  
albă. îl zări cu coada ochiului pe salvatorul ei, care abia sosise.  
Ambulanţa îl lăsase la jumătatea drumului între casa Liei şi  
spital, ca să-şi poată lua maşina. Şi el îşi schimbase hainele de  
plajă cu nişte pantaloni din pânză şi un pulover subţire.

Lia constată că avea câteva fire albe în părul ondulat, mai  
ales la tâmple. Probabil că nu avea mai mult de treizeci şi  
cinci de ani.

* Lucraţi undeva? o întrebă femeia din spatele ghişeului.
* Da, la cazinoul "Goldorado".
* Ce funcţie aveţi?

Lia ezită, nefiind sigură care era cel mai bun răspuns pe  
care trebuia să-l dea.

* Eu ţin banca, spuse în cele din urmă. La masa de  
  black-jack.

Observă că bărbatul care stătea lângă ea înălţă din  
sprâncene. Oare ce să însemne asta? Mirare, curiozitate sau  
dezaprobare? De fapt, văzuse aceeaşi expresie şi pe faţa  
tatălui ei în urmă cu foarte puţină vreme.

îşi aminti de o anumită dimineaţă de mai. De atunci,  
trecuseră trei luni. Se dusese în vizită la părinţii ei, la  
Piedmont, de partea cealaltă a golfului San Francisco,  
pentru a le aduce la cunoştinţă hotărârea ei. Nu va uita  
niciodată vociferările acestuia.

* Nu mă interesează împrejurările! urlase el. Nu voi  
  admite niciodată ca fiica mea să joace cărţi şi să...  
  frecventeze gangsteri! Din câte ştiu eu, toate cazinourile  
  sunt în mâinile mafiei.

împăciuitoare ca întotdeauna, mama ei încercase să mai  
calmeze spiritele. Aşa se petrecea de fiecare dată când  
izbucnea vreun conflict între ea şi tatăl ei.

* Te rog, Chester... şoptise ea.

Lia îşi aminti cam jenată că îşi pierduse stăpânirea de  
sine şi ridicase şi ea tonul la tatăl ei:

* Ei bine, tată, află că eşti prost informat! Poate că  
  într-adevăr în alte vremuri mafia domina Las Vegasul, dar în  
  prezent nu mai e cazul. Şi de altfel, Tahoe nu e Las Vegas.  
  Acum, cazinourile aparţin unor grupuri financiare. Dacă te  
  uiţi mai atent, probabil vei descoperi că acestea deţin şi unele  
  companii la care ai şi tu nişte acţiuni. Toate aceste firme sunt  
  respectabile, aşa cum sunt şi angajaţii şi clienţii lor.  
  Majoritatea crupierilor sunt căsătoriţi şi au copii. Acolo unde  
  mă duc eu să lucrez, de exemplu, conducerea recrutează un  
  număr mare de studenţi de la diverse universităţi.

Hotărât însă să aibă ultimul cuvânt, Chester Andrews  
contraatacase:

* Tu nu faci parte însă din nici una din aceste categorii,  
  Lia. Ai douăzeci şi opt de ani, eşti necăsătorită şi ţi-ai  
  terminat studiile.

Deşi folosise un ton sarcastic, Lia văzu că tatăl ei era  
supărat şi că-l jignise.

* Iartă-mă, tată.

Era sincer întristată. Nu se înţelesese niciodată bine cu el,  
dar îl iubea foarte mult pe acel om încăpăţânat, ale cărui  
păreri desuete veneau mereu în contradicţie cu ale ei.  
Atunci când era nevoită să se confrunte cu el ca să-şi atingă  
scopul pe care şi-l propusese, era extrem de afectată.

De data aceasta, era foarte important pentru viitorul ei să  
obţină un loc într-un cazinou, pe post de "bancher" de  
black-jack. Chester Andrews se îndoia că o interesa acest joc  
numai ca subiect pentru dizertaţia ei în psihologie. Era  
speriat de faptul că unica lui fiică voia să-şi pregătească  
doctoratul pe teren, acest teren fiind un cazinou! Era  
convins că Lia alesese această temă numai ca să-i sfideze  
autoritatea de părinte.

Peste câteva clipe urma să cunoască un alt personaj care  
semăna foarte mult cu tatăl ei. Era vorba despre medicul  
care o aştepta în micul birou de la capătul coridorului.

Bondoc, având în jur de cincizeci de ani, o întrebă pe un  
ton posac după ce o consultă:

* Ai venit cu ambulanţa? Namila aceea care te aşteaptă la  
  uşă te va duce acasă?

N-ar fi rău dacă namila n-ar mai face nimic! îşi spuse Lia,  
care rămăsese totuşi supărată pe el că o adusese acolo cu  
forţa.

* Da, aşa cred, îi spuse cu voce tare.

Degeaba protestă după consultaţie. Trebui să se aşeze  
din nou în scaunul cu rotile pe care o infirmieră îl împinse  
până în sala de aşteptare. Observă mirată că medicul o  
însoţea. Bărbatul de pe plajă stătea pe unul din scaunele  
acoperite cu vinilin şi răsfoia distrat o revistă.

Atunci când acesta se ridică şi se apropie de ea, Lia se  
înveseli dintr-o dată. Ce se întâmpla cu ea? se certă tânăra.

Reacţia ei nu era extrem de stranie? în definitiv, cine era  
la originea tuturor necazurilor ei actuale dacă nu acest  
individ?

îl văzu pe doctor îndreptându-se spre el cu mâna întinsă.  
După ce schimbară câteva cuvinte, discutară despre Lia ca şi  
cum ea ar fi fost surdă, sau nici nu se afla de faţă.

* Se simte bine, nu e nici o problemă, îl anunţă doctorul.

Când auzi aceste cuvinte care îi dovedeau că avusese

dreptate, Lia îi aruncă o privire de sus amatorului de jogging  
matinal.

* Aveţi grijă să aibă o zi calmă, adăugă doctorul, şi să se  
  culce devreme.

Era clar că se înşela în legătură cu relaţiile dintre ea şi  
acel necunoscut, iar acesta din urmă părea să se amuze  
grozav pe seama acestui fapt, dacă era să se ia după sclipirea  
maliţioasă care juca în ochii lui luminoşi şi după zâmbetul  
care-i întindea gura până la urechi.

* Aş îndeplini această sarcină cu cea mai mare plăcere,  
  domnule doctor, dar...

Jenată, dar şi enervată că era ţinută deoparte, Lia se  
amestecă în vorbă pe un ton înverşunat:

* Sunt în stare să mă ocup şi singură de mine, domnule  
  doctor! Nici măcar nu-l cunosc pe acest domn... Dânsul...  
  ăă... m-a salvat de la înec, dar nu e obligat să mai aibă grijă  
  de mine. Dacă nu aveţi nimic împotrivă, aş prefera să fac  
  acest lucru eu însămi.

- în nici un caz să nu vă închipuiţi că pun la îndoială  
capacitatea dumneavoastră de a vă descurca, domnişoară  
Andrews, îi răspunse acesta destul de aspru, exasperat de  
gafa lui. Aş vrea însă să-mi ascultaţi sfatul şi să fiţi cât se  
poate de prudentă. Acesta este aspectul care mă  
îngrijorează. Femeile tinere din ziua de astăzi sunt uneori  
total lipsite de simţul măsurii, în goana lor obsesivă după  
independenţă!

Apoi medicul le întoarse spatele şi se duse la alţi bolnavi,  
arătând foarte clar în felul acesta că îşi declina orice  
răspundere în cazul ei. Nedumerită, aceasta avu brusc  
impresia că era un copil care fusese pedepsit.

Se hotărî să se gândească la altceva, aşa că ridică ochii şi  
întâlni privirea înţelegătoare a necunoscutului.  
Compătimirea pe care o citi pe faţa lui o mai învioră. îi părea  
rău că întâlnirea lor se petrecuse în nişte împrejurări  
nefericite. Dacă lucrurile ar fi stat altfel, poate că ar fi ajuns  
să se împrietenească.

Lia nu protestă atunci când el îi propuse s-o conducă la  
maşină în scaunul cu rotile. Ce bine era să se întindă pe  
pielea moale a scaunului! îşi spuse ea în timp ce lua loc pe  
locul din dreapta şoferului.

Când el se instală la volan, se simţi brusc cuprinsă de  
timiditate.

Se petrecuseră foarte multe lucruri între ei în câteva ore!  
Şi în plus, nu ştiau nimic unul despre celălalt.

Drumul de întoarcere îl parcurseră în tăcere, mai ales că  
şoseaua era foarte aglomerată. La intrarea în Sapphire Point,  
Lia o salută cu mâna pe Carrie, portăreasa, care se uita după  
ei curioasă.

Atunci când maşina se opri în faţa vilei, Lia se întoarse  
spre tânăr cu un zâmbet uşor pe buze. El se uita la ea cu un  
aer uluit şi o sclipire jucăuşă în ochi. Apoi, el întinse mâna  
şi o mângâie pe obraz.

* în zâmbetul tău văd foarte mult curaj, dar constat că e  
  şi foarte fragil. Dacă medicul care te-a consultat n-ar fi fost  
  atât de categoric, te-aş duce înapoi la spital, cu riscul de a fi  
  luat drept un idiot.

Degetul lui arătător urmări conturul gurii ei şi se opri pe  
vârful nasului. Acesta era un gest care de obicei dovedea o  
lungă şi tandră intimitate între două fiinţe. Lia se simţi pur  
şi simplu exaltată. Ce bine era să fie încă în viaţă! Trăsăturile  
i se luminară, ceea ce însemna că era din nou sănătoasă.

* Doamne sfinte! exclamă el. Când vrei, ai un aer extrem  
  de fericit! Eşti pur şi simplu superbă! Ai...

Nu mai continuă, ci îi trase capul spre el şi o sărută.

în adâncul sufletului, Lia regăsi o senzaţie aproape  
uitată. De mult nu mai simţise aşa ceva pentru un bărbat.  
Atunci fu cuprinsă de frică, dar nu ea se desprinse prima din  
îmbrăţişare. După ce el îşi dezlipi buzele de gura ei, îi şopti  
ca pentru a se scuza:

* Nu ştiu ce-i cu mine... Fac numai prostii...

Am profitat de situaţie. Sunt de neiertat!

Chinuită de emoţii contradictorii, Lia era tentată să-i  
spună că nu greşise numai el, dar nu ştiu cum s-o facă. De  
aceea îşi scoase centura de siguranţă şi căută pe dibuite  
mânerul portierei.

El coborî, dădu ocol maşinii şi veni să-i deschidă. în timp  
ce o ajuta să coboare, o întrebă:

* Să înţeleg că nu m-ai iertat?

Acum părea mai puţin pocăit şi Lia izbucni în râs.

* Să te iert? Dar pentru ce anume? De fapt, gestul tău nu  
  mi-a displăcut deloc... îi răspunse ea cu şiretenie.

Apoi alergă spre uşă, dar el o ajunse repede din urmă.

* Aşteaptă! îi ordonă el prinzând-o de braţ. Acum că te-ai  
  văzut ajunsă acasă, nu-ţi mai sunt de nici un folos, dar ai  
  putea măcar să-ţi iei rămas-bun.

în mod ciudat, Lia era nehotărâtă. I-ar fi fost totuşi foarte  
uşor să-l invite înăuntru, dar numai dacă ea ar fi fost bărbat,  
iar el femeie. Dacă ea i-ar fi spus:

* Vino pentru câteva minute la mine, ca să ne cunoaştem  
  mai bine...

Cine ştie dacă nu şi-ar fi închipuit altceva?

Chiar în acea clipă, el îi cuprinse din nou faţa cu mâinile,  
îşi cufundă privirea în ochii ei, se uită îndelung la trăsăturile  
feţei şi o mângâie pe obraz. Era un gest de adio, îşi spuse ea,  
cu lacrimi în colţul ochilor.

* Ai grijă de tine, îi şopti el.

Lia se uită în tăcere la silueta lui înaltă care ajunsese la  
maşină din câţiva paşi. îi venea să-l strige ca să-l facă să se  
oprească, dar ce motiv ar fi putut invoca? Peste câteva  
secunde, el se urcă din nou la volan şi demară în trombă.

Lia intră în casă cu un ciudat sentiment de regret şi gol  
interior. Nu-l va mai vedea niciodată, decât dacă va lua ea  
iniţiativa. La acest gând, inima începu să-i bată şi mai tare.  
Speranţa însă nu dură mult. Cum să mai dea de acel bărbat  
alături de care petrecuse nişte ore atât de intense? Da, cum  
să facă, din moment ce nu ştia nimic despre el, nici măcar  
numele... ?

*Capitolul 2*

Lia începu dintr-o dată să urască liniştea şi singurătatea  
casei sale. De obicei, atunci când se întorcea de la cazinou,  
în special după tura de dimineaţă, scotea un suspin de  
uşurare când intra în casă. Totul era atât de luminos şi de  
calm aici, constata ea mereu cu aceeaşi satisfacţie,  
plimbându-şi privirea prin spaţioasa cameră de zi şi pe  
terasa care dădea spre lac. Era o construcţie recentă, al cărui  
proprietar era prieten cu unul din profesorii Liei. Clădită în  
întregime din lemn de sequoia şi sticlă, era situată în vârful  
dealului Sapphire Point şi terasa ei, formată din panouri din  
sticlă culisante şi înconjurată de copaci, stătea cocoţată  
deasupra râului. Camera de zi cu grinzi aparente era  
despărţită de bucătărie printr-un blat lung din lemn. Două  
camere care aveau fiecare baia lor şi câte un dulap uriaş,

dădeau direct în vestibul. Deşi avea dimensiuni modeste,  
vila dădea impresia de spaţiu.

Atunci când profesorul ei coordonator îi propusese să se  
ducă să-şi pregătească teza în vila prietenului lui, Lia sărise  
în sus de bucurie şi profitase de acea ocazie nesperată. Se  
despărţise de curând de Toby şi abia aştepta să poată trăi  
singură într-un loc liniştit.

Astăzi era chiar prea liniştit, îşi spuse ea rămânând posacă  
în mijlocul încăperii principale.

Poate că greşise mutându-se aici, dar simţise nevoia de  
linişte ca să poată scrie. Maşina de scris şi dosarele o  
aşteptau pe masa de lucru, în apropierea unei uşi din sticlă  
care dădea spre lac.

Nu-l regreta pe Toby şi nu-i era dor de el, ba dimpotrivă,  
îl considera acum o greşeală a tinereţii, singura de altfel. Din  
cauza lui pierduse doi ani din viaţă şi când ea rupsese  
logodna, i se păruse că iese în sfârşit dintr-un labirint care  
ameninţase s-o ţină prizonieră toată viaţa.

Nu, n-avea nici un chef să trăiască alături de o fiinţă  
precum Toby, îşi repetă ea în gând, în timp ce răsfoia  
distrată nişte notiţe, dar se simţea chinuită de singurătate. în  
mod ciudat, mai ales astăzi. Vila aceea era cu siguranţă prea  
mare pentru o singură locatară. Oare nu fusese concepută  
pentru două persoane, prietenul profesorului ei şi soţia lui?  
Totul aici dovedea existenţa unei vieţi conjugale fericite, şi  
în special un joc de şah sculptat în matostat. Cele douăfotolii aşezate în faţa şemineului dovedeau că seara stăteau  
de vorbă în linişte.

Lia ieşi pe terasă. Fu cuprinsă subit de un sentiment până  
atunci necunoscut: n-o interesa nimic şi nu ştia cum să-şi  
ocupe timpul. Se sprijini cu coatele de balustradă şi se uită  
absentă la munţii situaţi pe malul celălalt al lacului. Avea în  
minte o singură imagine, aceea a unui sportiv care aleargă  
pe plajă în lumina clară a dimineţii.

De ce se purtase atât de stupid? îşi reproşă Lia. Ar fi putut  
cel puţin să-i afle numele! Se trânti descurajată pe un  
şezlong plin de pui de pernă.

Emoţiile din dimineaţa aceea pur şi simplu o  
extenuaseră, aşa că se cufundă curând într-un somn adânc.  
Visă nişte umbre prin apă şi valuri care o târau spre fundul  
lacului. După acest lung coşmar, se trezi cu capul vâjâind şi  
neştiind unde se află.

Când în cele din urmă recunoscu obiectele din jurul ei,  
închise din nou ochii şi rememoră împrejurările care o  
făcuseră să ajungă la "Goldorado".

La origine fusese Toby, Toby Brasford, un talentat agent  
imobiliar, seducător, viclean şi un băiat frumos, ba chiar  
prea frumos.

Se cunoscuseră într-un lift, la San Francisco, în clădirea  
în care lucrau amândoi. Pe vremea aceea, ea era consilier  
familial. Acea scurtă întâlnire dăduse naştere unei idile care  
durase doi ani. Văzută din perspectiva de acum, Liei i sepăru că aceasta durase prea mult, având în vedere suişurile  
şi coborâşurile prin care trecuseră.

Toby avea un simţ special al afacerilor. Era foarte talentat  
în domeniul vânzărilor. Era în stare să vândă orice, chiar şi  
ceea ce nu putea fi vândut. Cum putuse să fie atât de naivă?  
La un moment dat, se gândise să locuiască împreună. El o  
ruga de multă vreme să se mute cu el într-un apartament.  
Tinerei i se părea atât de irezistibil, încât în cele din urmă a  
cedat. în prezent se simţea jenată, dar şi surprinsă de faptul  
că se îndrăgostise atât de orbeşte de el. Nu mai era totuşi o  
copiliţă. îşi luase licenţa în psihologie la Universitatea  
Stanford şi petrecuse un an în străinătate, combinând  
călătoriile cu studiul. Apoi fusese angajată de o mare  
companie aeriană. Aici existau mulţi bărbaţi care îi făceau  
curte, aşa că putea spune că avea ceva experienţă în acest  
domeniu. Atunci, de ce tocmai Toby?

Oare de câte ori îşi pusese această întrebare? Şi cum de-i  
trebuiseră doi ani să înţeleagă că acesta făcea parte din  
tagma împătimiţilor de jocuri de noroc? Atât de slab  
psiholog fusese, chiar dacă se zicea că dragostea o împiedica  
să vadă purul adevăr?

La început, deşi descoperirea o umpluse de tristeţe, Lia  
îşi spusese că poate e o slăbiciune trecătoare. Era convinsă  
că va reuşi cu uşurinţă să-l scape de ea. încercările ei păreau  
pe punctul de a fi încununate de succes, când, cu aproape  
trei săptămâni înainte de nuntă, Toby îi mărturisise căpierduse banii pe care-i economisiseră pentru luna de  
miere. îi pierduse la Las Vegas, la o masă de black-jack!

* Nu te enerva, voi recupera toţi banii şi chiar mai mulţi  
  decât am avut! îi spusese Toby sigur pe el. Ştiu ce nu a  
  funcţionat. Cineva mi-a bruiat sistemul de calcul.
* Ai uitat că o parte din suma asta e a mea? îi răspunsese

ea.

Toby îi aruncase o privire mirată şi nevinovată al cărei  
secret îl ştia numai el şi căreia ea nu prea îi putea rezista. De  
data asta totuşi, nu se mai lăsase dusă de nas, nici măcar  
atunci când el protestase:

* Am pariat o sumă mare pentru tine, scumpa mea.  
  Spune-mi sincer, n-ai fi preferat să petreci o lună de miere  
  de vis pe Coasta de Azur în loc de două săptămâni  
  plictisitoare în Hawaii?
* Dar mi-ai promis, Toby, îi reproşase ea. Ai promis că nu  
  vei mai juca niciodată dacă voi fixa o dată pentru căsătoria  
  noastră!
* Am fost sincer! exclamă el pe un ton smiorcăit, ca şi  
  cum Lia ar fi fost vinovată de tot ce se întâmplase. Dar am  
  vrut să-ţi ofer o lună de miere adevărată. în plus, cu sistemul  
  meu infailibil, nu se poate spune că am pariat.
* Asta nu te-a împiedicat totuşi să pierzi!
* Chiar nu vrei să înţelegi? Eu n-am nici o vină! Acum,  
  după ce am corectat sistemul...

Şi Lia îl ascultase. Ce seară cumplită!

Mai ales după ce Toby realizase în sfârşit că ea nu va mai  
reveni asupra hotărârii de a se despărţi de el. Şi acum se  
înfiora de dezgust când îşi amintea lacrimile şi văicărelile  
lui. Toată lumea era vinovată de eşecurile lui Toby Brasford,  
numai Toby Brasford era curat ca lacrima şi o ruga pe Lia  
să-l ierte, să-i spună că încă îl mai iubea.

* Ai făcut totul, Toby, ca să-mi ucizi dragostea.
* Adevărul e că nu m-ai iubit niciodată!
* Poate că ai dreptate, îi răspunsese cu sinceritate.  
  Probabil că m-am înşelat, dar în orice caz, acum totul s-a  
  terminat între noi!

De ce nu-i întorsese spatele în acea clipă? Ştia de ce.  
Remuşcările ar fi urmărit-o toată viaţa în cazul în care ar fi  
ieşit din viaţa lui Toby după ce rostise acele cuvinte  
îngrozitoare.

* Nu, Toby, n-am vrut să spun asta, zisese ea fără prea  
  multă tragere de inimă. Dacă într-un an îmi aduci dovada că  
  te-ai lăsat cu adevărat de jocurile de noroc... ei bine, vom  
  mai vedea. Dar nu-ţi promit nimic şi te sfătuiesc să stai  
  departe de mine atâta timp cât n-ai renunţat pentru  
  totdeauna.

Evident că aceasta nu era despărţirea categorică la care se  
gândise ea în momentele de furie.

Aici ajunsese cu rememorarea evenimentelor trecute  
când auzi o bătaie în uşă. Bucuroasă că se putea gândi în  
sfârşit la alte lucruri, sări de pe scaun şi alergă să deschidă.

Carrie Williams, supraveghetoarea, îi zâmbea, neliniştită  
şi timidă în acelaşi timp. Ţinea cu vârful degetelor o cratiţă  
acoperită cu un capac, care părea a fi fierbinte.

* Te simţi bine?
* Carrie! Intră! Mă bucur că te văd!

Carrie se năpusti spre uşa bucătăriei şi puse vasul pe  
masă.

* E grea şi fierbinte! îi explică ea suflând în degete.
* De ce ai crezut că sunt bolnavă? o întrebă Lia.
* Arăţi mai bine decât atunci când te-am văzut trecând cu  
  maşina. Te pândeam. Verişoara mea lucrează la serviciul de  
  urgenţă de la spital şi mi-a telefonat atunci când ai sosit  
  acolo cu ambulanţa. Ştie că ne cunoaştem.
* Veştile se răspândesc repede pe aici, şopti Lia uşor  
  supărată.

Toată povestea aceea i se părea atât de caraghioasă, încât  
suferea s-o păstreze pentru ea. Se strădui să-şi ascundă  
enervarea şi o linişti pe Carrie.

* Mă simt foarte bine, Carrie.
* Sunt sigură că n-ai mâncat nimic toată ziua. Ţi-am  
  pregătit o supă gustoasă de linte, ca să mai prinzi puteri.

Lia îşi dădu seama că, într-adevăr murea de foame. în dimineaţa  
aceea, înainte să coboare la plajă, băuse un suc de fructe şi ronţăise  
un biscuit în timp ce-şi sorbea cafeaua. Carrie era atât de bună la  
suflet! îşi spuse ea cu afecţiune. Se împrieteniseră încă din  
primele ei zile de şedere la Sapphire Point.

într-o dimineaţă, i se spărsese o ţeavă la bucătărie şi  
Carrie o reparase cu o dibăcie care stârnise admiraţia Liei.  
Bănuia însă că tânăra se confruntă cu probleme mult mai  
serioase în viaţa ei personală.

După ce-şi terminase treaba, stătuseră de vorbă la o cafea.  
Lia se folosise de toată experienţa ei de consilier pentru a  
discerne ce o frământa pe Carrie. Funcţia ei de  
supraveghetoare a reşedinţei consta, în afară de repararea  
instalaţiilor, în lucrări diverse precum paza vilelor  
neocupate şi menţinerea în stare de funcţionare a aparaturii  
electrice. în schimbul prestării acestor servicii, primea un  
salariu modest şi dreptul de a locui în căsuţa portarului,  
împreună cu Rick, soţul ei. Şederea gratuită aici le permitea  
să depună la bancă salariul lui Rick, care lucra la cazinoul  
"Goldorado". După ce vor face suficiente economii, Rick ar  
putea să-şi reia studiile şi să-şi obţină diploma de inginer.

* Văd că v-aţi organizat foarte bine, observase Lia uşor  
  jenată.

Abia atunci îşi aduse aminte că Rick, soţul lui Carrie, era  
omul acela de la cazinou care fusese concediat. Auzise ceva  
în acest sens, dar nu cunoştea amănunte. Probabil că reacţia  
ei nu a trecut neobservată, pentru că tânăra izbucni în  
lacrimi.

* în ce situaţie mă aflu! Nu ştiu ce să mai fac!
* Vrei să-mi vorbeşti despre problema ta? îi spusese Lia  
  prudentă.

Şi Carrie îi povestise toate necazurile ei. Casieria meselor  
de black-jack se plânsese că are pierderi şi un membru al  
personalului, a cărui identitate nu fusese dezvăluită, îl  
acuzase pe Rick. După părerea lui Carrie, directorul se  
arătase înţelegător. Fiind convins de nevinovăţia tânărului,  
acesta îi propuse să-şi ia un concediu până când se vor  
lămuri lucrurile. După aceea putea să-şi ocupe din nou  
postul, ca şi cum nu s-ar fi întâmplat nimic. Rick refuzase  
categoric oferta lui. Era furios şi jignit că putuse fi bănuit.

Lia auzise vorbindu-se despre Rick în sala de mese a  
personalului. Părerea tuturor era că acesta era vinovat şi  
merita să fie dat afară. Lia realizase cu tristeţe că nu ştia cum  
s-o încurajeze pe nefericita Carrie, dar de fapt tânăra  
supraveghetoare nu simţea în ziua aceea decât nevoia de  
a-şi descărca sufletul faţă de cineva.

Astăzi însă, dimpotrivă, toată atenţia ei era îndreptată  
spre Lia. O forţă să ia loc la masa de pe terasă pe care  
aşezase două farfurii cu supă aburindă, apoi se aşeză şi ea în  
faţa prietenei sale.

* Cum ai făcut de era gata să te îneci, Lia? Doar eşti o  
  înotătoare foarte bună! Ce ţi s-a întâmplat?
* Sper că ştii că dimineaţa apa e foarte rece, începu  
  prudent Lia.

Accepta să-i povestească păţania lui Carrie, dar nu voia  
să-l facă de râs pe acel bărbat.

* Mi s-a pus un cârcel la picior, continuă ea.
* Şi?
* Un tip care alerga pe plajă m-a văzut şi a sărit imediat  
  în ajutorul meu, îi explică ea. Se pare că am înghiţit foarte  
  multă apă şi eram îngheţată toată când m-a scos din lac.
* Ce noroc ai avut să se afle acolo exact în acel moment!
* Da, probabil, o aprobă Lia cu un aer de îndoială.
* Ce vrei să spui? Te-a împiedicat să te duci la fund!  
  Acum, fie vorba între noi... e un băiat foarte frumos!

Lia îi aruncă o privire uluită.

* Da, l-am văzut atunci când te-a adus acasă, îi mărturisi  
  Carrie cu un aer poznaş. Genul ăsta de bărbat îmi place: nu  
  foarte frumos, dar interesant. Bineînţeles, nu vreau să-l  
  jignesc pe dragul de Rick!

Lia izbucni în râs. Necunoscutul era şi pe gustul ei. Dat  
fiind că prietena ei se uita cam prea atentă la ea, Lia o  
întrebă ce mai făcea Rick.

* E atât de trist! Şi n-are nici o slujbă. în zona asta, numai  
  cazinourile au locuri de muncă, dar Rick spune că n-are rost  
  să mai încerce la ele din cauza afacerii Goldorado şi cred că  
  are dreptate.

Lia clătină din cap, ca să-i arate că o înţelegea perfect şi o  
compătimea.

* Lia... începu să spună Carrie după câteva momente de  
  ezitare. Să n-ai încredere în Ed Shields, şeful crupierilor.  
  Rick este convins că a fost dat afară din cauza lui.
* Serios? se miră Lia, arzând de curiozitate.

Ce-l face să creadă aşa ceva?

* Păi... poate că nu e bine să-ţi spun, dar... Rick e de  
  părere că se petrec nişte lucruri suspecte la masa lui Shields  
  şi acesta a descoperit că Rick observase ceva. Nu pot să-ţi  
  mai dau şi alte amănunte, deoarece nu mă pricep la  
  subtilităţile jocurilor de noroc. De aceea Ed Shields a făcut  
  în aşa fel încât să-l elimine pe Rick.
* Dacă Rick e atât de sigur, de ce nu i-a spus totul  
  domnului Mansfield, directorul cazinoului?

Lia se străduia să nu pară prea sceptică.

* Pentru că n-avea nici o dovadă. Văzuse destule pentru  
  a-l bănui de lucruri necinstite pe Shields, dar încerca să  
  găsească un mijloc prin care să poată dovedi sau să-l  
  demaşte pe Shields prinzându-l asupra faptului, dar Ed i-a  
  luat-o înainte şi s-a dus el primul la Mansfield. Lia, tu eşti  
  prietena mea. îţi povestesc toate astea ca să te fac atentă.  
  Individul e foarte periculos.
* Poate că Rick e convins de ceea ce spune, dar nu prea  
  văd cum ar putea Ed să-mi facă mie rău, Carrie, protestă Lia.
* E un tip meschin şi făţarnic! S-ar putea să se folosească  
  de tine ca să se pună la adăpost! prevesti sumbru Carrie.

La puţin timp după aceea, Lia o conduse pe Carrie la uşă,  
urmări cu privirea maşina care se depărta, apoi se întoarse  
pe terasă. îşi propuse să se gândească la altceva decât la  
profeţiile supraveghetoarei şi, în mod foarte firesc, îi veni în  
minte imaginea necunoscutului de pe plajă, ceea ce-i făcu  
plăcere. Bărbatul acela trecuse prin viaţa ei pe neaşteptate şi  
pentru scurt timp! începuse să regrete mângâierile  
degetelor lui pe obraz...

- La naiba! bombăni ea.

Oare de ce nu se mulţumise doar să-l sărute înainte să  
plece? Un singur sărut n-o obliga cu nimic, în timp ce o  
mână care atingea uşor, aproape cu dragoste, o figură, lăsa  
în inima unei femei o urmă de neşters.

în timp ce se mustra că reacţionase atât de emotiv, Lia se  
duse la biroul ei.

Avea cu ce să-şi ocupe mintea şi fu încântată să se poată  
cufunda toată după-amiaza în muncă. Ce leac mai bun exista  
împotriva gândurilor care o tulburau?

în timp ce îşi pregătea maşina de scris, îşi aminti din nou  
de seara tristă în care se despărţise de Toby. Atunci când  
sosise Carrie, ea căuta cu disperare un răspuns la această  
întrebare: de ce nu o rupsese definitiv cu el în acel moment?

Acum îşi dădu seama că începuse să-l trateze pe Toby cu  
oarecare indiferenţă de când se obişnuise cu ideea că  
jocurile de noroc erau pentru el o problemă serioasă.  
începând de atunci, nu mai vedea în el bărbatul care urmasă-i devină soţ, ci o persoană atinsă de o boală pe care se  
simţea obligată s-o ajute, în virtutea meseriei sale.

Curiozitatea care o provocase să-şi continue studiile de  
psihologie o determinase şi în seara aceea să nu se despartă  
pentru totdeauna de Toby. Abia acum îşi dădea seama de  
asta.

Şi aceeaşi curiozitate stătuse la originea dorinţei ei bruşte  
de a uita tot ce fusese publicat despre boala jocurilor de  
noroc. Rapoartele medicilor o umpluseră de uimire. Mai  
întâi, observase că subiectul nu părea să-i intereseze pe  
cercetători decât de puţină vreme. După aceea, părerile erau  
foarte împărţite în legătură cu diferenţele dintre jucătorii  
împătimiţi şi cei care jucau doar ca să se amuze. Specialiştii  
se puseseră de acord numai asupra unui singur aspect: nu  
exista nici un mijloc de neîncredere pentru cei care erau  
mistuiţi de patima jocurilor de noroc.

înainte de despărţirea de Toby, Lia nu considera acea  
temă drept un domeniu de studiu prea interesant. De multă  
vreme era în căutarea unui subiect care să nu fie prea banal.  
După ce se hotărâse, ceruse un concediu de la patroni şi se  
întorsese la facultate ca să-şi pregătească doctoratul.

Primul cazinou pe care îl abordase o refuzase încă din  
start.

- Nu admitem ca o angajată să-şi ia notiţe şi să formuleze  
teorii despre activităţile clienţilor noştri în scopul de a  
obţine o diplomă! îi spusese directorul.

Aşa că nu făcuse aceeaşi greşeală atunci când se  
prezentase la Goldorado. Când completă formularul pentru  
scrisoarea de intenţie, ea explică ocolind adevărul, dar  
neminţind prea mult, motivele care o încurajaseră să lucreze  
la o masă de black-jack, în loc să rămână consilier familial.  
Dorea să aducă un pic de fantezie în viaţa ei şi să câştige mai  
mulţi bani. Cel din urmă motiv era foarte adevărat, deoarece  
trebuia să-şi câştige existenţa după ce redevenise studentă:  
Lia era independentă financiar de foarte multă vreme ca să  
mai apeleze la tatăl ei. Fu bucuroasă să constate că salariul  
şi bacşişurile de la cazinou erau mai mari decât venitul ei de  
psiholog. Numai părinţii şi profesorul ei coordonator  
cunoşteau adevăratele motive pentru care alesese această  
nouă slujbă.

Trebuia să recunoască însă că avea şi nişte motive  
personale. Urmând această cale, va putea afla ce-l determina  
pe Toby să-şi distrugă viaţa şi, cine ştie, poate că va  
descoperi şi anumite aspecte ale propriei personalităţi pe  
care nu le ştia până acum.

Poate că va descoperi în sfârşit de ce se încurcase cu un  
tânăr atât de imatur ca Toby. Era o întrebare pe care şi-o  
punea adeseori. Dar va accepta oare răspunsul care i se va  
oferi?

încă de la început, Toby Brasford fusese mărul discordiei  
între Lia şi tatăl ei. Oare din cauza asta se dedicase cu trup  
şi suflet acelui bărbat pe care nu putuse să-l admire nicimăcar în clipele de orbire provocate de iubire? Continuase  
să se vadă cu el numai pentru a-i face în ciudă lui Chester  
Andrews?

în dimineaţa aceea, când crezuse că-i bătuse ceasul, îi  
trecuseră prin faţa ochilor multe imagini. Chiar înainte să-şi  
piardă cunoştinţa, îşi amintea că se gândise la relaţiile  
catastrofale dintre ea şi tatăl ei. Ce rost avuseseră conflictele  
permanente dintre ei când viaţa ei urma să fie nimicită în  
câteva secunde? Se luptase pentru nişte prostii, nişte lucruri  
lipsite de importanţă, îşi dădu seama brusc, cu tristeţe. Nici  
măcar nu încercase să găsească o cale de înţelegere cu el! îl  
iubea şi ar fi putut să aleagă soluţia compromisului, fără să  
fie nevoită să se dea bătută. Şi acum era prea târziu...

Lia rămase cufundată în gânduri multă vreme, apoi se  
hotărî să se concentreze în sfârşit asupra notiţelor ei. O  
sarcină nu tocmai uşoară, dat fiind că necunoscutul care o  
scosese din apă îi bântuia în continuare mintea într-un mod  
din ce în ce mai tulburător.

Făcu un efort de voinţă şi reuşi totuşi să-şi alunge din  
minte tot ce nu era legat de munca ei de cercetare. în  
definitiv, succesul ei de la facultate şi notele bune de la  
examene erau datorate disciplinei pe care şi-o impusese  
atunci când se punea serios pe treabă.

Lia nici nu simţi când trecuse timpul. Bănui că se făcuse  
deja târziu atunci când aerul care intra prin uşile din sticlă  
deveni ceva mai rece. Lia se înfioră. Briza uşoară veneadinspre munţii încă acoperiţi cu zăpadă. La înălţimea aceea,  
chiar şi la mijlocul lui august, serile erau destul de reci.

După ce îşi adună hârtiile, Lia se ridică de pe scaun,  
închise uşile dinspre terasă şi se duse în dormitor să se  
schimbe. îşi dădu jos şortul şi tricoul pe care şi le pusese  
când venise de la spital, şi îmbrăcă un fel de salopetă din  
catifea roşie care o acoperea de la gât până la glezne. Această  
haină de interior fusese o fantezie extravagantă pe care o  
cumpărase fără să stea prea mult pe gânduri, dar nu  
regretase niciodată că o făcuse.

Se simţea extraordinar în ea!

Aprinse cu un chibrit focul din şemineul din camera de  
zi, mâncă o farfurie plină de supă şi se aşeză turceşte în faţa  
focului. De ce se simţea dintr-o dată atât de tristă? Nu mai  
era în stare să se concentreze ca mai înainte şi de aceea fixă  
fără să vadă paginile unei cărţi deschise în faţa ei. Silueta  
unui bărbat care alerga pe plajă lua locul ca prin farmec  
literelor tipărite.

Deodată, tresări. Cineva suna la uşă. Era puţin probabil  
ca prietena ei, Carrie, s-o viziteze la o asemenea oră. Lia nu  
cunoştea pe nimeni prin vecini care să vină la ea fără să-i  
telefoneze în prealabil. Curioasă, dar prudentă, se uită prin  
vizorul uşii. îşi ţinu respiraţia şi se strădui să rămână calmă  
în timp ce apăsa pe clanţă. Descoperind cu uşurare că era  
tovarăşul ei de dimineaţă, nici măcar nu-l mai întrebă ce  
căuta acolo.

* Am avut drum prin apropiere... spuse el când îi  
  deschise uşa.

Apoi se opri şi se uită la Lia cu un zâmbet irezistibil pe  
buze. Tânăra aşteptă să vadă ce mai urmează, cu inima  
bătându-i mai repede.

* De fapt, nu e foarte adevărat ce am spus mai înainte, îi  
  mărturisi el uşor ruşinat. Mă aflam la câţiva kilometri de aici,  
  pe malul de vest al lacului. I-am dat ocol ca să vin la tine şi  
  să văd dacă te simţi bine.
* Mulţumesc, totul e în ordine. Nu trebuia să te  
  deranjezi.
* Ba da! Atunci când salvezi viaţa cuiva, eşti obligat să-l  
  supraveghezi şi după aceea.

Lia fu pe punctul de a-i spune că el însuşi fusese acela  
care o adusese într-o asemenea situaţie, dar se abţinu.  
Totuşi, când îşi aminti acele clipe de coşmar, fu străbătută  
de un fior.

* Vezi, ţi-am spus eu! exclamă el observând că tânăra  
  tremura. îţi este şi acum frig. Ai ceva împotrivă să continuăm  
  discuţia înăuntru?

Lia ezită, apoi spuse pe un ton ironic:

* Dar nici nu ne-am prezentat!

Se înveselise dintr-o dată, probabil datorită faptului că el  
îi propusese să mai rămână câteva minute cu ea.

* Eu ştiu că te numeşti Lia Andrews, îi răspunse el,  
  confirmând astfel că fusese foarte atent atunci când îşispusese numele la spital. Lia Andrews, repetă el. Mi s-a  
  întipărit pentru totdeauna în minte.
* Dacă doreşti totuşi să intri, va trebui să-mi spui cum te  
  cheamă.

El se supuse, cu un zâmbet şiret pe buze.

* Fred Tancer. Locuiesc la sud de San Francisco. Acum  
  însă stau la Goldorado şi în seara asta am luat masa de seară  
  la unul din membrii familiei mele care are o casă de vacanţă  
  între Meeks Bay şi Homewood. Pot să-ţi arăt cărţile mele de  
  credit şi să-ţi ofer toate informaţiile pe care le doreşti, chiar  
  şi carnetul e sănătate. Şi acum... pot să intru?
* Fred Tancer... repetă ea căzută pe gânduri.
* Da, acesta este numele meu real, insistă el amuzat.

Lia simţi că i se îmbujorează obrajii şi se grăbi să adopte

un ton neutru pentru a-l invita înăuntru.

* Cred că nu există nici un motiv să nu vii în casă şi să te  
  încălzeşti puţin, spuse ea arătând spre camera de zi şi  
  şemineul aprins.

Lia era uşor nervoasă, pentru că se găsea atât de aproape  
de el. Era impresionată şi de înălţimea lui. Şi ea era înaltă,  
dar abia dacă îi ajungea până la bărbie. Trebuia să ridice  
capul ca să se uite în ochii acelui bărbat. Ceilalţi bărbaţi erau  
de înălţimea ei sau ceva mai scunzi. Deoarece el nu-şi  
ascundea admiraţia faţă de ea, tânăra se înroşi din nou la  
faţă.

* Chestia asta... uniforma asta de pe tine...

Se opri, căutând evident numele hainei de interior pe  
care o purta Lia.

* Bănuiesc că te referi la salopeta de casă...
* Exact! spuse el încântat, şi când zâmbi îi apărură  
  gropiţele în obraji. îmi place foarte mult. O foloseşti când te  
  culci?
* Bineînţeles că nu! exclamă Lia, devenind imediat mai  
  atentă.
* Atunci, fă bine şi du-te să te schimbi. Pune-ţi o pijama  
  sau o cămaşă de noapte.
* Dar ştiu că-ţi place să fii foarte direct!

Era atâta candoare în ochii lui verzi, încât Lia se îngrijoră  
şi mai tare.

* Direct, ai spus? S-ar putea, dar dacă am făcut atâta ocol,  
  ar trebui să-ţi imaginezi că am un motiv temeinic.
* De ce ai venit?
* Din cauza prescripţiei medicale.
* Ce prescripţie?
* L-ai auzit pe doctorul acela de treabă la fel ca şi mine.  
  Ţi-a recomandat să te culci devreme şi m-a însărcinat să am  
  grijă să-i respecţi indicaţiile.

De data asta nu-şi mai ascundea neastâmpărul în spatele  
măştii lui nevinovate.

* Oh... am înţeles...! Noapte bună, domnule Tancer!  
  spuse Lia. E foarte clar ce intenţii ai.

Fred redeveni dintr-o dată serios.

* îţi jur că atunci când am sunat la uşa ta nu aveam alt  
  motiv decât acela de a afla cum mai stai cu sănătatea, spuse  
  el cu o sinceritate care o convinse pe Lia că era de  
  bună-credinţă. în dimineaţa asta era gata să te îneci din  
  cauza mea. Doar nu-ţi închipui că vreau să-mi agravez  
  situaţia încercând să te seduc în seara asta? Voiam numai să  
  mă asigur că te simţi bine după modul urât în care m-am  
  purtat cu tine. în plus, am bănuit că lupta ta acvatică  
  împotriva unui descreierat ţi-a pus serios nervii la încercare.  
  De aceea, în afară de compania cuiva, sunt convins că ai  
  nevoie de o băutură caldă care să te ajute să adormi. Am  
  adus cele necesare pentru a o pregăti. Iartă-mă dacă bunele  
  mele intenţii au fost interpretate greşit.
* Să te iert? Cred că eu îţi datorez scuze, pretextă Lia. De  
  obicei sunt mai puţin suspicioasă... Dar... băutura ar fi  
  binevenită! Pregăteşte-o, o vom bea la gura sobei.

Lia se uită la el în timp ce turna rom în pahare. Avea  
mişcări graţioase şi elegante.

După câteva minute se aşezară în faţa şemineului, stătură  
la taifas şi râseră, fără a exista vreo intenţie din partea  
vreunuia din ei de a se provoca sau de a se confensa unul  
altuia. Ea îşi terminase băutura fierbinte şi tare şi acum o  
toropeală plăcută îi pusese plumb în gene. Căldura din  
cameră şi prezenţa lui Fred Tancer contribuiau la senzaţia  
de bine care pusese stăpânire pe tot trupul ei. Când el se  
ridică în picioare, Lia se emoţionă din nou.

Cum se vor despărţi de data asta?

în momentul în care dădu să se ridice, el zări cartea pe  
care Lia o lăsase deschisă pe masă. El o luă, se uită la  
copertă, după care o răsfoi rapid.

* Hmm... E un tratat despre jocurile de noroc. Nu ştiam  
  că funcţia te obligă să rezolvi şi teme pentru acasă.
* Nu e vorba despre teme. Am... ăă... vreau să ştiu mai  
  multe despre oamenii care... pentru care jocul e o plăcere.

Băutura fusese destul de tare, şi Lia cam avea de suferit  
de pe urma ei.

* Din lucrarea asta nu vei învăţa nimic. Nu se referă decât  
  la jucătorii împătimiţi, cei care nu se amuză, dar eu ştiu cum  
  să se vindece.
* Mie îmi place cartea, spuse Lia, care nu dorea să  
  discute prea multe despre acest subiect. De fapt, sunt doar  
  două categorii... cei înrăiţi şi amatorii de distracţie.
* Tare mi-e teamă că te înşeli, Lia. Există atâtea feluri de  
  jucători. Lucrezi în branşa asta de mult timp?

Liei i se păru că tânărul făcuse mai degrabă o constatare  
decât formulase o întrebare.

* De vreo trei luni.
* Aşa se explică totul. Mai ai încă multe de învăţat.

Fred puse cartea la loc, se ridică în picioare şi se uită la

Lia care stătea tot ghemuită pe perne. La urma urmei, din  
mişcarea aceea chipul lui bronzat, cu pomeţi înalţi, păreau  
turnaţi în bronz. Ce zâmbet ciudat îi apăruse pe buze! Lia numai putea să-şi dezlipească ochii de pe trăsăturile lui, de la  
ochii lui care o atrăgeau în mod irezistibil. Fără să-şi dea  
seama, îşi întinse picioarele, pregătindu-se să se ridice.

* Mos Crăciun în plin august... şopti Fred.

Dat fiind că Lia rămase mută de uimire, el continuă:

* Stând în fotoliul ăsta verde, îmbrăcată în salopetă roşie,  
  pari desprinsă dintr-o felicitare de Crăciun.

Apoi întinse mâinile şi o ajută să se ridice din fotoliu.  
Când ajunse în braţele lui, Lia îi auzi bătăile inimii şi observă  
emoţionată că şi a ei avea acelaşi ritm. Când ridică ochii  
spre el, Fred îi sărută pleoapele şi nu gura, aşa cum se  
aşteptase. Apoi se depărtă de ea, care se clătina uşor pe  
picioare. Oare din cauza dezamăgirii sau a alcoolului băut i  
se înmuiaseră picioarele? Fred o ţinu cu o mână fermă.

* Acum voi pleca, aşa cum am promis, Lia, dar Dumnezeu  
  mi-e martor că trebuie să fac un mare efort de voinţă ca să te  
  părăsesc!

Ar fi trebuit să-l încurajeze? îi plăcea de el, dar asta nu era  
suficient. Deşi băuse destul de mult, era încă suficient de  
lucidă ca să meargă prea departe cu acest individ. în  
definitiv, ce ştia despre el? Numele, de unde venea şi unde  
locuia în acel moment. Era foarte puţin şi Lia nu era genul  
care să se încurce cu oameni întâlniţi întâmplător, oricât de  
simpatici i s-ar fi părut.

Totuşi, de data asta, era ciudat de atrasă de el, dar oare  
Fred era cel care o ispitea, sau mai degrabă perspectivelecare i se deschideau prin el? Perspective atât de fascinante!  
N-ar fi fost în stare să spună care ar fi acelea, dar nu voia să  
rişte să le vadă dispărând. Instinctul îi spunea că sufletul ei  
nu se va mai vindeca în veci dacă, pentru un minut de  
pasiune dezlănţuită, ar fi pierdut acea speranţă încă  
nedefinită dar foarte intensă.

Se întoarse cu spatele la el şi se duse la uşă fără să mai  
spună nimic. înainte să iasă din casă, Fred Tancer o sărută  
uşor pe buze, după care dispăru în întuneric...

*Capitolul 3*

Ca majoritatea marilor cazinouri din Nevada,  
"Goldorado" organiza cursuri de pregătire pentru angajaţii  
de la mesele de joc. Lia urmă unul din ele şi învăţă, printre  
altele, să bată cărţile şi să le împartă conform unor tehnici  
profesioniste.

La mai puţin de o săptămână de la angajare, Lia observă  
că punctualitatea era o regulă foarte severă. Toţi membrii  
unei echipe trebuia să-şi ocupe locurile în acelaşi moment,  
ca să evite orice decalaj în derularea operaţiunilor. în plus,  
cea mai mică întârziere, dacă se repeta, putea să-l coste  
slujba pe vinovat. Lia trebuia neapărat să şi-o păstreze,  
pentru a-şi duce la bun sfârşit cercetările.

Ca să fie mai sigură, atunci când se duse la serviciu a  
doua zi după ce fusese gata să se înece, sosi mai devremedecât de obicei. îşi lăsă maşina în parcarea rezervată  
personalului şi se grăbi spre intrarea principală. Imensele  
uşi din sticlă se deschiseră automat când se apropia de ele şi  
Lia intră în holul uriaş.

* Iar ai întârziat! îi spuse Reilly, şeful crupierilor.

Această observaţie era gluma lui preferată de la venirea

Liei. Era modul lui de a sublinia că era întotdeauna prima  
din echipă care punea piciorul în cazinou.

Lia îi zâmbi politicos şi aruncă o privire spre ceas. Făcând  
o figură nedumerită, văzu că de data asta era foarte devreme.

* Azi m-am întrecut pe mine însămi... îi spuse ea lui  
  Reilly uşor enervată.

Se hotărî să cumpere un ziar, cu ajutorul căruia să-şi mai  
omoare timpul până să se ducă la camera de pontaj.

Lia traversă holul de la recepţie, trecu prin faţa  
şemineului monumental din piatră pe vatra căruia ardeau  
nişte buşteni artificiali, şi se îndreptă spre zona magazinelor.  
Complexul hotelier era uriaş, îşi spuse ea uitându-se la  
şirurile de lifturi care duceau la cele cinci sute de camere  
repartizate pe şaptesprezece etaje. Zona magazinelor şi sala  
de jocuri video, se găseau sub nişte arcade care uneau  
clădirea principală a hotelului şi cazinoului cu o anexă de  
opt etaje care punea la dispoziţia celor interesaţi vreo sută  
de saloane luxoase cu vedere spre lac, destinate seminariilor  
sau banchetelor. Lia cumpără de la librărie un ziar din San  
Francisco şi când casiera îi dădu restul, observă din nou căaici era greu să obţii altceva decât monede foarte grele.  
Automatele pentru jocuri nu acceptau bancnotele. Metalul  
era rege aici.

Ca de fiecare dată când o vedea, arena jocurilor de noroc  
o făcea să scoată o exclamaţie de surpriză. Avea un decor  
foarte bizar. Fascinată, dar şi amuzată, Lia rămase nemişcată  
sub imensa boltă din fier forjat de la intrare pentru a admira  
luxul extravagant etalat în faţa ei, în cea mai pură tradiţie a  
localurilor de plăcere de pe vremea goanei după aur.

La intrare, podeaua era complet acoperită cu o mochetă  
groasă de culoare roşie, împodobită cu un model care  
înfăţişa nişte enorme monede din aur. Lustre care străluceau  
ca nişte diamante umpleau permanent spaţiul de lumină.  
Trei fântâni luminoase răspândeau mii de picături în aer,  
reflectând culorile prismei, în timp ce nenumăratele perle  
de apă, agitându-se într-un ritm nebunesc, lansau spre  
tavane o serie de curcubee superbe.

Nu exista nici o fereastră în pereţi şi nici un ceas nu-şi  
găsise locul în acest spaţiu, încât clienţii să nu vadă cum  
trece timpul şi să nu fie tentaţi să plece.

O întreagă zonă era rezervată şirurilor de aparate pentru  
monede. Spaţiul dintre ele era extrem de îngust şi jucătorii  
care se înghesuiau în locul acela abia puteau să se mişte.

într-o parte, într-un spaţiu mai aerisit, clienţii puteau să  
se distreze la ruletă şi la jocul de zaruri. Şefii crupierilor,  
fiecare din ei răspunzând de mai multe mese, făceauonorurile precum maeştrii de ceremonie şi supravegheau  
îndeaproape jucătorii şi personalul cu scopul de a-i  
descoperi pe trişori.

Era încă devreme, dar cu toate astea, primii vizitatori de  
weekend se plimbau deja prin arenă. Din autocarele venite  
din golful San Francisco şi de prin văile Sacramento şi San  
Joaquin se revărsau turişti gălăgioşi care năvăleau în  
interiorul cazinoului în care petreceau două zile. Doar în  
două ore, sălile se transformau în nişte uriaşe furnicare.

Lia îl recunoscu de la distanţă pe Ed Shields şi îşi aminti  
imediat discuţia cu Carrie. Se uită cu atenţie la el. Avea  
pielea gălbejită, buzele subţiri şi în general nu avea un aer  
prea simpatic. Rostea cu mai multă uşurinţă replici  
răuvoitoare decât politicoase. Lia îl credea în stare, aşa cum  
zicea Carrie, să urzească un complot în care Rick să joace  
rolul victimei inocente. Totuşi, bunul-simţ îi spunea că nu  
era posibil aşa ceva, din cauza circuitului închis de  
televiziune.

Nici Ed Shields, nici altcineva nu putea să scape de acel  
ochi fixat permanent asupra zonelor în care se juca. Era mai  
probabil ca Rick să fi fost prins în flagrant pentru greşeli în  
gestiune.

Shields şi Lia se salutară scurt cu un gest din cap şi Lia îşi  
continuă plimbarea printre şirurile de aparate de joc. Avea  
încă în mână monedele primite ca rest, când se apropie  
hotărâtă de un automat care-i plăcea.

Considerând că nu va putea să aprofundeze niciodată  
cunoştinţele despre jocurile de noroc fără să treacă şi ea  
prin experienţa jucătorilor, Lia îşi luase obiceiul să se  
antreneze cu mărunţişul pe care îl avea în buzunar de  
fiecare dată când venea la serviciu. Mesele de joc i se păreau  
prea costisitoare. în câteva minute putea să piardă banii care  
i-ar fi ajuns să trăiască vreme de o lună. Pe când la jocurile  
cu monede câştiga puţin, în acelaşi interval de timp, dar şi  
pierdea puţin. Totuşi, după două luni, nu ajunsese să  
înţeleagă încă ce anume îi împingea pe oameni să facă sute  
de kilometri ca să-şi încerce norocul, riscând să se ruineze.

Liei i se părea la fel de enervantă şi abordarea zeilor  
loteriei, dar nu renunţa la ritual, imaginându-şi că, într-o zi,  
îi vor fi răsplătite eforturile sub forma unei revelaţii capitale:  
motivele pentru care semenii ei jucau jocuri de noroc.

Puse ochii pe un aparat care se părea că triplează  
câştigurile. Vârî o monedă în orificiu şi ezită puţin înainte să  
tragă la manetă. Dacă mai punea două monede, ar câştiga de  
peste trei ori miza simplă, dar şi-ar folosi toate şansele o  
singură dată.

Ridică din umeri şi se hotărî să le trimită şi pe celelalte  
două după prima. Pe panou apărură diferite semnale  
luminoase şi câteva cuvinte de încurajare. Atunci când apăsă  
pe manetă, se auzi un clopoţel, apoi un uruit, urmat curând  
de un clinchet vesel de metal care cade. Uluită, Lia văzu un  
val de monede rostogolindu-se în locaşul special prevăzutpentru asemenea situaţii. Se va mai opri vreodată? se întrebă  
ea în timp ce se simţi cuprinsă de o agitaţie ciudată. Când  
ridică privirea spre panoul luminos, nu-i veni să-şi creadă  
ochilor. Câştigase şaptezeci şi cinci de dolari! Niciodată nu  
mai văzuse aşa un morman de monede de douăzeci şi cinci  
de cenţi! în total, de când începuse să joace, nu pierduse  
mai mult de zece sau cincisprezece dolari. începu să râdă  
când constată că nu numai că-i recuperase, dar avusese şi un  
profit. Niciodată vreo sumă de bani, nici măcar primul  
salariu, nu-i produsese o asemenea bucurie.

în timp ce maşinăria scuipa ultimii cenţi, Lia auzi o voce  
amuzată în spatele ei:

* Ia te uită! Domnişoara din lac, care îmbină meseria cu  
  plăcerea.

Lia se întoarse surprinsă şi se trezi nas în nas cu Fred  
Tancer.

* Ah, tu eşti? exclamă ea fără să-şi ascundă bucuria. Ia  
  uite ce am câştigat! Azi e ziua mea norocoasă!
* Aşa e. Joci des la aparatele astea?
* Poftim?

I se păru că vede o uşoară cruzime în ochii lui, dar era

atât de fericită, încât nu-i dădu atenţie.

* Nu mă aşteptam să te întâlnesc la cazinou, observă ea.

N-ai venit la Tahoe pentru un seminar?

* Te deranjează că mă găseşti aici?
* Da de unde, sunt încântată!

Numai că, nu ştiu de ce, prezenţa ta aici mă miră.

* De ce? Un stabiliment de genul ăsta valorează milioane  
  de dolari şi nu marinarii şi cei care stau cu burta la soare îl  
  ţin pe linia de plutire.
* Te afli aici ca să joci?

în mod ciudat, se simţea dezamăgită.

* Da, voi profita de şederea aici ca să mă apuc de jocuri  
  de noroc, îi răspunse el evaziv.

Poate chiar îţi voi cere câteva lecţii. Norocul îţi surâde  
mereu aşa cum s-a întâmplat azi?

Uitându-se la grămada de monede adunată în suportul  
din faţa ei, Lia îşi înăbuşi din nou râsul şi se umflă în pene.

* Mă menţin la un nivel acceptabil.
* Te exprimi ca un jucător autentic!
* Ah, eu nu...
* Nu joci? i-o reteză el cu un aer neîncrezător. Toţi spun  
  la fel! Am cunoscut mulţi jucători, dar nici unul n-a vrut să  
  recunoască.

Se simţi uşor jignită, dar nu făcu nici un efort ca să-i  
atragă atenţia că se înşela în privinţa ei. O altă dezminţire  
din partea ei nu i-ar fi folosit la nimic, ba dimpotrivă, n-ar fi  
făcut să confirme în mintea lui Fred părerea pe care o avea  
deja despre ea. De altfel, poate că-i va fi de ajutor în  
cercetările ei, deoarece părea a avea cunoştinţe solide în  
domeniu.

* Vorbeşti despre jocurile de noroc ca un om foarte  
  avizat, observă ea înainte să-l întrebe pe un ton absolut  
  nevinovat: vei rămâne mult timp aici?

El nu-i răspunse imediat, ca şi cum s-ar fi gândit ce  
replică să-i dea. Privirea lui, care cu câteva minute mai  
înainte căpătase accente mai aspre, redeveni blândă şi Fred  
îi spuse zâmbindu-i vesel:

* Suficient de mult ca să te invit să bem o cafea.

Şi-i făcu semn spre Golden Urn, un salon de ceai din  
galeria comercială aflată la câţiva metri de ei. Lia se uită la  
ceas şi constată că trebuie să se prezinte la apel, care avea  
loc la primul etaj, peste câteva minute.

* îmi pare rău, nu pot.

Oricum, îţi mulţumesc. Trebuie să intru de serviciu, îi  
explică ea cu o notă de regret. Mi-ar fi plăcut să mai stăm de  
vorbă. Rămâne pe altă dată.

Când ea dădu să plece, Fred o prinse de braţ.

* O clipă...

Nu-ţi iei premiul din aparat?

Lia se fâstâci şi se înroşi la faţă. Era ceva neobişnuit la ea.  
Oare o tulburase în aşa fel încât uitase de câştigul pentru  
care se bucurase atât de mult ceva mai devreme? Sub  
privirea amuzată a lui Fred, se uită la grămada de monede  
şi exclamă:

* Mamă Doamne! Nu-mi vor încăpea toţi în geantă!
* Stai puţin...

Fred se îndreptă spre un aparat de schimbat bancnote în  
monede şi-i aduse un fel de cornet uriaş din carton în care  
răsturnă banii câştigaţi de Lia.

* Ce să fac cu ăştia? exclamă ea când el i-l întinse.
* De obicei, oamenii joacă din nou cu ei.
* Dar eu intru imediat în serviciu. N-ai nici o idee? Nu  
  pot să-i ţin toată ziua... !
* Du-te şi schimbă-le în bancnote.
* Până numără ei monedele, risc să întârzii la serviciu.
* Atunci, am s-o fac eu. Evident, dacă ai încredere în  
  mine... Ce de bănet!
* E foarte bine aşa! exclamă ea cu entuziasm, punându-i  
  cutia grea în braţe cu o uşurare evidentă.
* Ne întâlnim în hol după ce ieşi din serviciu, sau mai  
  bine ar fi să trec pe la tine să te iau şi să mergem să  
  sărbătorim evenimentul la un local.
* Ar cam fi rândul meu să te invit.
* Sper că nu faci parte din categoria aceea de femei care  
  au pretenţii să împartă nota de plată până la ultimul cent!
* Nu, nici chiar aşa, îl asigură ea zâmbind. Numai că nu  
  vreau să profit de situaţie sub pretextul că sunt femeie, aşa  
  cum nu-mi place nici să se profite de mine. De exemplu, în  
  cazul de faţă, tu vei face toată treaba şi eu voi veni şi voi lua  
  totul de-a gata. Mi se pare incorect.

Fred îi aruncă o privire şireată:

* Nu fi atât de sigură, frumoasă domnişoară! Cine ştie?...

Poate că voi dori să obţin un comision. Rămâne de văzut.

- Un comision? repetă ea cu acreală în glas, făcându-se că  
nu înţelege apropoul lui. După ce era gata să mă îneci? De  
fapt, îmi eşti de două ori dator! Aşa că poţi să încasezi  
câştigul meu şi să-mi oferi o masă! Am meritat-o din plin...  
Dar acum trebuie să plec, încheie ea.

După ce făcu numai câţiva paşi, începu să-şi pună  
întrebări. N-ar fi trebuit să păstreze doi-trei dolari în  
monede de douăzeci şi cinci de cenţi în loc să-i schimbe pe  
toţi? Ar fi putut să pună deoparte cinci sau zece, sau chiar  
cincisprezece dolari, ca să aibă cu ce juca mâine. Aparatul  
acela i se păruse extrem de interesant.

Cu atât mai mult cu cât potul cel mare era de o mie cinci  
sute de dolari. Aşa că, vârând în orificiu câte trei monede,  
cum făcuse astăzi...

Se gândi să se întoarcă şi să-l roage pe Fred să nu  
schimbe totul în bancnote, dar îşi aminti deodată de un  
studiu efectuat asupra jucătorilor de noroc. Fusese dovedit  
că aceştia deveneau uneori jucători împătimiţi după ce  
câştigau o sumă mare de bani sau după ce avuseseră o  
perioadă mai îndelungată de câştiguri repetate. Părea să se  
declanşeze un anumit mecanism la anumite persoane ca  
urmare a bucuriei provocate de succes, un mecanism care  
punea în mişcare un proces de aparentă creştere a forţei şi  
autorităţii sale care scăpa controlului bunului-simţ şi care-i  
provoca individului, chiar şi atunci când pierdea, dorinţa dea continua şi de a crede că, jucând mai departe, până la  
urmă va câştiga.

Profund tulburată, Lia nu mai făcu drumul înapoi. Nu  
mai insistă nici asupra vulnerabilităţii recent descoperite. De  
altfel, se va lăsa repede de jocurile de noroc, era mai dotată  
la capitolul "jocurile gândirii".

în orice caz, sub aspectul cercetării, încă nu găsise  
răspuns la întrebarea ei. De ce perseverase? Nu se referea  
uneori la jucătorii împătimiţi, ci la ceilalţi, care constituiau  
majoritatea clientelei cazinourilor, în general oameni serioşi  
şi cu mintea la cap. Pentru aceştia, jocul pe bani nu era  
decât o distracţie pe care şi-o ofereau din când în când. Pe  
aceştia îi întâlnea Lia cel mai des. Observase că intrau în  
cazinou cu o sumă fixă. După ce pierdeau toţi banii, plecau  
acasă.

Spre deosebire de jucătorii fără leac, aceştia îşi păstrau  
autocontrolul. Ştiau încă de la sosirea acolo că vor pierde în  
mod inevitabil. Până la urmă, erau mai puţin interesaţi de  
câştiguri sau de pierderi. Cel mai important pentru ei era să  
se amuze cât mai mult posibil cu suma care şi-o fixaseră în  
acest sens.

îşi aminti ce-i răspunsese unui supraveghetor o femeie  
care câştigase potul cel mare de o sută de dolari. Când  
individul o întrebase din pură curiozitate ce avea de gând să  
facă cu banii, ea îi răspunsese:

- Ei bine, îi voi juca din nou.

Am cheltuit toţi banii pe care îi rezervasem pentru joc.  
Dacă n-aş fi câştigat acum, la sfârşit, aş fi plecat. Aşa că,  
înainte să mă întorc acasă, voi miza totul din nou. Aparatele  
astea sunt nişte adevăraţi monştri devoratori de bani,  
adăugase ea izbucnind în râs.

Lia începuse să-i cunoască pe aceşti jucători care  
frecventau staţiunea, nu numai pentru jocurile pe bani, dar  
şi pentru a se bucura de plăcerea zăpezii iarna şi a  
plimbărilor pe lac vara.

Luau masa în restaurante de lux şi asistau la spectacolele  
de calitate oferite de cazinouri.

Pe când se afla la jumătatea scării, Lia se întoarse şi zări  
silueta înaltă a lui Fred Tancer care plecase nepăsător cu  
cutia plină de monede în braţe. Abia făcuseră cunoştinţă în  
urmă cu o zi şi era convinsă că nu-l va mai vedea niciodată,  
dar apoi, în acea seară, venise să-i facă o vizită. Acum se afla  
doar la câţiva metri de ea, şi mai târziu se vor întâlni din nou  
pentru masa de seară.

Nu reuşea să-şi mai dezlipească privirea de pe trupul lui  
de sportiv, ale cărui proporţii armonioase o impresionaseră  
atât de mult pe plajă. îi reveni în minte ciudata lor întâlnire  
şi pentru prima oară observă situaţia comică în care se  
găseau. Fuseseră aduşi faţă în faţă de nişte scufundări  
tragicomice, care creaseră între ei nişte legături care nu le  
mai permiteau de acum încolo să se poarte ca nişte străini  
unul faţă de celălalt.

Cum să uite figura lui încruntată aplecată deasupra ei  
când îşi pierduse cunoştinţa pe pontonul de lemn? Cum să  
nu tresară când îşi amintea gura lui senzuală care se  
apropiase atât de mult de a ei? Şi de ochii lui asemănători cu  
două lacuri limpezi... Cu câtă îngrijorare o priveau! La  
gândul acesta, fu străbătută de un fior din creştet până-n  
tălpi.

Apoi, Lia îşi reveni şi începu să urce din nou scara cu un  
pas hotărât. Ce ştia despre el? se certă ea încă o dată. De  
fapt, puţine lucruri: se numea Fred Tancer, era din San  
Francisco şi stătea la nişte rude. în plus, se afla aici ca să  
joace jocuri de noroc...

Fred se opri între şirurile de aparate şi o urmări pe Lia cu  
privirea.

La un moment dat, tânăra păru să ezite şi chiar avu  
impresia că vrea să se întoarcă din drum. Se aştepta să-i vadă  
din nou de aproape faţa frumoasă cu pielea rozalie. Dar nu,  
se grăbi să ajungă la scară.

Era o tânără extrem de tulburătoare şi cu proporţii  
aproape perfecte! Pantalonii negri şi bluza decoltată din  
mătase albă ai uniformei îi puneau în valoare şoldurile uşorrotunjite şi mijlocul subţire, pe care ar fi putut să-l cuprindă  
doar cu două mâini.

îi plăceau ţinuta ei mândră, conturul armonios al  
umerilor şi părul ondulat tuns scurt. înfăţişarea ei  
demonstra că era o femeie independentă, ceea ce-l încânta  
în cel mai înalt grad. însă în ciuda acestei libertăţi evidente  
pe care o afişa, Lia era o femeie în adevăratul sens al  
cuvântului, care pur şi simplu îl vrăjise.

în timp ce ea urca treptele care duceau la primul etaj, el  
îşi aminti superbele rotunjimi ale sânilor ei pe care le  
observase prin materialul subţire al costumului de baie. îşi  
aminti apoi cu tâmplele zvâcnind de emoţia de dorinţă  
care-l cuprinsese când o văzuse lângă şemineu, îmbrăcată în  
salopeta aceea ciudată de casă. Simţise atunci o dorinţă  
nebună să simtă trupul acela cald şi zvelt lipit de al lui.

* Aparatul acesta este liber, domnule?

Trezindu-se brusc la realitate, Fred Tancer îşi coborî  
privirea indispusă asupra bărbatului cu pălărie de texan  
care-i vorbise cu un aer nerăbdător şi care adăugă pe acelaşi  
ton:

* Dacă nu-l folosiţi, aş vrea să-l încerc şi eu. Am văzut că  
  prietena dumneavoastră a câştigat o mică avere aici.
* Vă rog, îi răspunse Fred şi o luă din loc.

Apoi se duse la ghişeul băncii, unde schimbă conţinutul  
cutiei în bancnote. Puse dolarii într-un compartiment  
separat al portofelului său şi se duse să se aşeze la o măsuţăa cafenelei Golden Uru, unde comandă o cafea. în timp ce o  
savura cu înghiţituri mici, începu să se gândească din nou la  
Lia Andrews.

încă de cum îi apăruse în faţa ochilor pe plajă, îmbrăcată  
în costumul ei de baie verde care stătea mulat pe ea ca un al  
doilea strat de piele, fusese cucerit de graţia ei. îi admirase  
supleţea şi eleganţa gesturilor, mai ales atunci când se  
aplecase să vadă cât de rece era apa. Apoi o revedea pe  
ponton, luându-şi elan înainte de a se arunca în apă cu  
genunchii îndoiţi, având siguranţa unei campioane. I se  
păru că i se face brusc frig în momentul în care o  
acoperiseră apele lacului. De ce oare nu-şi văzuse de drum,  
fără să se mai uite înapoi? se întrebă el cu autoironie.

Rămăsese încremenit, de parcă ar fi fost hipnotizat. Şi  
deodată, îşi dăduse seama că tânăra se afla în primejdie. Cel  
puţin aşa crezuse în acel moment. Lui Fred nu-i plăcea să fie  
comparat cu un Don Quijote al timpurilor moderne. Oare  
acţionase prea în pripă? Nu, era sigur de asta. Toate  
aparenţele pledau în favoarea lui. înotătoarea aceea urma să  
se înece. Dacă ar fi pus din nou în aceeaşi situaţie, ştia foarte  
bine că ar sări iarăşi în ajutorul ei, cu riscul de a părea un  
idiot.

Când o ridicase pe ponton, îi suflase aer pe gură şi nu va  
uita niciodată bucuria pe care o simţise când observase că  
revenea la viaţă. Pentru asta, fusese suficient să-şi lipească o  
singură dată gura lui de a ei. Bucuria îi fusese atât de mare,încât fusese cuprins de dorinţa de a o lua în braţe şi a o  
strânge cu putere la pieptul lui.

Această a doua salvare pe care o efectuase în viaţa lui era  
foarte diferită de prima, îşi spuse el zâmbind uşor ironic. Nu  
se gândise de multă vreme la acel incident, dar deodată ieri,  
în timp ce se arunca în apă ca să vină în ajutorul Liei, îi  
revenise în minte acea amintire din tinereţea lui.

Avea optsprezece ani şi era vara în care fusese surprins  
jucând black-jack la cazinou. Dat fiind că nu era încă major,  
fusese alungat din sala de jocuri. Omul pe care-l salvase, nu  
de la înec, ci dintr-un incendiu, era un mic escroc pe care-l  
ura. Nu-l iertase nici acum că i-o luase pe Anitra. Cu toate  
astea, îl scosese dintr-o maşină aflată în flăcări şi-l  
resuscitase făcându-i respiraţie gură la gură, printre  
înjurături.

Fred îi era recunoscător adolescentului care fusese  
odinioară pentru faptul că nu-l lăsase pe individul acela  
mârşav să aibă parte de o soartă nefastă. Dacă nu l-ar fi  
salvat, ar fi avut remuşcări toată viaţa. Chiar şi acum, umbra  
acestuia îi întuneca existenţa, la multă vreme după ce ura şi  
ceea ce a provocat-o căzuseră în uitare.

Şi totuşi, în timp ce transmitea răsuflarea lui aceluia care  
risca să moară asfixiat, ştia foarte bine că, dacă va trăi, o va  
duce pe Anitra departe de el şi pentru totdeauna. Ceea ce se  
şi întâmplase. Peste două zile plecaseră amândoi din oraş, şi  
Fred nu-i mai văzuse niciodată pe nici unul din ei.

Trecuse multă vreme de când nu se mai gândise la Anitra,  
se miră el. Pe când era tânăr şi lipsit de experienţă, ea îi  
bântuia zilele şi nopţile mai ales după ce orgoliul rănit îi  
provocase o furie fără margini. Acum, după douăzeci de ani  
de la acele evenimente, se gândea la Anitra cu un amestec de  
afecţiune şi toleranţă.

Anitra fusese cea mai în vârstă femeie cu care avusese  
de-a face în viaţa lui de bărbat. Avea treizeci şi şase de ani,  
adică dublu decât el la vremea aceea. Cânta într-un cabaret  
al unui cazinou din Las Vegas. Niciodată Fred nu mai văzuse  
o piele atât de albă, nişte sâni atât de plini şi un suflet mai  
generos ca al ei.

Fred avea impresia că femeia aceea nu-l părăsise pe tot  
parcursul adolescenţei lui, dar amintirile despre Anitra  
deveneau mai clare după paisprezece ani. îşi pierduse de  
curând mama şi sora lui mai mică, Rozlyn, plecase să  
locuiască la mătuşa lui din partea mamei. Fred rămăsese să  
stea cu tatăl lui. Oficial, Lucky Tancer era reprezentantul  
unei firme de mobilier pentru restaurante şi baruri, dar era  
şi un jucător împătimit, deşi refuza să recunoască acest  
lucru. După moartea soţiei lui, îşi părăsise postul şi se ocupa  
numai cu jocul de cărţi, dar se lăuda peste tot că meseria lui  
era de fapt aceea de comis-voiajor. A umblat din cazinou în  
cazinou până când a închis ochii, în căutarea norocului.  
Aşadar, întâlnirea cu Anitra era inevitabilă, deoarece Fred şi  
tatăl lui frecventau mereu localurile în care cânta ea.

Când Lucky câştiga mulţi bani, Fred era trimis într-un  
colegiu de vază din Arizona, iar în vacanţe locuia în nişte  
adevărate palate. Stăteau în apartamentele luxoase ale celor  
mai mari hoteluri din Monte Carlo, Puerto Rico sau  
Bahamas. Pentru o vreme, staţiunile termale ale Franţei şi  
ale altor ţări europene care aveau cazinouri nu mai erau nici  
un secret pentru ei, dar au avut şi perioade mai puţin faste.  
Locuiau într-o rulotă veche dintr-o parcare situată la  
periferia Las Vegasului. în asemenea momente, Fred era  
înscris la şcoala cea mai apropiată, la care putea ajunge  
mergând pe jos.

Anitra se afla adesea cu ei, fie în rulotă, fie în  
apartamentele princiare. în primii ani nu-i dăduse nici o  
atenţie, dar într-o bună zi, observă că încetase să-l mai  
trateze ca pe un copil, ci ca pe un bărbat. Se îndrăgostise  
atunci nebuneşte de ea, aşa cum un adolescent care iubeşte  
pentru prima oară e în stare s-o facă. Ea i-a făcut iniţierea în  
viaţa sexuală, învăţându-l între două lecţii de erotism, cum  
să satisfacă o femeie, provocându-şi în acelaşi timp şi lui  
plăcere. Fred nu regretă niciodată acest aspect al educaţiei  
lui, chiar şi după ce ea plecase, lăsându-l să înveţe singur că  
necazurile din dragoste nu erau neapărat nişte maladii  
mortale.

Fixând cu privirea semnalele luminoase din bar, Fred îşi  
spuse că experienţa lui cu Anitra fusese una dintre cele mai  
folositoare din primii lui ani de viaţă, deoarece, în rest,educaţia lui lăsase cam mult de dorit. Tatăl lui nu ştiuse  
să-l înveţe decât nişte combinaţii de cifre şi formaţiuni de  
cărţi, ca şi un sistem destul de uşor care-i permitea să joace  
onorabil black-jack.

După moartea tatălui său, reuşise să-şi asigure astfel  
subzistenţa, făcând în acelaşi timp studii universitare. Nopţi  
întregi petrecute la mesele de pocher jucând cu studenţi  
bogaţi îl ajutaseră să-şi plătească studiile. în timpul  
vacanţelor, câştiga prin cazinouri bani suficienţi ca să  
trăiască tot anul. în ziua în care îşi obţinuse diploma, stabili  
că ura jocurile de noroc şi renunţă să mai joace. Când intră  
în viaţa activă, se jură să nu mai pună niciodată piciorul  
într-un cazinou şi cu atât mai puţin să se atingă de vreo carte  
de joc.

în ceea ce o priveşte pe Anitra, ea avusese meritul că-l  
făcuse să fie foarte atent atunci când era vorba despre femei.  
Această învăţătură căpătată încă de la o vârstă fragedă, îl  
împiedicase până în prezent să se implice într-o relaţie pe  
termen lung. E adevărat că exista şi reversul medaliei. Fred  
ştia foarte bine că din cauza rezervei lui faţă de femei, risca  
să treacă pe lângă noroc, dacă va veni o zi în care o va întâlni  
pe aceea femeie din poveşti, fiinţa ideală cu care orice  
bărbat ar dori să-şi împartă existenţa.

Pe de altă parte, ştia că femeile care pot fi văzute de  
obicei prin mediul jocurilor de noroc nu prea sunt din  
genul acelora care să le placă serile liniştite petrecute acasă,la gura sobei. Pe vremea lui Lucky, nici o femeie nu lucra la  
mesele de jocuri. Ele erau cântăreţe, chelneriţe sau stăteau  
la ghişeele de schimb. Acum, Fred îşi dădea seama că unele  
din ele nu doreau decât să-şi câştige astfel o pâine, dar  
altele, cele de genul Anitrei, preferau să frecventeze jucători  
care mizau sume mari de bani, sau şi mai rău, căutau să stea  
în preajma unor derbedei care făceau parte din drojdia  
societăţii şi care frecventau locurile de pierzanie până erau  
goniţi de poliţia din Nevada.

De cincisprezece ani nu mai pusese piciorul în vreun  
local în care se jucau jocuri de noroc. Deşi ştia că în prezent  
cazinourile deveniseră instituţii respectabile, nu putea  
totuşi să scape de o anumită reticenţă. Probabil că amintirile  
din tinereţe îi rămăseseră prea adânc intipărite în memorie.  
Era convins că niciodată sora lui, Rozlyn, n-ar lucra într-un  
asemenea loc.

Atunci de ce se găsea aici Lia Andrews? îi veni în minte o  
prejudecată: ce căuta aici o fată atât de frumoasă şi educată?

Deveni uşor furios. Răspunsul era simplu, cu atât mai  
mult cu cât Lia îi mărturisise cu gura ei că se oprea la aparate  
în fiecare dimineaţă. Lia Andrews avea în sânge patima  
jocurilor de noroc.

Şi ce era cu asta? Ce importanţă avea? Dacă ai fost salvat  
de cineva de la înec, nu eşti obligat să ai o relaţie de lungă  
durată cu acea persoană. Şi în definitiv, ce avea cu ea? Până  
la apariţia Liei în viaţa lui, Fred fusese un om foarte trist.

Modul în care înţelesese ea să-şi câştige existenţa, cum îşi  
cheltuia banii şi cum îşi petrecea timpul liber nu-l priveau  
absolut deloc.

Ei bine, trebuia să recunoască însă că toate astea îl priveau,  
dar nu din cauza frumuseţii Liei sau a farmecului său special,  
care o făceau unică în ochii lui. în realitate, simţea că are  
anumite drepturi asupra ei. Ca şi cum faptul că fusese cât pe  
ce s-o înece şi apoi o salvase îi conferea o anumită autoritate  
de a aproda sau dezaproba modul în care îşi trăia viaţa.

Ce raţionament absurd! se dojeni în sinea lui,  
alungându-şi repede din minte acele gânduri. Deodată, o  
angajată îmbrăcată în fustă scurtă cu volănaşe se îndreptă  
spre masa lui şi-l întrebă:

* Sunteţi amabil să-mi daţi legitimaţia pentru a participa  
  la loterie?
* Mulţumesc, eu nu joc, îi spuse el zâmbind.

Ea se duse la alţi clienţi care îi întindeau un cartonaş care  
avea înscris un număr pe el. Fred achită nota, ieşi din clădire  
şi se duse în parcare.

Ceva mai târziu, în aceeaşi dimineaţă, la câţiva kilometri  
depărtare, pe malul de nord al lacului, cu o pipă stinsă întredinţi, Fred se uita pe o foaie de hârtie pe care i-o întindea  
cumnatul său, Aaron Burney.

Stăteau unul lângă altul în fotolii pe terasa casei de  
vacanţă a familiei Burney. Neluând în seamă frumuseţea  
peisajului din jurul lor, cei doi bărbaţi acordau toată atenţia  
problemelor pricinuite lui Aaron de recenta achiziţionare a  
cazinoului "Goldorado".

* Uită-te aici, îi spuse Fred soţului surorii sale care era în  
  acelaşi timp şi asociatul lui. Săptămâna asta am verificat tot  
  ce înseamnă funcţionarea hotelului şi restaurantului. Ar fi  
  de dorit să facem o reorganizare, dar, după părerea mea, nu  
  se petrece nimic anormal.
* Dar nu văd nici urmă de beneficiu! Eu unul consider că  
  aşa ceva e cât se poate de anormal! observă Aaron supărat.
* Nu-ţi face griji. Doar n-ai cumpărat un han de vacanţă,  
  ci un stabiliment pentru jocuri de noroc şi hotelul aferent  
  nu se va dovedi a avea o rentabilitate prea mare.  
  Informează-te şi tu la oamenii de afaceri pe care-i cunoşti.  
  Ai să vezi că îţi vor spune că barurile, restaurantele şi  
  hotelurile nu sunt decât nişte accesorii. Important este  
  cazinoul. Accesoriile n-au decât un singur scop: să nu-i lase  
  pe clienţi să se depărteze de sălile de jocuri. Marilor jucători  
  le place să aibă totul la îndemână, aşa că e extrem de  
  important pentru tine să le oferi toate aceste servicii.
* Dar situaţia este contrară oricărui principiu comercial,  
  Fred! protestă Aaron. Camerele, sălile de mese şi bucătăriileocupă peste şaizeci la sută din spaţiu şi prin activitatea lor  
  nu reuşim decât să ne acoperim cheltuielile! Dacă ne-am fi  
  condus afacerile aşa cum mă sfătuieşti tu acum, n-aş fi dat  
  nici doi bani pe asocierea noastră.
* De data asta este altfel, crede-mă.

Aron nu părea prea convins, dar atunci când îi răspunse,  
în vocea lui se putea observa un real respect şi afecţiune:

* Nu-ţi pun deloc vorbele la îndoială, Fred. Ştii foarte  
  bine că nu mă pricep deloc la jocurile de noroc.

Fred se abţinu să nu râdă. îl stima foarte mult pe  
cumnatul său şi de aceea nici nu se gândea să-i reamintească  
acestuia că-l făcuse atent în momentul cumpărării  
cazinoului. Aaron însă nu ţinuse cont de avertismentele lui  
Fred şi cumpărase o afacere aflată în declin.

* Eu am trăit între jucătorii de jocuri de noroc, Aaron şi  
  de aceea pot să spun că mi-a ajuns până peste cap, îi spuse  
  el.

Nu ţin să-ţi fiu partener în această afacere. Şi tu ar trebui  
să renunţi la ea, adăugase el foarte direct.

Mai târziu, când Aaron părea încă foarte decis să cumpere  
cazinoul, încercase din nou să-l descurajeze.

* După părerea mea, faci o mare greşeală investind în  
  cazinou, Aaron. Ce ştii tu despre modul în care se conduce  
  o asemenea afacere?

Fusese lipsit de tact, dar observase prea târziu acest  
lucru.

* îmi permit să-ţi atrag atenţia că managementul nu e o  
  necunoscută pentru mine! îi ripostase Aaron, supărat.

Atunci, Fred se grăbise să-şi repare greşeala.

* Sunt cel mai indicat să-mi dau seama, Aaron, că eşti un  
  om de afaceri foarte competent. Insist numai să-ţi atrag  
  atenţia că un cazinou nu e o afacere ca oricare alta.

Avuseseră această discuţie cu circa opt luni în urmă, şi  
Fred încă nu-şi schimbase părerea. Aaron îşi drese glasul  
şi-i aruncă o privire jenată lui Fred.

* Am nevoie de ajutorul tău, Fred. De aceea te-am rugat  
  să vii.

Fred se aştepta de multă vreme să-i fie cerut ajutorul. Ar  
fi venit oricum, şi fără să i-o ceară Aaron. Erau prieteni de  
foarte mulţi ani. Cum să rămână Fred insensibil în timp ce  
prietenul lui, soţul surorii lui, se confrunta cu atâtea  
dificultăţi?

* Mă bucur că sunt aici, îi spuse Fred cu sinceritate.

Şi imediat îi veni în minte imaginea foarte ispititoare a  
Liei Andrews.

Până în dimineaţa aceea, făcuse în aşa fel încât să-şi ducă  
sarcina la bun sfârşit în complexul hotelier fără să intre în  
zona jocurilor de noroc. Se temea să nu vadă înviind vechile  
fantome şi necazurile din alte vremuri. în prezent, toate  
astea nu mai aveau nici o importanţă.

Fred se uită gânditor la cumnatul lui. Oare fără Aaron şi  
capitalul lui ar fi ajuns vreodată partenerii prosperi careerau în momentul de faţă? Acest bărbat cu început de chelie  
şi burtă, cu o figură frumoasă şi bronzată fusese odinioară  
un student bogat care cheltuia fără să se uite la bani, mai  
ales la mesele de pocher din campus, îşi aminti Fred.

După ce-şi terminase studiile, Aaron se înscrisese din nou  
la o facultate, fără un scop anume. Neavând probleme  
financiare, îşi putea permite această fantezie. Fred nu mai  
întâlnise niciodată până la el un jucător de pocher care să  
aibă privirea atât de sinceră.

Având diploma în buzunar, Frad se angajase la o mică  
uzină de fabricat unelte. Probabil că n-ar mai fi avut  
niciodată de-a face cu Burney dacă nu s-ar fi întâlnit  
întâmplător nas în nas pe o străduţă din San Francisco. Se  
pierduseră din vedere timp de doi ani şi fiecare din ei avea  
impresia că se află la o răscruce în viaţa lui. Fred abia aflase  
că firma la care se angajase fusese nevoită să dea faliment,  
iar Burney, lăsându-se în cele din urmă de facultate, dorea  
să se lanseze în viaţa activă.

Din simpatie, dar şi din cauză că se simţea vinovat faţă de  
el deoarece câştigase de prea multe ori în faţa unui adversar  
prea uşor de învins, Fred îl invitse pe Aaron la masă.

Privind în urmă, Fred îşi dădu seama că acel prânz luat  
împreună constituise o ocazie unică pentru ei. Pentru  
început, deşi nici unul din ei nu era obişnuit cu băutura,  
comandaseră două martini seci duble. întâlnirea se  
terminase printr-un plan de asociere. Urmau să salveze firmala care lucra Fred. Burney va oferi garanţia necesară, iar Fred  
avea deja un proiect prin care să pună fabrica pe picioare.  
Firma lor era acum înfloritoare, aşa cum fusese de altfel  
vreme de doisprezece ani.

- Tu finanţezi operaţiunea, iar eu te transform într-un  
jucător care va câştiga!

Fred îşi amintea amuzat de acea promisiune pe care i-o  
făcuse lui Aaron la sfârşitul mesei. Evident, cel de-al doilea  
martini l-a ajutat mult în acest sens.

în primii ani, nu ratau nici o ocazie de a începe o nouă  
aventură. Astfel, salvaseră de la faliment o mulţime de firme  
aflate în dificultate, de la o fabrică de saltele şi până la o  
crescătorie de păsări prost condusă. Imediat ce redeveneau  
prospere, ei le vindeau şi, încet-încet, beneficiile obţinute le  
permiseseră să creeze noi companii de cercetări şi de  
dezvoltare a unor tehnologii de vârf.

Fred fusese surprins să descopere că, în afară de fler, mai  
dispunea şi de un al şaselea simţ care îi indica ce fel de  
afacere să preia şi care era cea mai bună modalitate de a  
obţine profit. El considera că era vorba numai de noroc. De  
aceea, se amuza foarte mult atunci când presa îl descria ca  
pe un "tânăr capitalist cu spirit întreprinzător înzestrat cu  
un discernământ aproape supranatural". Unele ziare afirmau  
că ar fi vorba despre magie...

Fără banii lui Burney însă, n-ar fi reuşit să devină  
niciodată partenerii unei afaceri aflată în plină expansiuneca cea de acum. în ceea ce priveşte promisiunea pe care i-o  
făcuse, nu se putuse ţine de cuvânt, deşi se străduise din  
toate puterile. îi fusese însă imposibil să-l înveţe pe Aaron să  
joace fără să piardă şi ultimul bănuţ. Recunoscuseră de altfel  
în cele din urmă că nu era bun de nimic la jocul de cărţi şi  
renunţase pentru totdeauna să mai joace. Pe undeva, Fred îl  
bănuia că achiziţionase Goldorado ca să-şi domolească  
demonii care-l bântuiau şi în prezent.

* Fred! Mă asculţi, sau ce faci?

Fred se întoarse spre cumnatul său care, stând în  
şezlongul de lângă al lui, îl privea cu reproş.

* Scuză-mă Aaron... Ce spuneai?
* Vorbeam despre cazinou. în curând vei face nişte  
  controale, nu-i aşa?
* Despre cazinou? Ah, da, începând de mâine dimineaţă,  
  dar l-ai numit chiar tu pe Les Mansfield la conducerea  
  acestuia. Bănuiesc că e stăpân pe situaţie.
* Aşa este. E nemaipomenit! Când a sosit aici, a  
  descoperit o dezordine de nedescris, în special în  
  contabilitate.

Nu e de mirare că afacerea era gata să se ducă de râpă!  
Dar Mansfield a făcut o treabă extraordinară.

* Mă bucur. Aşadar, n-am mare lucru de făcut acolo.
* Păi... ar mai fi şi alte probleme.

Burney nu părea prea înclinat să-i dea explicaţii, dar  
continuă:

* Mesele de black-jack ne aduc un profit mai mic decât ar  
  trebui. Mansfield e convins că unul din angajaţi fură, dar nu  
  reuşeşte să afle cine anume. Unul din crupieri i-a fost indicat  
  drept suspect, dar când a vrut să ceară nişte explicaţii, acesta  
  s-a înfuriat şi şi-a dat demisia.
* Şi de atunci, profitul a crescut?
* Să zicem că socotelile s-au mai echilibrat, dar în perioada  
  în care acest angajat a plecat, Mansfield a interzis accesul în  
  sălile de joc unui client al cărui noroc era cam suspect.
* Ce crede Mansfield?
* După părerea lui, ar putea fi vorba despre un jucător  
  care a pus la punct un sistem de calcul perfecţionat şi  
  imposibil de detectat, sau despre un complice din rândurile  
  personalului.
* Mă îndoiesc că se poate inventa o metodă care să scape  
  neobservată. înclin să cred mai degrabă în complicitatea  
  unui angajat. Cine ştie dacă nu cumva acest client nu e  
  înţeles cu cel care ţine banca mesei de black-jack?
* Acesta s-a dovedit a fi nevinovat. Era un băiat cinstit şi  
  Les a regretat că a plecat.
* Şi atunci, cum a rămas?
* Les e convins că avem încă în rândurile personalului o  
  persoană necinstită. E sigur că există o legătură între  
  clientul izgonit şi unul dintre angajaţi. Acesta din urmă  
  deocamdată stă cuminte, dar Les crede că foarte curând vom  
  începe să pierdem din nou la una din mese.
* Şi ce legătură au toate astea cu mine? se interesă, Fred  
  uşor stânjenit.

Aaron nu-i răspunse imediat. Atunci când în cele din  
urmă se hotărî să vorbească, parcă părea că vrea să se  
disculpe.

* Nu mi-e uşor să te rog aşa ceva, Fred... Ştiu că  
  propunerea mea n-o să-ţi placă, dar după părerea lui  
  Mansfield, e singura soluţie.
* Ştiu ce vrei să spui, Aaron, bombăni Fred supărat.  
  într-adevăr, nu-mi place deloc ideea ta! Şi răspunsul meu e  
  negativ!
* Ascultă, Fred... îţi cer numai să joci black-jack pe banii  
  firmei şi să fii atent la ce se petrece în jurul tău. Pentru  
  angajaţi şi toţi ceilalţi, nu vei fi decât un jucător oarecare.
* Nu-mi place, repetă el calm.

Făcu totuşi un efort şi-l întrebă:

* Cât timp va trebui să fac această mascaradă? Evident, în  
  cazul în care aş accepta.
* Mansfield spune că ispita va fi mai tare decât raţiunea.  
  Hoţul ar putea să-şi reia activitatea cu un nou partener  
  într-o săptămână sau două.
* Şi dacă nu face nimic? Dacă Les se înşală? Dacă  
  vinovatul este cel care a plecat deja? Voi fi condamnat să joc  
  black-jack într-o sală din Goldorado până la sfârşitul zilelor  
  mele?

Fred era din nou furios la culme.

* Cât timp vrei să mă joc de-a detectivul în cazinoul tău?
* Ştiu, Fred, ştiu, spuse Aaron cu atâta deznădejde în  
  voce, încât Fred se mai calmă puţin, dar dacă o vei face fără  
  tragere de inimă, prefer să nu-ţi mai cer nimic.

Fred aşteptă în tăcere. Peste câteva minute, Aaron insistă:

* Da, aşa este, nici nu vreau să te mai gândeşti la  
  propunerea mea, dacă n-o faci din plăcere.

Fred nu reacţionă nici după aceste vorbe.

* Nu vreau să-ţi impun nimic cu forţa, continuă Aaron.  
  Nici măcar pentru două săptămâni.

Fred zâmbi, enervat. Nu se lăsa dus atât de uşor de  
manevra cumnatului său.

* Mulţumesc, prietene! exclamă el. Eşti drăguţ că mi-ai  
  înţeles punctul de vedere!

Nu-şi ascunse deloc veselia când văzu privirea uluită a  
şiretului Burney, rămas brusc gără grai.

Fred se bucura că terminase cu Goldorado şi putea în  
sfârşit să-şi facă bagajele şi să se întoarcă în seara aceea la  
San Francisco. Aaron putea să-şi angajeze un profesionist ca  
să supravegheze mesele.

Chiar avea de gând să-i aducă la cunoştinţă cumnatului  
său hotărârea lui, când îşi aminti de întâlnirea pe care o avea  
cu Lia la cină. Ce-ar fi să-i trimită un bilet prin care s-o  
anunţe că fusese chemat de urgenţă în oraşul lui? Nu, era  
mai bine să-şi amâne plecarea pentru mâine dimineaţă. în  
primul rând, îi promisese să-i dea personal banii pe care-icâştigase, dar nu era prea indicat să-i întindă un teanc de  
bancnote la masa de black-jack, de teamă ca acest gest să nu  
fie interpretat greşit de agenţii de securitate care  
supravegheau sălile prin camerele de luat vederi.

Dar acesta nu era singurul motiv, fu nevoit să recunoască  
tânărul, uşor stânjenit. Nu voia să renunţe la întâlnire  
pentru că dorea s-o revadă pe Lia Andrews. După ce va  
ajunge în oraş, ea nu va mai fi decât o amintire care i se va  
şterge treptat din minte. Atunci, ce rău făcea dacă îşi dorea  
să mai petreacă împreună câteva ore? Pentru ultima oară...

Aaron se uită în continuare la cumnatul lui cu o figură  
neîncrezătoare, dar Fred ghici că era pe cale de a-şi aduna  
din nou tot curajul de care era în stare ca să lanseze un ultim  
atac, aşa că se ridică grăbit din şezlong.

* Mai am două-trei lucruri de verificat înainte să plec  
  mâine dimineaţă la San Francisco. Te rog să mă scuzi, dar  
  trebuie să te părăsesc. Mă duc la Goldorado să vorbesc cu  
  Les. îmi pare rău că nu pot să-i sărut pe Roz şi pe copii, fă-o  
  tu din partea mea. Voi trece pe aici mâine dimineaţă, ca  
  să-mi iau rămas-bun.
* Stai puţin, Fred! îl strigă Aaron.

Dar nu se ridică suficient de rapid din şezlong. Fred deja  
ieşise din casă şi se îndrepta spre maşina lui până să apuce  
Aaron să-l ajungă din urmă.

*Capitolul 4*

Lia îşi înăbuşi un căscat. Nu-i plăcea deloc să lucreze în  
schimbul de dimineaţă. Primele două ore treceau extrem de  
încet. Ura faptul că trebuia să stea jos, fără nici o treabă,  
aşteptând în faţa mesei goale să vină clienţii.

întreg cazinoul părea că se trezeşte cu greutate. Jucătorii  
din noaptea aceea deja urcaseră în camerele lor, să se culce  
în zorii zilei. Participanţii la conferinţa care se anunţaseră  
după-amiază în sala de jocuri erau adunaţi acum în sălile de  
conferinţă.

Mulţimea de turişti care fuseseră aduşi de autocare se  
împrăştiaseră prin baruri şi galeriile comerciale, doar unii  
din ei începuseră să joace la aparatele cu monede.

în jurul ei, doar două-trei mese erau ocupate cu jucători,  
care veneau acolo indiferent de oră. Se uită cu atenţie înfiecare colţ al sălii uriaşe şi îşi dădu brusc seama că era în  
căutarea cuiva: a lui Fred Tancer.

îi spusese că avea de gând să joace, fără să precizeze când  
şi unde. Poate la masa ei? Ideea nu-i plăcu deloc. Oare îi  
plăcea numai black-jack? Cine ştie dacă nu cumva prefera să  
joace bacara sau la ruletă. Sau poate barbut. Uneori observa  
că bărbaţii aveau ceva special în modul în care aruncau  
zarurile. Totuşi, Fred nu părea să facă parte din acea  
categorie. Acest joc nu era potrivit cu stilul lui, însă n-ar fi  
putut să-şi explice de ce.

Dar jocul de black-jack? Oare ce provocare găsise el în  
acest joc, în cazul în care ar fi jucat? Limbajul şi mecanismele  
specifice acestuia erau la fel de greu de învăţat ca şi jocul  
însuşi.

De exemplu, atunci când jucătorul dorea o altă carte, în  
loc să-i ceară pur şi simplu crupierului să-i dea una, el doar  
atingea masa cu cele pe care le avea deja în mână. Regizarea  
acestei scene conferea un anumit mister unui joc care altfel  
nu era prea complicat.

* Scuzaţi-mă...

Lia se trezi din visare şi-şi îndreptă atenţia asupra unei  
femei cu părul cărunt, îmbrăcată într-un costum de culoarea  
ciocolatei.

Ea i se adresă Liei cu un aer foarte hotărât:

* Vreau să învăţ black-jack. Soţul meu m-a sfătuit să mă  
  limitez la aparatele pentru monede deoarece, zice el,black-jack e un joc pentru bărbaţi. Şi a mai adăugat că  
  femeile nu sunt destul de deştepte ca să joace aşa ceva.

Lia remarcă ciuda din vocea ei.

* Voi fi încântată să vă demonstrez că soţul  
  dumneavoastră se înşală, îi răspunse tânăra. Ne face mare  
  plăcere să-i ajutăm pe începători atunci când avem o masă  
  liberă. Vă voi învăţa tot ce ştiu.

Turista luă loc pe unul din taburetele înalte dispuse în  
cerc în jurul unei mese de joc, în timp ce Lia bătea cărţile.

* Principiul constă în a aduna douăzeci şi unu de puncte.  
  Nu mai multe de atât. Dacă veţi avea mai multe, veţi pierde.  
  Popii, damele şi valeţii valorează fiecare câte zece puncte, iar  
  celelalte cărţi au valorile care sunt înscrise pe ele, în afară de  
  as, care înseamnă unsprezece puncte sau un punct, în  
  funcţie de opţiunea jucătorului.
* Dar ştiu toate astea, protestă doamna foindu-se pe  
  scaun. Am învăţat uitându-mă în timp ce juca soţul meu.  
  Vreau să aflu în schimb toate celelalte aspecte... respectiv  
  cum să-mi amintesc cărţile deja ieşite din joc ca să pot miza  
  mai mult... înţelegeţi ce vreau să spun, nu-i aşa?

Lia izbucni în râs.

* Ah, da, înţeleg! Vă referiţi la calcule...

Fusese învăţată încă de la începutul pregătirii să se  
ferească de jucătorii care, ca un fel de magicieni ai  
matematicii, inventau fel de fel de metode foarte complicate  
prin care să-şi poată aminti cărţile ieşite din suport şi apoiîntoarse în joc. Lia însă nu ştia aproape nimic din toate  
aceste tehnici extrem de complicate cu care unii jucători au  
pierdut aproape la fel de mult timp cât i-a luat ei să obţină  
o diplomă la facultate. Aceştia erau în stare să spună în orice  
moment al jocului ce cărţi fuseseră scoase din joc şi câte mai  
rămăseseră de dat. Calculele îi ajutau să-şi crească atuurile  
faţă de cele ale cazinoului. în felul acesta, cel puţin teoretic,  
îşi măreau câştigurile. Ca să obţină însă rezultate strălucite,  
trebuia să aibă un real talent, multă inteligenţă, să fie  
perseverenţi şi să beneficieze de o mare capacitate de  
concentrare. în plus, era nevoie de o memorie vizuală ieşită  
din comun.

* Tare mi-e teamă că nu voi fi în stare să vă fiu de folos  
  în această privinţă, îi spuse ea clientei. De altfel, sunt  
  convinsă că, în cazul în care v-aş furniza informaţii despre  
  sisteme greu de depistat, cazinoul n-ar fi de acord. Dacă  
  această problemă vă intereseză într-adevăr, veţi găsi la  
  librărie nişte cărţi în care sunt descrise aceste combinaţii.
* îţi mulţumesc, domnişoară, vă voi urma sfatul, se hotărî  
  interlocutoarea ei coborând de pe taburet.

Lia se simţi totuşi datoare s-o pună în gardă.

* Ar trebui să ştiţi, doamnă, că sunt puţini jucătorii care  
  folosesc anumite scheme de joc şi care să câştige sume  
  uriaşe, şi după ce dă norocul peste ei, puţine sunt  
  cazinourile care-i mai primesc să joace la ei.
* E legal să se procedeze aşa?

- Nu, dar un cazinou are dreptul să interzică accesul  
unui jucător la mesele lui de joc şi majoritatea acestor  
stabilimente adoptă această politică faţă de clienţii care  
obişnuiesc să folosească anumite sisteme de joc.

După ce rămase din nou singură, Lia se gândi din nou la  
tatăl ei, care-i frământa mereu gândurile din dimineaţa  
petrecută la spital. Avea o mare dorinţă şi anume aceea ca  
relaţia lor să devină mai puţin furtunoasă. Nu-şi făcea iluzii.  
îşi dădea seama că acestea nu vor fi niciodată perfecte. Lia  
era prea lucidă ca să înţeleagă tot ce-i despărţea, pe Chester  
Andrews şi pe ea, ştia foarte bine subiectele asupra cărora  
aveau discuţii interminabile, dar pentru Lia devenea din ce  
în ce mai important să găsească un mijloc de a atenua aceste  
conflicte.

Ce mult îi lipsea omul acela pus mereu pe ceartă! San  
Francisco nu se afla decât la patru ore de mers cu maşina. în  
plus, domnul Andrews era un fel de semipensionar în  
propria lui firmă aşa că nimic nu-l împiedica să vină să  
petreacă împreună cu soţia lui câteva zile la Tahoe. Lia se  
gândea şi la mama ei, care ar fi fost foarte bucuroasă să-i facă  
o vizită.

După ce va ajunge acasă, le va scrie şi-i va invita în căsuţa  
ei de pe malul lacului. Poate că, din precauţie, era mai bine  
s-o sune pe mama ei în prealabil. Era un vicleşug. Doamna  
Andrews va avea astfel timp să-l pregătească psihologic pe  
soţul ei înainte de sosirea scrisorii, încercând să-l aducă lasentimente mai bune referitor la noul loc de muncă al fiicei  
sale.

Un client o smulse brusc din gânduri. în timp ce se  
cocoţa pe taburet, acesta îi întinse o bancnotă de douăzeci  
de dolari pentru a cumpăra jetoane.

Participanţii la congres tocmai îşi terminaseră şedinţa de  
dimineaţă şi începuseră să umple sala. în câteva minute,  
masa Liei se completă şi tânăra începu să distribuie cărţi  
jucătorilor.

Concentrarea necesară era atât de mare, încât fiecare  
crupier nu lucra decât patruzeci de minute dintr-o oră. Un  
înlocuitor prelua ştafeta vreme de douăzeci de minute, timp  
în care titularul se odihnea. Lia profită de una din aceste  
pauze pentru a scrie o scrisoare scurtă părinţilor ei. Pe la  
începutul după-amiezii, în timpul unei alte pauze, se duse la  
recepţie şi i-o dădu unuia din funcţionarii care o va expedia  
o dată cu corespondenţa hotelului.

Când se afla pe punctul de a intra în holul uriaş, zări  
silueta înaltă a lui Fred Tancer. Lia rămase pe loc, forţând-o  
pe persoana din spatele ei să se lovească uşor de ea. în felul  
acesta, se evită o coliziune în lanţ în rândurile valului umancare se deplasa de-a lungul pasajului dintre cele două zone  
ale clădirii.

- Scuzaţi-mă, şopti Lia cu inima bătându-i mai repede.

Abia observă privirile furioase pe care i le aruncau cei din  
jurul ei, atât era de nerăbdătoare să se ascundă undeva. O  
coloană pe care erau aşezate nişte plante i se păru un  
refugiu relativ sigur şi Lia se grăbi să se ascundă în spatele  
ei.

în ziua aceea se surprinsese de mai multe ori că se uită  
atentă la oamenii din jur, aşteptându-se să apară Fred, dar în  
acel moment nu era pregătită să dea nas în nas cu el în faţa  
recepţiei. Clara, funcţionara care răspundea de  
corespondenţă, îi înmâna acestuia un teanc de scrisori. Lia  
ezită. Era foarte tentată să se apropie de el, dar în acelaşi  
timp o reţinea o timiditate pe care nu reuşea s-o înţeleagă.

în timp ce ea încă nu se hotărâse ce să facă, Fred se  
întoarse şi traversă holul răsfoind teancul de plicuri. Intră  
apoi în lift, fără să se uite în jurul lui şi uşile acestuia se  
închiseră imediat. Lia nu-şi recăpătă nici acum sângele-rece.

Ascunsă în continuare în spatele frunzişului plantelor,  
oftă adânc, întrebându-se în sinea ei ce se întâmpla cu ea.  
Nu trecuse oare de vârsta timidităţii? Având sentimentul că  
era o proastă, se uită pe furiş în jurul ei, pentru a se asigura  
că retragerea ei nu fusese observată de cineva. Apoi, se  
apropie de Clara cu un aer foarte liniştit şi cu un mers  
nepăsător.

în urmă cu câteva zile, luaseră prânzul împreună la masa  
personalului. Clara era la curent cu toate evenimentele care  
aveau loc în incinta cazinoului "Goldorado". Gurile rele  
spuneau că raţiunea ei de a fi era aceea de a povesti tot ce  
afla!

Lia îi dădu scrisoarea şi banii pentru timbru şi ascultă  
ultimele bârfe. Când se afla pe punctul să plece, cuprinsă de  
un impuls brusc, tânăra o întrebă, prefăcându-se total  
indiferentă:

* Apropo... bărbatul care a venit să-şi ia corespondenţa în  
  urmă cu câteva minute...

Clara abordă un aer poznaş.

* Şi tu l-ai remarcat? Câtă prestanţă, nu-i aşa? La un semn  
  al lui m-aş duce după el până la capătul lumii! Nu se poate  
  spune că e un bărbat prea frumos dar cine îşi mai pune  
  problema frumuseţii la un asemenea bărbat: se numeşte  
  Fred Tancer.
* Ştiu. Unde locuieşte şi cu ce se ocupă?

Lia uită dintr-o dată să-şi mai ascundă interesul faţă de  
persoana lui.

înainte să-i răspundă, Clara căută într-un fişier şi luă o  
carte de vizită, cea a lui Fred Tancer.

* Locuieşte în Burlingame, în golful San Francuisco.
* Da, ştiu, spuse Lia nerăbdătoare.
* Investiţii financiare, continuă Clara care citea de pe  
  cartea de vizită.
* Investiţii financiare?
* Da. Pe cont propriu. Asta e tot ce scrie, încheie tânăra  
  întinzând cartonaşul Liei. Mai e ceva... Ocupă unul din  
  apartamentele cele mai luxoase din hotel. Vezi steluţa asta  
  aurie de aici, din colţ? Ştii ce semnificaţie are?

Dat fiind că Lia îşi mărturisi ignoranţa dând uşor din cap,  
Clara îi explică:

* Asta înseamnă că este un oaspete al hotelului.
* Vrei să spui că este vorba despre un jucător important?  
  se interesă Lia, nevenindu-i să-şi creadă urechilor.
* Cum s-ar putea explica altfel? Goldorado n-are nici un  
  alt motiv să-l găzduiască în mod gratuit. Conducerea se  
  aşteaptă probabil ca el să piardă enorm datorită mizelor  
  mari pe care va juca. Poate că acest lucru nu va avea loc de  
  data asta, ci în cursul următoarei lui vizite sau şi mai târziu.  
  în cele din urmă va rambursa cazinoului fiecare bănuţ  
  cheltuit cu cazarea în apartamentul acesta de lux, plus o  
  dobândă considerabilă! Goldorado va avea astfel un profit  
  uriaş de pe urma lui.
* Asta înseamnă că, după ce a muşcat din momeală,  
  fraierul se trezeşte în pierdere, comentă Lia cu cinism.
* Toate cazinourile procedează aşa, în plus, nu e nimeni  
  fraier. Toţi jucătorii de anvergură ca Tancer ştiu foarte bine  
  la ce trebuie să se aştepte. Pentru ei nu e decât o altă  
  provocare, ca un al doilea mod de a paria. Ştiu că  
  stabilimentele astea speră să-i vadă pierzând mai mult decâtchiria unui apartament princiar, dar jucătorii sunt convinşi  
  că aşa ceva nu se va întâmpla. Cazinourile îi găzduiesc  
  gratuit ca să fie sigure că vor veni în sălile lor de jocuri,  
  deoarece oricum trebuie să joace undeva.

Lia se întoarse la locul ei de muncă, indiferentă la ce se  
petrecea în jurul ei. Informaţiile obţinute de la Clara o  
dezamăgiseră profund.

E adevărat că n-avea nici un drept să-i ia în nume de rău  
lui Frad Tancer că era cine era. Nu o minţise, deoarece îi  
spusese foarte sincer că juca jocuri de noroc. De altfel, asta  
era cam tot ce-i spusese despre el, bineînţeles în afară de  
nume şi de oraşul în care locuia.

Atunci când îi făcuse acea mărturisire, Lia nu-l ascultase  
cu atenţie. Refuzase s-o facă, fiind mult mai absorbită de  
contemplarea figurii lui atrăgătoare, cu privirea inteligentă  
şi afectuoasă, fiind foarte impresionată de forţa care emana  
din acel bărbat şi de umorul de care totuşi nu făcea prea  
mare paradă. Fred Tancer era foarte diferit de Toby. De  
aceea, Lia preferase să nu-l asculte când acesta îi spusese că  
avea acelaşi defect ca şi Toby.

Avea oare de gând să joace aici, la Goldorado? Clara îi  
dezvăluise că Fred Tancer făcea parte din categoria marilor  
jucători profund implicaţi în jocurile de noroc. Lia trebuia  
să recunoască un lucru evident şi anume acela că Fred  
Tancer îşi petrecea cea mai mare parte a timpului  
încercându-şi permanent norocul

Deodată, îi veni să-i scrie un bilet lui Fred prin care să-l  
anunţe că anulează cina, dar nu voia să cedeze acelui  
impuls.

Cum să renunţe la el când numai dacă se gândea la Fred  
se simţea tulburată la culme? Cum să poată nega că cele  
două întrevederi cu el deschiseseră un soi de uşi către  
aventură? Acest bărbat avea ceva misterios, o profunzime  
fascinantă care, într-un anumit sens, dădeau o altă  
dimensiune vieţii sale.

De ce murdărise Clara acea imagine cu bârfele ei? Lia era  
supărată pe tânără, dar apoi şi pe ea însăşi. Nu trebuia să-i  
fie ruşine s-o critice pe cea care în definitiv nu fusese decât  
un mesager? în ochii ei, Fred era ca înainte. Fie că juca, fie  
că nu, i se părea la fel de irezistibil.

Atunci, de ce îi era teamă? îi propusese numai să petreacă  
o oră-două împreună cu ea, nu până la sfârşitul zilelor lui!  
După aceea, el va pleca. Totuşi, un glas sfâşietor îi şoptea că  
era speriată, că se temea că dacă se vor revedea, va suferi  
atunci când se vor despărţi.

Lia îşi îndeplini sarcinile de serviciu cu precizia unei  
maşinării. Gesturile ei erau eficiente şi nu erau tulburate de  
emoţiile contradictorii care-i frământau sufletul.

La început, refuză să creadă că ceea ce-i spusese Clara, a  
cărei faimă de bârfitoare era cunoscută de toată lumea, dar  
în secunda următoare îi dădea dreptate recepţionerei,  
deoarece Fred figura pe lista invitaţilor privilegiaţi aicazinoului-hotel şi beneficia de un apartament care de  
obicei era rezervat clienţilor dispuşi să piardă sume  
substanţiale la mesele de joc.

în timp ce purta acea discuţie mută cu ea însăşi, i se păru  
că zăreşte în rândurile mulţimii jucătorilor un trecător cu  
statură de sportiv. Inima începu să-i bată mai repede şi  
pentru câteva clipe îşi pierdu capacitatea de concentrare. în  
momentul acela, un jucător nervos aflat la capătul celălalt al  
mesei, îi făcu semn că vrea o carte. Fiind neatentă, Lia nu  
observă imediat gestul acestuia. Atunci, clientul o strigă,  
roşu la faţă de furie şi poate şi din pricina excesului de  
alcool băut la bar înainte să vină să joace.

* O carte, vă rog, o carte! Cât trebuie să mai aştept ca să  
  fiu servit?

Lia se strădui să rămână calmă.

Când îi întinse ceea ce dorea, nu se lăsă impresionată de  
privirea lui urâtă. Acesta se uită la cartea primită şi ceru pe  
un ton morocănos:

* încă una!

Lia execută ordinul, apoi se simţi foarte satisfăcută când  
văzu că jucătorul puse jos înjurând o serie de cărţi care în  
total făceau douăzeci şi patru de puncte. Jubilând în sinea  
ei, Lia adună în mijlocul mesei jetoanele celor care  
pierduseră.

în realitate supărarea nu-i fusese cauzată de acel personaj  
grăbit să fie servit, ci lipsei ei de atenţie, aşa că se hotărî sănu se mai gândească decât la obligaţiile se serviciu şi să-şi  
alunge din minte orice gând agasant.

După-amiază se întoarse acasă, făcu un duş şi se spălă pe  
cap. Apoi îşi puse toaleta preferată, o rochie din mătase  
albastră, asortată cu ochii. Fusta plisată îi mângâia picioarele  
la fiecare pas şi le punea în valoare, deoarece tivul acesteia  
se oprea deasupra genunchiului. Era o ţinută sofisticată, dar  
şi simplă în acelaşi timp, numai bună pentru a lua masa în  
oraş.

Atunci când, la ora stabilită, Fred suna la uşă, tânăra era  
pregătită şi se duse să-i deschidă cu zâmbetul pe buze. Acum  
era ciudat de calmă şi stătea în faţa lui urându-i bun venit.

Reuşise în sfârşit să scape de îndoielile groaznice care o  
frământaseră toată dimineaţa. E adevărat că acestea  
rămâneau ascunse undeva în mintea ei, dar în seara aceea  
era hotărâtă să le dea uitării. Era convinsă că vor reveni la  
suprafaţă mai târziu, dar voia ca măcar în seara aceea să nu  
se mai lase chinuită de ele.

în seara aceea, Fred Tancer, jucătorul de jocuri de noroc,  
nu era decât o invenţie născută din imaginaţia Clarei.

Seara aceea îi aparţinea Liei. Liei şi lui Fred, un bărbat  
pur şi simplu seducător...

*Capitolul 5*

Ca toţi bărbaţii, şi Fred Tancer era convins că undeva în  
lume îl aştepta femeia ideală. Cum arăta oare creatura aceea  
de basm? Bineînţeles, totul era o chestiune de gust şi fiecare  
din ei alegea în funcţie de preferinţele lui. Existau unii care  
puneau ochii pe o fată simplă, aşa cum făcuseră taţii lor  
înaintea acestora şi apoi cei care nu voiau decât nişte făpturi  
de vis pe care le găseau în paginile revistelor Playboy.

Când plecă de la Aaron Burney în după-amiaza aceea,  
Fred înţelese că n-avea nici o intenţie să anuleze cina cu Lia  
Andrews. Ea era foarte diferită de celelalte femei cu care îi  
fusese dat să se întâlnească până atunci. Presimţea că Lia nu  
era departe de acel ideal feminin pe care şi-l dorea.

După clipa în care o ţinuse în braţe, i se părea că pluteşte  
pe un nor. Toate incertitudinile i se spulberaseră. Citise înochii ei că şi-ar fi dorit ca el să mai rămână, dar nu făcuse  
nici un gest să-l reţină. Fusese mai întâi surprins, apoi  
dezamăgit şi în cele din urmă se enervă. în momentul acela  
se declanşase totul. Acum dorea să descopere de ce părea  
Lia Andrews că ar corespunde idealului pe care-l căuta.

Anitra îl iniţiase în domeniul asemănărilor misterioase  
care apropiau un bărbat de o femeie, dar atunci era încă  
prea tânăr şi prea lipsit de experienţă ca să se gândească la  
genul de femeie pe care i-ar plăcea s-o păstreze lângă el  
pentru toată viaţa. Mai târziu, când a presimţit cam cum ar  
arăta acea femeie, modelul care îi veni în minte nu fu cel al  
Anitrei, nici cel al mamei sale. Totuşi, această figură  
imaginară semăna puţin cu amândouă.

După Anitra, avusese mai multe aventuri. De exemplu, la  
facultate, fusese foarte îndrăgostit de o studentă superbă şi  
mai târziu, când avea douăzeci şi nouă de ani, o tânără  
frumoasă care făcea parte din conducerea unei companii, îi  
făcuse inima să-i bată mai repede în piept. Şi altele reuşiseră  
să-l cucerească pentru o vreme, dar nici una din ele nu-i  
plăcuse atât de mult încât să-şi dorească măcar o singură  
clipă să aibă o relaţie mai serioasă.

De curând, toate aceste eşecuri repetate începuseră să-l  
îngrijoreze.

Urma să împlinească peste puţin treizeci şi cinci de ani şi  
începuse să creadă că statutul său actual de flăcău tomnatic  
dovedea că e un neisprăvit. Uneori chiar îi venea să seînsoare cu prima femeie care-i va ieşi în cale, dacă nu putea  
descoperi femeia ideală.

Acum, era mistuit de dorinţa nebună de a afla cine era Lia  
Andrews, dar pentru asta era evident că nu erau de-ajuns  
două ore petrecute într-un restaurant. Iată de ce, în timp ce  
mergea spre maşina parcată în faţa casei familiei Burney,  
Fred se hotărâse să nu se întoarcă a doua zi la San Francisco.  
Va mai rămâne o vreme aici şi se va ocupa de problemele  
cazinoului. Aaron va fi mulţumit şi Fred va avea un motiv  
întemeiat ca să nu plece.

Ştia că Lia nu era o fată simplă. Era convins că trebuia să  
acţioneze cu mare grijă. Poate că va avea nevoie de o lună...  
sau chiar un an întreg... ba chiar tot restul zilelor lui pentru  
a o îmblânzi.

După ce se întoarse la Goldorado, Fred se duse la etajul  
al doilea, unde se găseau birourile conducerii. Se simţea ca  
la el acasă în locul acela de când Burney îl rugase să facă  
anumite verificări.

Din moment ce colaborarea va continua, de ce să nu  
înceapă imediat şi să vadă ce se petrecea în cazinou, îşi  
spuse el intrând în birou.

* Domnul Mansfield a ieşit puţin, domnule Tancer, îl  
  anunţă politicoasă secretara directorului. Dacă doriţi să-l  
  aşteptaţi, vă asigur că nu va întârzia mult.
* Am înţeles, spuse Fred, care se hotărî să nu piardă  
  timpul degeaba.

în timpul ăsta mai arunca o privire prin fişele  
persoanului angajat.

Primul dosar era cel al lui Dorothy Abbott, funcţionară la  
ghişeul de schimb, următoarele erau ale lui Mike Afton,  
ajutor de ospătar, Kenneth Akers, crupier, Cheryl Albright,  
barman, Ames, crupier şef şi apoi Lia Andrews.

Lia Andrews! între Ames şi Asher, în ordine alfabetică  
normală. Fred clipi din ochi ca şi cum numele acela era scris  
cu litere de foc. Luă dosarul cartonat întrebându-se de ce  
era atât de mirat, apoi îl puse la loc imediat. Era adevărat că  
era interesat de tot ce o privea pe Lia, dar de aici şi până la  
a o spiona...

Fred trecu la Asher, dar se gândea în continuare la Lia.  
Ardea de nerăbdare să deschidă dosarul şi să citească ce  
scria în el. Era oare prea conştiincios? Nu voia s-o prindă în  
capcană, ci numai să afle nişte detalii pe care ea ar fi putut  
foarte bine să i le spună cu gura ei dacă s-ar fi întâlnit în  
nişte împrejurări mai puţin neobişnuite.

Atunci, ca un elev nerăbdător, luă dosarul şi începu să-l  
citească.

Era din California şi părinţii ei locuiau la Piedmont.

Fred cunoştea bine acel cartier rezidenţial situat pe un  
deal, în golful San Francisco. Tatăl ei conducea o firmă  
respectabilă cu care Fred avusese ocazia să lucreze. Toate  
astea nu-l interesau absolut deloc, aşa că întoarse mai  
repede foile.

Doi ani la Universitatea Stanford, un an în Europa, doi ca  
stewardesă la o companie aeriană internaţională, apoi  
întoarcere la Stanford pentru pentru a-şi lua licenţa în  
psihologie constituiră informaţii care nu-l impresionară pe  
Fred, ba dimpotrivă, i se păru că vede în acele date o  
anumită instabilitate care-l miră.

Află apoi că Lia avusese un post într-o instituţie de  
conciliere familială, post pe care-l abandonase în urmă cu  
patru luni pentru a se angaja la Goldorado. Dezamăgit, Fred  
studie formularul pe care Lia îl completase cu mâna ei. Găsi  
aceleaşi informaţii ca cele consemnate în C.V. Totuşi, un  
anumit răspuns îi atrase atenţia în mod special.

întrebarea era următoarea:

* De ce aţi părăsit postul anterior?

Fred citi încet ce răspunsese Lia:

* Mediul în care îmi voi desfăşura activitatea este plin de  
  viaţă şi fascinant în comparaţie cu cel în care lucrez în  
  prezent. în plus, salariul este mult mai mare.

O angajată de la masa de jocuri a cazinoului "Goldorado"  
câştigă mult mai mulţi bani decât un psiholog cu diplomă  
universitară.

Deci până la urmă îşi dorea să nu se plictisească şi să fie  
mai bine plătită. La fel ca Anitra, Buffy şi Erica, cele trei  
femei pe care Fred la frecventase suficient de mult timp ca  
să înţeleagă ce aşteptau de la viaţă. Poate că asta îşi doreau  
toate femeile. Probabil că asta avea o oarecare legătură cu  
lupta lor împotriva jugului impus de către bărbaţi, conform  
tradiţiei. Nu erau deloc de condamnat.

Totuşi, oftă Fred plin de regret, teama de a nu se plictisi  
şi atracţia câştigului!... Două obiective extrem de  
superficiale pentru o persoană de douăzeci şi opt de ani! Ce  
se întâmplase atunci cu femeie ideală?

Fred puse dosarul Andrews la loc, între cele ale lui Ames  
şi Asher, apoi încuie fişierul şi se duse în biroul care-i fusese  
pus la dispoziţie încă de la începutul anchetei. Trie nişte  
acte, le îndosarie pe unele din ele şi le vârî în servietă pe  
cele pe care voia să le ia cu el la San Francisco, să le studieze  
în linişte. După ce termină, constată însă că Mansfield tot nu  
se întorsese.

- Spune-i că voi trece pe la el mai târziu, înainte să plec,  
îi zise el secretarei.

în timp ce-şi strângea lucrurile din apartamentul care-i  
fusese rezervat, se mai gândi încă o dată la hotărârea lui de  
a părăsi staţiunea. Acum nu-l mai reţinea nimic aici. Ce bine  
ar fi fost dacă ar fi plecat în după-amiaza aceea!

Dacă ar fi acţionat cum se gândise prima dată, ar fi plecat  
luând cu el iluzia că Lia Andrews era poate fiinţa perfectă pecare o visase şi această iluzie l-ar fi tulburat mai puţin decât  
cruda realitate.

La urma urmei ar fi fost mai bine aşa decât să-şi dea  
seama că se înşelase în privinţa ei. îşi imaginase că e  
deosebită, că se ridica deasupra celorlalte, când de fapt era  
la fel ca toate celelalte femei.

în timp ce se îndrepta spre Sapphire Point, fu de mai  
multe ori pe punctul de a se întoarce din drum, să urce în  
apartamentul lui şi s-o sune să-i spună că nu mai vine. Putea  
să pretexteze că trebuia să se prezinte de urgenţă în oraşul  
lui. Banii pe care-i schimbase pentru ea puteai fi lăsaţi la  
biroul lui Mansfield, de unde ea ar fi urmat să-i recupereze.

Fred era foarte supărat că mai rămăsese după ce îl  
anunţase pe Aaron că refuza să mai joace rolul de detectiv.  
Dacă şi-ar fi făcut bagajele în acel moment, n-ar mai fi fost  
tentat să scotocească prin dosarele angajaţilor şi n-ar fi  
descoperit mai multe decât şi-ar fi dorit să ştie despre  
Andrews.

Nu reuşea să scape însă de amintirea acelei fete drăguţe  
cu o faţă atât de expresivă.

Ochii ei serioşi, dar şi glumeţi în acelaşi timp nu-i dădeau  
pace, ca şi silueta ei subţire şi plăcerea pe care o simţise  
atunci când o ţinuse în braţele lui.

în timp ce parcă în faţa vilei Liei, Fred încercă să se  
convingă că nu mai avea timp s-o ia din loc. Se gândi câteva  
secunde la această eventualitate, după care opri motorul şiluă sticla de şampanie pe care o pusese pe scaunul din piele  
naturală de lângă el.

O cumpărase de dimineaţă ca să sărbătorească.... Ce să  
sărbătorească? se întrebă el deodată, incapabil să-şi dea un  
răspuns. Când o cumpărase, i se păruse important să nu vină  
acasă la Lia cu mâinile goale. Cea mai bună podgorie a  
neguţătorului de vinuri i se păruse demnă de acea femeie  
extraordinară. Se uită cu tristeţe la sticla de Dom Perignon.  
Ce diferenţă era între acel produs de lux şi decoperirile pe  
care le făcuse răsfoind nişte dosare!

Fred făcu o pauză pe mica terasă din ardezie din faţa uşii.  
Ca să fie sincer, nu avea dreptul să fie supărat pe Lia. Greşise  
ea cu ceva prin faptul că nu corespundea aşteptărilor lui?  
Nu. Şi deoarece ea nu era acea făptură ideală, el ar trebui  
măcar să aibă eleganţa de a-i oferi o seară de adio după  
placul ei!

îi plăceau banii? Ei bine, Dom Perignonul va fi un început  
excelent, îşi spuse Fred cu cinism. Cât despre plictiseală, era  
sigur că nu va suferi de aşa ceva, dat fiind că Fred rezervase  
o masă la un cazinou din Reno al cărui nou spectacol putea  
fi invidiat şi de cei de la teatrul Folies-Bergeres din Paris.

în cele din urmă, Fred se hotărî să sune la uşă. Lia îşi făcu  
apariţia în rochia ei albastră cu reflexe violete, perfect  
asortată la ochii ei superbi de culoarea migdalei.

Nu se aştepta să primească un asemenea şoc. Rămase  
nemişcat câteva secunde, nefiind în stare să-şi maidezlipească privirea de la zâmbetul minunat al tinerei. Avea  
în faţa lui o frumuseţe senzuală şi cuceritoare, dar cu un  
comportament cam copilăresc, din câte îşi amintea el.

Oare de-a ce se juca acum? De-a seducţia? Mai mult ca  
sigur, trase el concluzia uşor supărat, dacă era să se ia după  
felul cum se îmbrăcase. Avea totuşi o ţinută care nu era nici  
excentrică, nici provocatoare, dar îi venea ca turnată pe  
formele ei perfecte.

Cu toate astea, pericolul nu venea dinspre trupul ei  
absolut superb, ci de la ochii ei, care erau extrem de  
strălucitori în seara aceea. Fred citea în ei independenţă,  
inteligenţă, dar şi mult umor şi o mare sinceritate.

Fred abia dacă auzi vorbele de bun venit pe care i le  
adresă ea. Stând în continuare ţintuit locului, stăpânit de  
sentimente contradictorii, se simţi dintr-o dată cuprins de  
furie.

împotriva Liei, bineînţeles, care fără să ştie, îl aducea  
într-o asemenea stare, dar şi a lui însuşi pentru că făcuse  
prostia de a veni să sune la uşa acelei vile.

* Ai de gând să mă ţii la uşă? o întrebă el, prost dispus.

Lia ridică sprâncenele a mirare, apoi un zâmbet poznaş îi

apăru pe buze:

* Ca să fiu sinceră, nu aveam de gând să te invit înăuntru,  
  îi răspunse ea cu prudenţă.

Dat fiind că îşi recăpătase stăpânirea de sine, Fred se mai  
îmblânzi.

* Scuză-mă, probabil că ţi-am părut un pic cam brutal.  
  Voiam să-ţi propun asta înainte să plecăm la cină, dar dacă  
  preferi să...

Şi-i arătă sticla.

* Şampanie! exclamă ea. De unde ştii că ăsta e micul meu  
  păcat şi că beau foarte rar aşa ceva?
* Perfect! Rămânem aici. E păcat să ne privăm de cel mai  
  frumos spectacol din staţiune care are loc la ora asta din zi!
* Ce spectacol?
* Cel de care nu beneficiază oamenii care se închid în  
  cazinouri şi restaurante fără ferestre. Mă refer la  
  splendoarea apusului de soare peste muntele Tallac.

Lia ezită câteva clipe, apoi se dădu la o parte din uşă ca  
să poată intra musafirul ei.

* Te rog... Vom scoate nişte pahare pe verandă. în serile  
  în care nu lucrez admir lumina roşiatică a apusului în timp  
  ce iau cina, îi explică ea.

Fred se duse în bucătărie să scoată ambalajul sticlei de  
şampanie.

* Dom Perignon! se extazie Lia. îmi place la nebunie, dar  
  îţi mărturisesc că eu am gusturi mai provinciale... cel mai  
  obişnuit vin spumos mă umple de fericire.
* Mai ai rom din seara trecută? se interesă Fred  
  destupând şampania.
* Aşa sper! îmi permit să-ţi amintesc că ai adus o sticlă  
  întreagă... râse ea scoţând din dulap recipientul aproape plin.

Fred turnă o porţie bună de rom în paharul pe care i-l  
întindea Liei.

* Ce faci? se alarmă ea.
* Ai auzit vreodată un cocteil care se numeşte "Şaptezeci  
  şi cinci?"
* Probabil că te aştepţi la un răspuns negativ, dar sunt  
  nevoită să te dezamăgesc! glumi ea. Acest amestec nu mai  
  are nici un secret pentru mine din ziua în care am învăţat  
  să-l pregătesc de la doi foşti combatanţi din al doilea război  
  mondial. Asta se petrecea la bordul unui uriaş avion poştal,  
  pe vremea când eram stewardesă. Cei doi veterani mi-au  
  spus că un tun imens dăduse numele său acestei băuturi cu  
  efecte mortale...
* După părerea soldaţilor din aceeaşi epocă, era mai  
  degrabă o băutură afrodiziacă.
* De aceeaşi faimă se mai bucură şi ouăle şi stridiile,  
  observă Lia strâmbându-se uşor.

Lăsă pentru o clipă ochii în jos şi când îl privi din nou, îl  
întrebă zâmbind:

* De ce nu faci experienţe cu o şampanie oarecare? E un  
  adevărat sacrilegiu să strici un Dom Perignon pe aşa ceva! Eu  
  o prefer simplă.

Fred goli paharul, luă altele din dulap şi o servi pe Lia aşa  
cum dorea. Renunţă apoi şi el la amestec. îi era de-ajuns  
prezenţa Liei ca să-şi aţâţe dorinţa, nu mai avea nevoie şi de  
alte artificii...

Soarele dispăru după muntele Tallac, oferind privirii lor  
un peisaj plin de strălucire. Veranda fu scăldată în nuanţe de  
culoarea ametistului, iar Fred şi Lia terminară de băut  
şampania stând fiecare în câte un colţ al balansoarului.

Lia se întrebă uluită unde era atmosfera dinainte? Ea ştia  
de fapt că avea rezerve faţă de el pentru că Fred era jucător,  
dar el de ce părea atât de ciudat? Oare din cauza schimbării  
purtării ei?

Nu discutaseră decât despre frumuseţea lacului, gustul  
delicios al şampaniei şi culorile apusului de soare. Apoi  
între ei se lăsă o tăcere apăsătoare pe care nu încercă nici  
unul din ei s-o rupă.

Dar Lia, fără să ştie de ce, în loc să se enerveze din cauza  
acelei ambianţe, simţea nevoia irezistibilă de a râde. în mod  
cu totul surprinzător, nu reuşea cu nici un chip, deşi nu  
făcea parte din categoria acelora care se hlizesc din orice. în  
plus, acum simţea că i se învârte uşor capul, probabil din  
pricina şampaniei. Ce proastă fusese că-l refuzase când Fred  
îi umpluse paharul pentru a treia oară! Ar fi trebuit să-şi  
cunoască mai bine limitele şi să nu mai bea atunci când încă  
nu era prea târziu.

Se uita pe furiş la însoţitorul ei, regretând plăcerea pe  
care i-o produseseră clipele de intimitate de pe ponton,  
când îşi revenise în simţiri. în momentul acela, îşi făcuse  
iluzia că ştie cine era acel bărbat atât de atrăgător. Era  
într-adevăr o iluzie, deoarece, în realitate, ce ştia despre el?

Ce se întâmplase cu cel care o strângea ceva mai înainte  
în braţe, cel care o învăluia cu o privire tulburătoare în chiar  
dimineaţa acelei zile? Ochii lui verzi cu reflexe cenuşii îşi  
pierduseră strălucirea, faţa lui simpatică devenise rece.  
Atunci când îi vorbea, Fred adopta un ton aproape  
impersonal. Unde mai văzuse oare acea expresie? Brusc, îşi  
aminti: trăsăturile jucătorilor de pocher de la cazinou.

Suferi un asemenea şoc încât ameţeala pe care i-o  
provocase şampania se risipi ca prin farmec. Lia avu o  
viziune foarte clară asupra situaţiei.

Ce ipocrit era! îşi spuse ea. Se folosise de farmecul lui ca  
s-o facă să-i cadă în plasă şi să nu-i ascundă că-l plăcea, după  
care, satisfăcut că o văzuse dezarmată, redevenise rece ca  
gheaţa.

Ei bine, îi va dovedi că putea şi ea să intre în jocul lui!

Fred o smulse din gândurile ei abătute ridicând paharul.  
Buzele lui schiţară un zâmbet ironic. De cine râdea, de fapt?  
se întrebă Lia, nedumerită. De el însuşi? Ridică şi ea paharul  
pe jumătate gol.

* în sănătatea ta, spuse el fără veselie.

Lia nu-i răspunse în nici un fel şi goli paharul până la  
fund. Fred luă ambele pahare şi le aşeză pe o măsuţă de  
lângă el, aproape de Lia. Deodată, fu atât de aproape, încât  
îi simţi căldura trupului prin rochia subţire de vară.

* Ia spune, frumoasă doamnă a lacului, cum aş putea să  
  te distrez în seara asta? o întrebă el.

Nu înţelese de ce avea în glas o uşoară notă de reproş.  
Nu-i vedea prea bine faţa din cauza întunericului care  
începuse să se lase, dar era convinsă că şi în plină lumină a  
zilei n-ar fi putut să observe ceva.

* Să mă distrezi? şopti ea.

El îi mângâie obrazul cu degetul şi-i netezi şuviţele prinse  
în spatele urechii. Lia nu-i putea permite genul acela de  
distracţie, aşa că îşi scutură capul energic şi-l împinse cu  
mâna. Dar Fred o prinse de braţ.

* Unul din cazinourile din Reno prezintă un spectacol  
  extrem de bun, din câte am auzit. Costumele şi decorurile  
  au costat peste un milion de dolari. Am putea să mergem să  
  luăm cina acolo. Ţi-ar plăcea după aceea să-ţi încerci  
  norocul la bacara sau ruletă? Dar poate că preferi aparatele  
  cu monede.

Vorbea cu calm şi cu un aer uşor absent ca şi cum în  
momentul acela se gândea la cu totul altceva. Deodată, îi  
prinse ambele mâini şi-i sărută căuşul palmelor. Această  
bruscă schimbare de comportament o nedumeri mai mult  
decât răceala lui dinainte.

* Nu, te rog, nu la Reno! exclamă ea în timp ce trupul ei  
  începuse să reacţioneze, deşi se străduia să rămână indiferentă.  
  Nici măcar nu ştiu să joc bacara, iar la ruletă nici atât.

Se întoarse apoi la capătul celălalt al balansoarului.

* Prefer să uit cazinourile, dacă n-ai nimic împotrivă,  
  continuă ea.
* Dorinţa ta e ordin pentru mine. Atunci, dacă Reno nu  
  te atrage, spune-mi ce-ţi place în materie de distracţie.

Foloseşte mereu aceiaşi termeni, constată Lia în treacăt.

* De ce ţii neapărat să mă distrezi?
* Vreau să petreci o seară plăcută.
* în cazul ăsta, Reno nu reprezintă alegerea potrivită. îmi  
  pierd destul de mult timp într-un cazinou...

Fred o luase în braţe şi o săruta pe gât şi pe urechi.

* Opreşte-te, Fred! şoti ea spunându-i o rezistenţă slabă.  
  Fred r...

El n-o lăsă să mai continue strivindu-i gura cu buzele lui.  
Lia se zbătu, foarte hotărâtă să se elibereze din braţele lui.  
Totuşi, după câteva secunde, încetă să se mai lupte. Fusese

cuprinsă de aceeaşi senzaţie din ziua anterioară. Nu era în

stare să scape din încleştarea aceea inevitabilă.

Fred îi cuprinse cu o mână fermă unul din sâni şi Lia  
crezu că leşină din cauza plăcerii pe care i-o provocă  
neaşteptat. în numai câteva secunde uită de toate, în afară  
de trupurile lor lipite unul de celălalt. Erau învăluiţi de o  
lume total izolată de realitate, în colţul acela ascuns al  
terasei cufundată deja în întuneric.

La început, când descoperise plăcerea, Lia nu realiză că  
balansoarul nu prea era potrivit pentru o hârjoneală  
amoroasă.

Când îşi dădu seama de ridicolul situaţiei, se îngrijoră  
puţin, dar rămase ghemuită la pieptul lui Fred.

* Oh, Lia... pur şi simplu mă înnebuneşti... dacă ai şti... îi  
  şopti el dezlipindu-şi cu părere de rău buzele de gura ei.

Apoi se ridică şi o trase spre el.

* Hai să intrăm în casă, îi spuse el cu o voce tremurând  
  de pasiune.

Lia clipi din ochi, revenind brusc cu picioarele pe  
pământ. Vraja se rupsese. Vreme de câteva minute simţurile  
o trădaseră, dar oare vraja nu durase mai mult? O oră poate?  
Totul se întâmplase atât de repede! Aproape i se dăruise  
unui bărbat pe care-l cunoştea extrem de puţin. Dar se  
cunoştea pe ea însăşi? întrebarea o sperie. Probabil că tatăl  
ei avea dreptate, recunoscu ea pentru prima oară, nu era în  
stare să ducă o viaţă decentă.

Treptat, ritmul respiraţiei i se calmă şi putu să analizeze  
cu capul limpede ce se întâmplase. Ca şi mai înainte, şi de  
data asta Fred punea capăt brusc avansurilor pe care i le  
făcuse. Oare aşa proceda de obicei? se întrebă ea supărată.

Se eliberă din strânsoarea lui şi-i spuse cu asprime în  
glas:

* Da, trebuie să intrăm în casă, a început să se răcorească  
  şi în afară de asta, ar trebui să mergem la masă.

Fred începu să râdă încet şi o trase mai aproape de el. îi  
mângâie formele armonioase, apoi o strânse cu putere în  
braţe, dându-i de înţeles cât de mult o doreşte.

* Lia!... Mă faci să-mi pierd cumpătul! Masa e ultimul  
  lucru la care aş putea să mă gândesc în clipa de faţă!

Chiar nu înţelegi?

El gemu în urechea lui. Lia se încordă. Dezamăgirea luă  
locul emoţiei pe care o simţise în minutele anterioare.

* De fapt, ce intenţii ai? se interesă ea cu o voce calmă.
* Vreau să fiu singur într-un loc liniştit şi să fac dragoste  
  cu tine... îi şopti el. Te doresc, Lia şi aş vrea să fii a mea o  
  dată, o singură dată înainte să ne despărţim.
* Să ne despărţim? repetă ea. Ai de gând să pleci?
* Da, mâine dimineaţă, îi răspunse el în cele din urmă.
* Deci, asta e ceea ce te-a adus aici, Fred! exclamă ea pe  
  un ton glacial.

Se depărtă brusc de el şi ghici că întindea mâna în  
întuneric după ea. Tânăra se dădu înapoi cu câţiva paşi şi  
continuă:

* N-ai venit decât pentru asta, nu-i aşa? Dragoste, ai spus?  
  Cred că glumeşti! Dragostea nu are nici o legătură cu  
  manevrele tale?
* Lia...
* în cazul în care eşti în căutarea unei aventuri uşoare,  
  trebuie să-ţi spun că ai greşit adresa, continuă ea la fel de  
  indignată. Nu-ţi permit să mă tratezi în acest mod. De când  
  ai venit, tot am impresia că eşti supărat pe mine şi nu  
  reuşesc să înţeleg de ce.
* Lia...
* Să ne înţelegem bine de tot, Fred! Puţin îmi pasă dacă  
  ai gânduri necinstite în ceea ce mă priveşte. Trebuie să ştiinumai că eu am rămas aceeaşi pe care o respectai aseară,  
  aceea căreia îi vorbeai politicos. Dacă există vreo diferenţă,  
  ea e numai rolul imaginaţiei tale!

în noapte se auzi un strigăt de protest şi Lia simţi că  
mâna lui Fred o prinse de braţ.

* Ia mâna de pe mine! Nu mai recunosc în tine pe  
  bărbatul drăguţ care începuse să-mi fie foarte simpatic! Un  
  singur lucru e sigur, Fred Tancer, şi anume acela că nu mai  
  eşti acel bărbat.

Apoi îi întoarse spatele, se năpusti în casă şi se lovi de un  
fotoliu. îl auzi pe Fred la câţiva paşi de ea, încercând să  
găsească un comutator. Rămaseră nemişcaţi câteva clipe,  
orbiţi brusc de lumina becurilor. Lia îşi continuă drumul,  
hotărâtă să nu-l lase să-i vadă faţa plină de lacrimi. Dar Fred  
o ajunse din urmă şi o obligă să se întoarcă spre el.

* Stai puţin, Lia...

Ea încercă să-şi ascundă tulburarea, dar el o forţă să se  
uite la el şi-şi cufundă privirea în ochii ei.

* Trebuie să ne oferim reciproc nişte explicaţii, Lia, o  
  rugă el.

Lia scutură din cap clipind din ochi, cu obrajii plini de  
lacrimi.

* Nu, îi răspunse ea. Nu mai avem să ne spunem nimic  
  unul altuia. Nu te cunosc şi cred că e mai bine aşa. N-am nici  
  un chef să aflu mai multe despre tine.

Furia fusese înlocuită de o profundă tristeţe.

* Sper că nu gândeşti aşa, protestă el.

Lia se strădui să nu se lase impresionată de amărăciunea  
pe care o remarcă în vocea lui.

* Ba da! Te-ai cam înşelat în privinţa mea şi dacă vei  
  persista, cum ai făcut în seara asta, să mă iei drept o fată  
  uşuratică, sunt sigură că până la urmă mă vei îneca de-a  
  binelea!
* Lia... te rog... Lia!
* Pleacă, Fred! Pleacă...

Lia închise uşa în urma lui şi se sprijini apoi cu spatele de  
ea. Paşii lui Fred răsunau lugubru în timp ce se depărtau. Ea  
lăsă ochii în jos, încercând să-şi aducă aminte când mai  
fusese atât de dezorientată. Se auzi trântindu-se o portieră şi  
apoi un huruit de motor sparse tăcerea nopţii.

Atunci când maşina demară în scrâşnetul pietrişului de  
sub roţi, Lia deschise ochii din nou. îşi îndreptă umerii şi se  
duse în baie. Se simţi mai bine după ce îşi aruncă puţină apă  
rece pe obrajii înfierbântaţi. Apoi îşi dădu jos rochia din  
mătase şi îşi puse un trening gri foarte lăbărţat. îşi scoase  
apoi superbele sandale cu toc cui şi se încălţă cu o pereche  
jerpelită de adidaşi. Imaginea jalnică pe care o văzu în  
oglindă îi smulse o strâmbătură ironică.

* Dacă te-ar vedea acum Fred Tancer! bombăni ea către  
  cea din oglindă.

Psihologul Lia Andrews se întreba ce motive o  
împinseseră să aleagă acea ţinută şleampătă. Acasă la ea nuse plimba niciodată îmbrăcată astfel în timpul liber. Era oare  
un mod de a-l sfida pe bărbatul care-l aruncase afară din casă  
şi din viaţa ei? Căci treningul acela uzat constituia cel mai  
puţin seducător şi mai puţin feminin dintre veşmintele  
femeieşti...

Se duse în camera de zi şi se uită la nişte discuri, căutând  
un gen de muzică plăcută, care s-o înveselească. Beethoven  
sau cântăreţii de jazz vor reuşi s-o facă să uite de amăgelile  
lui Fred Tancer...

îl alese pe Dave Brubeck a cărui piesă "Take Five" îi  
bucura întotdeauna sufletul, dar acordurile cântate la pian şi  
saxofon nu reuşiră să-i alunge din minte vocea mângâietoare  
a lui Fred.

Ce frumos îşi exprimase în şoaptă dorinţa! Şi cât de mult o  
obsedau cuvintele lui! Conform spuselor lui totuşi, el nu voia  
decât o aventură de o noapte, înainte să-şi ia rămas-bun de la  
ea. Ce proastă fusese! Se temuse să înceapă o relaţie prea  
serioasă cu un alt jucător, iar acum avea de-a face cu unul care  
nu avea în vedere decât o aventură lipsită de orice urmări.

Lia aduse paharele de pe verandă şi făcu puţină ordine  
prin bucătărie. Şampania scumpă care mai devreme i se  
urcase la cap, acum îi lăsase un gust amar în gură. Se simţea  
extrem de singură şi tristă, avea un început de durere de cap  
şi de stomac.

Dat fiind că nu urma să mai ia cina în oraş, se uită la ce  
mai era prin frigider. Nu-i era însă foame deloc şi semulţumi cu un pahar de lapte pe care-l luă cu ea în camera  
de zi. îşi scoase adidaşii, se aşeză în fotoliu cu picioarele  
îndoite sub ea şi începu să se concentreze asupra notiţelor.  
Realiză însă că era o pierdere de vreme şi deschise ziarul pe  
care îl cumpărase de dimineaţă. îl răsfoi cu un aer  
indiferent, după care luă un roman poliţist pe care îl  
achiziţionase cu câteva zile mai devreme. Atunci când  
observă că citise acelaşi paragraf de trei ori fără să înţeleagă  
nimic, lăsă cartea să-i cadă pe podea.

Fred Tancer nu fusese primul bărbat care o dorise şi i-o  
spusese prin viu grai! Şi alţii reuşiseră să-i stârnească elanuri  
pasionale, dar în braţele lui descoperise o fervoare de care  
nu se credea în stare.

De ce să se mai ascundă după deget? întrebă Lia  
psihologul. De ce se fandosea atâta? îşi reproşă ea. De ce  
trebuise să afişeze acel aer jignit în momentul în care Fred  
îşi exprimase foarte deschis intenţiile? Nu gândea şi ea la fel  
ca el?

Nu! protestă ea cu îndârjire în sinea ei. Poate că ea nu  
avusese aceleaşi intenţii, dar simţise aceeaşi dorinţă.

Şi de altfel, pe ce se baza ca să poată spune că Fred venise  
la ea pentru a o seduce, ştiind foarte bine că n-o va mai  
vedea niciodată? Chiar îl credea atât de cinic?

în timp ce îl lua la şapte-păzeşte, nu bănuia că se înşela.  
Nu observase că era extrem de rezervat când intrase, ca şi  
cum n-ar fi dorit să cedeze?

Figura întunecată, purtarea lui rece demonstrau foarte  
clar acest lucru.

încă de când apăruse în pragul uşii sperase că se apăra de  
ea în spatele unei platoşe. Poate chiar din acest motiv voise  
să-l jignească.

Sau poate că înţelesese că speranţa într-o fericire viitoare  
luase sfârşit în mod brusc şi inexplicabil...

- Halal psiholog, n-am ce zice! se ironiză ea în şoaptă.

într-adevăr, n-avea în minte decât întrebări ale căror  
răspunsuri întârziau să apară. Ce importanţă mai avea dacă  
mai putea sau nu să le răspundă? Acum era cuprinsă de  
regrete şi de o senzaţie de proastă dispoziţie când se gândea  
la scena furtunoasă pe care o avusese cu Fred. Se purtase ca  
o fecioară jignită din epoca victoriană! Ce-i spusese atât de  
grav? Doar că a doua zi va pleca. Nu precizase că nu se va  
mai întoarce niciodată, îşi spuse ea, cuprinsă deodată de o  
speranţă disperată.

Evident că va reveni, aşa cum făceau toţi jucătorii  
împătimiţi. Ce ironie, totuşi! Să-şi întemeieze speranţele pe  
o slăbiciune omenească pe care chiar în după-amiaza aceea  
o condamna...

Nu-şi luase rămas-bun definitiv de la ea, dar nici nu avusese  
timp să mai spună ceva, constată ea cu amărăciune. îl certase  
ca pe ultimul om şi după aceea îl dăduse afară din casă.

Cine ştie ce-ar mai fi adăugat dacă nu i-ar fi închis gura?  
Era foarte probabil să revină la Tahoe ca să joace, dar Lia eraconvinsă că va alege un alt cazinou. într-adevăr, cum se mai  
putea aştepta ca Fred să se mai supună unei asemenea critici  
virulente?

Liei i se păru că clopoţelul de la intrare sună pentru a  
doua oară. Când deschise ochii, înţelese că probabil aţipise.  
Se uită la ceas şi constată că, într-adevăr, dormise cam o oră.  
Clopoţelul se auzi din nou. Puţin ameţită, Lia se ridică încet  
din fotoliu şi se împiedică imediat ce puse picioarele goale  
pe podea. Se aplecă, îşi frecă repede glezna amorţită şi se  
duse şchiopătând la uşă.

încă pe jumătate adormită, Lia nu se miră de vizita aceea  
la o oră târzie din noapte. îşi aminti totuşi să se uite prin  
vizor înainte să deschidă. Ceea ce văzu afară o făcu să  
încremenească.

în faţa uşii stătea un buchet uriaş de flori. O mulţime de  
trandafiri, nemţişori de grădină, gladiole, mixandre, garoafe  
şi alte flori al căror nume nu-l cunoştea se îngrămădeau în  
dreptul vizorului, învelite în celofan. în spatele acelei  
cascade de petale şi frunze, Lia abia desluşi un braţ şi două  
picioare de bărbat.

Probabil era vreo recepţie într-una din vilele vecine, îşi  
spuse ea. Era evident vorba despre o greşeală şi-i va spune  
acest lucru comisionarului. Abia deschise uşa şi auzi vocea  
cunoscută de bariton rostind din spatele aranjamentului  
floral:

- Sper că nu ţi-ai făcut griji în legătură cu banii tăi!

Deodată, Lia văzu făcându-şi apariţia figura impasibilă a  
lui Fred Tancer între doi lujeri de gladiolă. Zâmbetul lui  
poznaş şi aerul rugător cu care o întâmpină ar fi reuşit să  
distrugă şi ultima urmă de rezistenţă a Liei, în cazul în care  
ar mai fi avut aşa ceva.

* Care bani? se miră ea.

Apoi îşi aminti de câştigul de dimineaţă şi fu nevoită să-şi  
stăpânească hohotul de râs care stătea să izbucnească. Omul  
acela era nebun de-a binelea. îl dăduse afară din casă şi apăruse  
din nou cu braţele încărcate cu flori, având grijă s-o liniştească  
în legătură cu dolarii pe care-i câştigase atât de uşor.

* Oh, dar nu-mi făceam nici o grijă în privinţa asta! spuse  
  ea cât putu de calm. Ştiam că te vei folosi de ei ca să cumperi  
  flori.

Un trandafir roşu se desprinse din buchet şi căzu la  
picioarele ei. Lia se uită la el, dar nu se aplecă să-l ia de jos.  
I se părea că visează.

* Unde ai găsit toate florile astea? La o asemenea oră! Aşa  
  ceva e nebunie curată... !
* E o poveste mai lungă, îi răspunse Fred. Mai întâi, îmi  
  cer scuze că am întârziat. Dă-mi voie să intru şi după aceea  
  îţi voi povesti totul.
* Ai întârziat? repetă Lia uluită.
* Da, am întârziat la cină. Sper că n-ai uitat.

Al doilea trandafir, mai deschis la culoare, căzu pe podea  
lângă celălalt. Lia lăsă ochii în jos şi-şi văzu picioarele goale.

îşi aminti deodată cât de şleampăt era îmbrăcată. Atunci  
când se uită din nou la el, gândindu-se la cât de caraghios  
arăta, întâlni privirea amuzată a lui Fred.

* Te rog să nu te schimbi! Eşti foarte simpatică aşa.  
  Totuşi, s-a mai răcorit afară, aşa că ar fi cazul să-ţi pui ceva  
  în picioare.

Tonul era grav, dar în ochi i se citea amuzamentul. Lia îl  
privi fără să scoată un cuvânt. Cum putea să se poarte ca şi  
cum seara abia acum începea, când de fapt luase sfârşit în  
urmă cu o oră?

* Ascultă, Fred... începu ea să spună pe un ton destul de  
  aspru.

în clipa ceea, ambalajul fragil al buchetului cedă din  
cauza greutăţii şi florile de toate dimensiunile şi culorile se  
făcură grămadă peste ceilalţi trandafiri.

* Mie nu-mi displace să arunc toate aceste petale la  
  picioarele tale, Lia, dar nu cumva eşti pe cale de a te supune  
  unei pedepse? Mi se pare totuşi că ai vrea să aranjezi toate  
  florile astea prin toată casa.

Lia fu nevoită să cedeze bunei dispoziţii şi izbucni în râs.  
Ce altceva putea să facă în faţa acelui bărbat?

* Sunt pur şi simplu nişte minunăţii ale naturii, Fred. Te  
  rog să intri, împreună cu buchetul tău. Nu cred că am  
  destule vaze în casă, dar vom improviza.

Adună florile de pe jos şi intră în vilă, urmată de Fred.  
Mai mult pentru a-şi ascunde emoţiile decât pentru a mirosiparfumul pe care-l răspândea braţul acela de flori, Lia îşi  
apropie faţa de petalele lucioase. Fred nu trebuia în nici un  
caz să ghicească zbuciumul interior pe care i-l declanşase  
făcându-şi din nou apariţia în viaţa ei.

De ce se întorsese? Ce mai voia de la ea acum? în loc de  
un răspuns, în adâncul sufletului ei auzi o altă întrebare,  
şoptită de un glăscior perfid: dar ea ce voia de la el?

Trebuia să descopere acest lucru înainte de a rămâne din  
nou singură cu Fred în bucătărie. Oare îl va alunga pentru a  
doua oară? Era probabil, deoarece îi venea greu să petreacă  
o ultimă seară împreună cu el. Fred pusese cu vădită uşurare  
maldărul parfumat de flori în chiuvetă, pe care o umplu cu  
apă. Lăsase în urma lui o dâră de petale şi tulpini.

* Ai făcut un gest foarte drăguţ, nu se putu abţine să  
  observe Lia.

Fred îi mulţumi cu un zâmbet care mări tinerei  
tulburarea sufletească.

* Mi-a fost destul de greu să-l aduc la îndeplinire! glumi

el.

* Sunt convinsă de asta... La ora nouă seara! Ţi s-ar părea  
  nepoliticos din partea mea dacă te-aş întreba ce mesaj ai vrut  
  să-mi transmiţi prin acest buchet?

I se păru că vede în privirea lui o uşoară jenă, care  
dispăru însă repede:

* Vom vorbi despre acest subiect în timpul cinei. Ai unul  
  sau două recipiente în care să pun florile astea?

Mâine vei putea să le aşezi unde vrei tu.

Mâine, îşi repetă ea în gând. Oare unde va fi el mâine? Va  
pleca? Dar gata cu întrebările, se hotărî ea. în orice caz, Fred  
nu-i va răspunde. Chiar dacă ar fi stat liniştit într-un fotoliu,  
în loc să se agite prin bucătărie alcătuind buchete  
extravagante de flori.

* Dacă vrei să te schimbi, poţi s-o faci în timp ce eu îmi  
  termin treaba, spuse el în cele din urmă. îmbracă-te cu  
  altceva, dar numai dacă doreşti tu, nu special pentru mine.  
  Mie îmi place foarte mult şi aşa cum eşti acum. Vom pleca  
  atunci când vei dori tu.

Lia se pregătea să-i spună că n-avea nici un rost, că nu-l  
va însoţi la cină. De ce să mai insiste, îşi spuse ea, având din  
nou o senzaţie de viaţă anostă. Dat fiind că el oricum va  
pleca mâine, de ce să mai amâne inevitabilul sfârşit?

în timp ce ea încă mai căuta o formulă de scăpare, Fred  
continuă:

* Ai putea să porţi rochia albastră, cea de mai devreme?

Lia deja învăţase să sesizeze nuanţele vocii lui. Sub

nonşalanţa pe care o afişa de când venise cu florile, observă  
un altfel de gravitate, ca şi un uşor regret care o emoţionă.

* Nu ştiu, şopti ea ezitând. Ultima oară când mi-am  
  pus-o, lucrurile n-au mers prea bine...

Oare i-a simţit el tremurul din voce? Fred se apropie de  
ea şi-i ridică bărbia cu mâinile încă umede. Lia recunoscu pe  
degetele lui mireasma de lemn verde a tulpinii de trandafir.

Inima îi bătea atât de tare, încât probabil că acest lucru se  
vedea, se temu ea reţinându-şi răsuflarea. Ochii verzi-cenuşii  
ai lui Fred se uitau intens în ai ei, în timp ce un zâmbet uşor  
îi flutura pe buze. Expresia feţei lui era plină de întrebări,  
dar şi tandră, rugătoare, şi chiar tristă.

- De data asta, totul va fi altfel, Lia, îi promise el serios.  
îţi garantez că totul va fi bine.

*Capitolul 6*

Lia îşi puse din nou rochia albastră din mătase şi îşi dădu  
cu puţin fard pe pomeţii obrajilor şi pe buze. Nici acum nu  
era prea sigură că acea ieşire cu Fred era o idee bună.  
Imaginea pe care o vedea în oglindă exprima o nesiguranţă  
care o enervă. Ce se întâmplase cu Lia Andrews plină de  
hotărâre care fusese înainte de incidentul de la lac?

Tulburată şi supărată de propria slăbiciune, îşi ridică  
bărbia voluntară, îşi îndreptă umerii şi îşi studie imaginea cu  
mândrie, ceea ce o mai linişti.

- Aşa e mai bine! bombăni ea.

Se îndreptă apoi spre camera de zi, foarte hotărâtă să-i  
ureze noapte bună lui Fred Tancer şi să-l dea afară fără prea  
multe menajamente.

Traversă holul şi observă că el o aştepta.

Fermecată de prezenţa lui, rămase pe loc. El nu putea  
s-o vadă, aşa că începu să-l studieze.

Stând în faţa ferestrei şi uitându-se în întunericul de  
afară, avea o ţinută foarte dreaptă, arătând bine înfipt pe  
picioarele lui lungi şi musculoase. Lia fu uluită când  
descoperi că avea un aer cam nesigur pe el. Părea la fel de  
nehotărât ca şi ea în urmă cu câteva minute, când se privea  
în oglindă.

Un impuls subit o împinse spre el. Fred tocmai se  
întorcea deja şi venea în întâmpinarea ei cu mâinile întinse.  
Se apropie de el cu inima bătându-i puternic în piept, în  
timp ce Fred o învăluia într-o lungă privire admirativă.

El nu o îmbrăţişă, aşa cum se aşteptase. Se mulţumi doar  
să-i sărute căuşul palmelor, chiar sub linia inimii. Când îi  
dădu drumul la mâini, Lia rămase nemişcată. Asculta, ca  
vrăjită, respiraţia lui Fred pe care o simţea la câţiva  
centimetri de ea.

El o sorbea din priviri, ca şi cum ar fi vrut să fie sigur  
că-şi amintea fiecare detaliu al trupului şi feţei sale.  
Deodată, luă poala rochiei Liei, pipăi materialul din care era  
făcută şi-l duse la buzele lui. Acest gest, care era o dovadă  
de respect, dar şi unul extrem de senzual o impresionă atât  
de tare, încât ochii i se aburiră de lacrimi. Citi în privirea lui  
Fred o dorinţă ascunsă şi sfâşietoare, care făcea ca zâmbetul  
lui trist să fie şi mai tulburător.

- Eşti foarte frumoasă, Lia, îi şopti el cu o voce răguşită.

îţi mulţumesc că ai îmbrăcat această rochie...

Restaurantul era unul liniştit, situat pe malul celălalt al  
lacului, departe de cazinouri. Sala de mese era împărţită în  
mici separeuri, aşezate pe mai multe niveluri. Mesele erau  
despărţite între ele de şiruri de arbuşti pitici sau  
aranjamente decorative. Astfel, clienţii aveau impresia că iau  
masa în intimitate. Liei îi plăceau calmul şi discreţia  
ambianţei, dar se şi temea de ce anume ar putea provoca  
între ea şi Fred o asemenea atmosferă.

Şi acum, mintea ei era frământată de o mulţime de  
întrebări. Mai erau încă multe lucruri pe care nu le ştia despre  
el şi simţea că avea dreptul să-şi dorească să clarifice toate  
acele mistere. Dacă urmau să nu se mai vadă niciodată, atunci  
de ce să nu descopere în sfârşit cine era cu adevărat acest  
bărbat de la care îşi va lua rămas-bun peste o oră sau două?

Dar aşteptă momentul oportun pentru a-şi începe  
interogatoriul. Mai întâi se lăsă în voia plăcerilor  
gastronomice, gustând dintr-un păstrăv cu garnitură de  
salată, mazăre şi mentă. După sufleul de portocale, în timp  
ce-şi savura cafeaua, explodă prima întrebare, dar aceasta fu  
rostită nu de ea, ci de Fred.

* De ce ai ales să lucrezi la o masă de black-jack în loc să  
  fii în continuare stewardesă?

Lia se uită uluită la el, apoi îşi aminti că-i pomenise mai  
înainte de faptul că fusese angajată la o companie aeriană.

* în realitate, eram psiholog şi mă ocupam de consiliere  
  familială la San Francisco atunci când am plecat pentru  
  postul de crupier. Am încetat să mai fiu stewardesă în urmă  
  cu câţiva ani ca să mă întorc la Universitatea Stanford şi  
  să-mi continuu studiile de psihologie.
* Am înţeles.

Nu era adevărat şi ea îşi dădu seama de asta atunci când  
el o întrebă:

* Nu credeam că psihologia poate fi plictisitoare.
* Cine a afirmat aşa ceva? se indignă Lia. E un domeniu  
  fascinant!

Nimic nu mă pasionează mai mult decât studierea  
comportamentului uman... al minţii umane.

* Atunci, de ce ai ales să fii crupier? insistă Fred. Nu spun  
  că a lucra într-un cazinou e ceva dezonorant, se corectă el  
  imediat. Să împarţi cărţi jucătorilor e o slujbă ca oricare alta  
  pentru nişte oameni care nu au alte preferinţe şi care nu se  
  tem de monotonia unui serviciu în care faci în fiecare zi  
  acelaşi lucru, dar tu, spui că eşti foarte interesată de un  
  subiect pentru care ai şi calificarea necesară! Să nu-mi spui  
  că teama de a nu te plictisi te-a împins spre sclipirea  
  amăgitoare a cazinoului.
* Tu eşti cel care pomeneşti mereu de plictiseală! îi spuse  
  Lia enervată. îţi voi face nişte precizări o dată pentru  
  totdeauna! N-am venit pentru că muream de plictiseală. Ca  
  să fiu foarte sinceră, cazinourile nu mă atrag absolut deloc.  
  în plus, nu prea mă dau în vânt după senzaţii tari.

I se păru că observă o sclipire de satisfacţie în ochii lui  
limpezi care o fixau insistent.

* Aşadar, jocul în sine este motivul pentru care te afli  
  aici, trase el concluzia, privind-o din nou cu asprime. Dacă  
  aşa stau lucrurile, trebuie să ştii, că îţi asumi nişte riscuri  
  foarte mari. Pleacă repede, până nu e prea târziu!
* Te înşeli din nou. Eu nu joc jocuri de noroc. Nu m-au  
  interesat şi nu m-au amuzat niciodată. Monedele de  
  dimineaţă le-am câştigat din pură întâmplare. Trecând pe  
  lângă un automat, am vârât trei în orificiu şi... ai văzut  
  rezultatul! Nu mi se mai întâmplase niciodată aşa ceva şi nu  
  am de gând să continuu să joc în speranţa că norocul îmi va  
  surâde din nou.
* Atunci, eşti bună să-mi spui de ce te afli la Tahoe?

Lia avu de gând să scape spunându-i ceva de genul:

"N-ai ghicit nici până acum, Fred? Am venit aici numai ca

să mă întâlnesc cu tine."

Dar consideră că era mai bine să rămână serioasă. Dorea  
să-i dezvăluie lui Fred motivele reale care o reţineau în  
Tahoe, fără însă să-şi pericliteze cercetările. Poate că în  
calitatea lui de client privilegiat, avea cu domnul Mansfieldun gen de relaţii care-l obligau să-i spună că pentru el lucra  
un psiholog cu scopul de a studia fenomenul jocurilor de  
noroc, fără să-i ceară voie. Directorul putea foarte bine să  
rămână indiferent la asta, sau s-o dea afară. în cea de-a doua  
eventualitate, Lia nu mai putea obţine vreodată un post  
într-un cazinou, dată fiind reţeaua de informaţii creată între  
toate stabilimentele, pentru întărirea securităţii.

* în mod sigur nu goana după câştig, aşa cum pari să-ţi  
  închipui tu, îi răspunse ea în cele din urmă. Nu e de mirare  
  că ai crezut că sunt atrasă de strălucire şi ambiţie, care sunt  
  în general caracteristicile specifice cazinourilor. De altfel, pe  
  formular am scris că atmosfera vie şi alertă a unui cazinou  
  îmi plăcea.
* Dar... de ce?

Lia ezită înainte să-i explice:

* E ceva mai complicat... M-am temut că nu voi obţine  
  postul în cazul în care aş menţiona adevăratele motive  
  pentru care vreau să mă angajez aici.
* Mă miră faptul că ai putut să-ţi abandonezi cariera de  
  psiholog ca să distribui cărţile la o masă de jocuri de noroc!
* N-am abandonat nimic! Datorită psihologiei mă aflu  
  aici.

Făcu din nou o pauză, neîndrăznind să meargă mai  
departe pe calea dezvăluirilor.

* Cineva... am cunoscut o persoană care... ăăă... la care  
  ţineam şi care juca jocuri de noroc. Nu mai cunoscusemjucători până atunci şi am vrut să aflu ce se petrece în  
  mintea acestora. Un cazinou mi se părea un mediu excelent  
  pentru asemenea observaţii.
* Am înţeles. Te-ai îndrăgostit de un depravat, spuse  
  Fred pe un ton rece. Aşa li se spune acestor oameni în  
  anumite cercuri. Speri probabil să-l poţi vindeca printr-un  
  fel de reţetă magică. Nu-ţi face iluzii! Nu vei reuşi niciodată!
* Te înşeli, Fred! Habar n-am unde se mai află acum acest  
  tip şi nu-mi pasă deloc de el. Ceea ce am crezut că era pe  
  vremea aceea dragoste, acum nu mai există. Deoarece dacă  
  l-aş fi iubit cu adevărat, nu l-aş fi părăsit după ce am  
  descoperit că era un împătimit al jocurilor de noroc. Sunt de  
  aceeaşi părere cu tine în legătură cu vindecarea lui. în  
  prezent, ştiu suficient de multe lucruri ca să pot înţelege că  
  numai jucătorul se poate dezintoxica de acest microb.
* Atunci de ce mai continui, dacă nici nu-l mai iubeşti pe  
  acest bărbat şi nu mai vrei să-l scapi de viciul care-l macină?

Lia se gândi puţin înainte să-i răspundă.

* Tatăl meu e de părere că este vorba de o încăpăţânare  
  specifică intelectualului. Vreau să văd ce-l deosebeşte pe un  
  jucător înveterat de cel care joacă numai din distraţie. Nu  
  voi putea obţine un răspuns decât dacă voi ţine sub  
  observaţie un întreg eşantion de jucători. Vreau să le cunosc  
  motivaţiile, ceea ce-i împinge să mizeze mereu, până la  
  ruinarea totală. Există cu siguranţă un mijloc prin care să fie  
  vindecaţi.
* Nu şi dacă ei refuză s-o facă. Sunt cel mai indicat să  
  vorbesc despre acest subiect, spuse Fred cu tristeţe în glas.  
  Tatăl meu era jucător de jocuri de noroc. După ce s-a  
  căsătorit cu mama, timp de cincisprezece ani n-a mai jucat  
  deloc. Era comis-voiajor. La şase luni de la moartea mamei  
  însă, a reînceput să joace şi n-a mai făcut nici o vânzare.  
  Aveam paisprezece ani pe vremea aceea. începând de  
  atunci, mi-am petrecut tinereţea în sălile de joc. A fost până  
  în ultima zi a vieţii lui.
* îmi pare rău, Fred.

Şi-l imagina cu ochii minţii pe băiatul acela, ca şi pe cei  
pe care-i vedea în fiecare zi mişunând prin jurul aparatelor  
electronice sau rătăcind pe holuri fără nici o ţintă,  
aşteptându-i pe părinţii lor să iasă din cazinou. Cât de trist  
trebuie să fi fost să creşti într-o asemenea atmosferă.

Dar Fred nu dorea să i se plângă de milă. Contrar tuturor  
aşteptărilor, el zâmbi şi-i explică:

* Tatăl meu ştia să părăsească masa de joc înainte de a  
  pierde tot, ca un adevărat profesionist ce era. Am avut  
  suişuri şi coborâşuri, uneori câştigând prea mulţi bani şi în  
  alte perioade neavând nici o lescaie. La vârsta de  
  optsprezece ani deja vizitasem toate marile oraşe din lume  
  care organizau jocuri de noroc.

în ochi îi apăru o sclipire vicleană.

* Am învăţat multe lucruri care nu se prea predau la  
  şcoală...

Era evident că nu prea avea de gând să-i spună mai multe  
în acest sens şi Lia îi respectă dorinţa. Nu-i puse nici o  
întrebare.

Apoi, dând uşor din umeri, ca pentru a alunga amintirile  
trecutului, el reveni la momentul prezent şi acordă Liei un  
zâmbet vesel care o umplu de bucurie. Ce bărbat  
surprinzător! îi dispăruse orice urmă de cinism din privire şi  
trăsăturile lui dovedeau că devenise deodată foarte  
vulnerabil.

* Lia, spune-mi că n-am stricat totul.

Ea s-ar fi putut preface că nu înţelege, dar se hotărî să-i  
mărturisească sincer:

* Eram furioasă la culme pe tine şi apoi, după ce m-am  
  culcat, eram furioasă pe mine! Am reacţionat exagerat şi  
  mi-e ruşine că te-am acuzat că eşti în căutarea unei aventuri  
  uşoare, deşi ştiam foarte bine că nu e adevărat, dar era  
  foarte evident că în interval de câteva ore ai aflat nişte  
  lucruri eronate despre mine. Care sunt acelea? Poţi să-mi  
  vorbeşti despre ele? Crezi că sunt adevărate?
* Nu, nu cred, mormăi Fred. îţi jur! Mi-a fost teamă că nu  
  voi mai întâlni nici o femeie ca tine şi că viaţa mea va fi... oh,  
  la naiba! Am fost un prost că m-am apucat să mint...
* De ce m-ai luat drept un fel de... adolescentă întârziată?

întrebarea ei păru să-l pună şi mai mult în încurcătură.

După o scurtă pauză, o luă de mână şi-i spuse:

* Nu-mi cere acest lucru, Lia. Nu încă.

Scos din context, răspunsul meu ar putea să complice şi  
mai mult lucrurile. Ai încredere în mine, Lia! îţi voi povesti  
totul, dar nu acum. Te rog!

* Nu voi afla nimic niciodată, deoarece mâine pleci,  
  observă ea.
* Oh, aşa e! Uitasem... Hai să mergem, vrei?

Fred se ridică, ocoli masa şi o luă de braţ. Atingerea  
degetelor lui pe pielea ei goală o făcu să tresară. Oare el  
observase ceva? Şi, în caz afirmativ, o va lua drept o invitaţie?

încercă să nu ia în seamă emoţia pe care i-o provoca şi  
nici să nu se gândească la clipa în care se vor găsi singuri în  
maşina lui. Va avea oare parte atunci de marea scenă a  
despărţirii? De altfel, cine ştie dacă nu-i dăduse deja această  
impresie?

Nu se îndoia de faptul că lui i-ar părea rău că se înşelase  
în ceea ce o privea. Poate că era sincer afectat de  
neînţelegerea care se iscase între ei în seara aceea pe terasă.  
Era foarte clar că vrusese să-şi obţină iertarea întorcându-se  
la ea cu braţele pline de flori, dar ea ar fi putut să jure că, în  
mod inconştient sau nu, Fred urmărea acelaşi unic obiectiv,  
şi anume acela de a face dragoste cu el măcar o dată înainte  
de plecarea lui.

Apariţia şefului de sală întrerupse şirul gândurilor Liei.

* Domnule Tancer, dacă doriţi dau ordin să vă fie adusă  
  maşina, până atunci puteţi să rămâneţi la masă.
* Cu plăcere, acceptă Fred întinzându-i cheile maşinii.

Lia se aşeză repede pe scaun, ca să nu mai fie nevoită să  
suporte amabilităţile lui, care o tulburau profund. Se lăsă o  
tăcere încărcată de tot ce nu fusese exprimat până atunci.  
Prin faţa lor trecură doi bărbaţi şi Lia îi urmări cu privirea cu  
un aer absent. Când ajunseră la uşă, observă că unul din ei  
avea un mers care îi era cunoscut. Era sigură că-l mai văzuse  
undeva.

Atunci când fură anunţaţi că maşina se găsea în faţa  
restaurantului, Lia se ridică repede, fără a-i mai da lui Fred  
răgazul necesar pentru a se apropia de ea. Când ajunse  
afară, începu aproape să alerge, în ciuda protestelor lui  
Fred.

- Lia, avem timp suficient!

O ajunse din urmă râzând în momentul în care ea  
ajungea la portiera maşinii. Când o cuprinse în braţe,  
amândoi se dezechilibrară uşor şi Lia izbucni în râs. Atunci,  
Fred îi strivi buzele cu gura lui.

Lia nu-i opuse rezistenţă, hotărându-se să dea frâu liber  
simţurilor pentru ultima oară. îi mângâie obrajii aspri din  
cauza bărbii uşor crescute şi îşi lipi trupul toropit de cel al  
lui Fred.

La acest contact care nu ascundea nimic din dorinţa pe  
care i-o stârnea, ea simţi că ia foc, dar revenind cu picioarele  
pe pământ, vru să-l respingă.

Lia îl împinse în piept cu ambele mâini, dar nu reuşi să  
pună capăt acelui sărut răvăşitor şi delicios şi îmbrăţişarealor deveni şi mai pasionată, ca şi cum nu se mai puteau  
sătura de plăcerea pe care şi-o provocau unul altuia.

Fură însă aduşi la realitate de claxonul unei maşini. în  
cele din urmă se desprinseră unul de celălalt când se  
aprinseră două faruri care-i învălui cu lumina lor orbitoare.  
Lia se grăbi să intre în maşină, fără să se mai uite la cealaltă  
maşină, care-i claxonă din nou când trecu pe lângă ei.

Cu răsuflarea tăiată de emoţie, Liei îi era ciudă că fusese  
descurajată în felul acesta. îi părea rău şi de faptul că acele  
secunde de intimitate dintre ea şi Fred fuseseră observate şi  
de alţii. Niciodată nu va putea să retrăiască acele clipe  
pasionate. Se respecta prea mult pe ea însăşi. Sărutul lui de  
adio fusese un spectacol pentru curioşi şi Lia nu putea  
suporta aşa ceva.

Din fericire, Fred ocoli maşina încet, înainte să se urce la  
volan, ceea ce-i oferi Liei răgazul de a-şi recăpăta oarecum  
calmul. înainte să răsucească cheia în contact, el îi şopti:

* Trebuie să avem o discuţie, Lia, dar nu aici. Dacă n-ai  
  suficientă încredere în mine ca să mergem la tine acasă,  
  putem să găsim un alt loc. îţi promit că de data asta nu vom  
  mai avea nici un fel de probleme.
* Nu, Fred. Nu vom merge nicăieri. Deja ne-am luat  
  rămas-bun. Te rog numai să mă duci acasă.
* Pentru numele lui Dumnezeu, Lia! Ceea ce s-a  
  întâmplat nu are importanţă! Asemenea lucruri se petrec  
  mereu. A fost şi vina ta, dar şi a mea.

Lia rămase tăcută. Avea dreptate, ce ar mai fi putut să  
spună? Fred insistă:

* Trebuie să stăm de vorbă, Lia. Te-ai răzgândi în cazul în  
  care ţi-aş spune că nu mai plec mâine?

Lia îi aruncă o privire mirată.

* Nu mă minţi?
* îţi jur că nu mai plec.
* Atunci, când?
* Nu te dai deloc bătută, nu-i aşa? Nu plec nici mâine,  
  nici poimâine şi nici săptămâna viitoare. Cine ştie când voi  
  pleca? Totul depinde în cea mai mare măsură de noi doi.  
  Despre acest subiect aş vrea să stăm de vorbă.
* Atunci, ce mai aşteptăm...?

Pe drumul spre Sapphire Point, Lia revenea mereu la  
fraza enigmatică a lui Fred:

- Totul depinde în cea mai mare măsură de noi doi.  
Oare ce să însemne asta? Ardea de nerăbdare să-i asculte  
explicaţiile. Dat fiind că nu mai era atât de grăbit să plece, i  
se păru mai înţelept să nu-l bombardeze deocamdată cu  
întrebări. îşi va spune părerea atunci când va veni momentul  
potrivit.

Fred parcă în faţa casei Liei şi spuse, în timp ce se uita pe  
geam la lună, scoţând un suspin de mulţumire:

* Ce noapte frumoasă! Priveşte, Lia, parcă am fi în miezul  
  zilei, atât de luminat e totul! Ce-ar fi să coborâm pe malul  
  apei? Am putea să ne aşezăm pe ponton şi să admirăm  
  imaginea astrului nocturn reflectată în lac.

Lia coborî din maşină şi se uită cam nehotărâtă la tocurile  
ei înalte.

* încălţată aşa? glumi ea.
* Ai putea să-ţi schimbi pantofii.
* Da, de ce nu? în plus, rochia asta nu merge deloc la  
  plajă. Dacă n-ai nimic împotrivă, mă voi îmbrăca altfel.  
  Nu-mi ia decât un minut. Până atunci, poţi să intri în casă.

Fred ezită.

* Nu, mulţumesc. Rămân aici! înăuntru s-ar putea să-mi  
  vină din nou anumite idei şi n-am nici un chef să fiu iar dat  
  afară. Pe de altă parte, am ceva de discutat cu tine.
* Ia te uită ce noutate!
* Lia... nu îngreuna şi mai mult lucrurile!

O trase spre el şi o sărută îndelung. Când Lia se smulse  
din îmbrăţişarea lui, el nu încercă s-o oprească. Lia o luă pe  
poteca îngustă care ducea spre vilă şi intră repede în casă.

Peste puţin timp apăru îmbrăcată în nişte blugi vechi, un  
tricou din bumbac şi sandale de pânză în picioare. Fred  
fluieră a admiraţie.

* Cum ai făcut?
* Ce anume?
* Cred că ai fi la fel de seducătoare şi îmbrăcată într-un  
  sac.

Pe drumul spre plajă, dat fiind că Fred nu se mai hotăra  
o dată să deschidă discuţia anunţată, Lia îşi pierdu răbdarea  
şi îndrăzni să pună prima întrebare.

* Spune-mi Fred, când anume ţi-ai schimbat planurile?
* Planurile de plecare?

Se opri din mers. Numai zgomotul paşilor lor tulburase  
până atunci tăcerea din jur.

* Pur şi simplu s-a întâmplat, continuă el în cele din  
  urmă. Nu m-am răzgândit dinadins. Mi-a încolţit ideea asta  
  în minte după ce am plecat de la tine prima oară. M-am  
  gândit din nou la această eventualitate în timpul cinei, când  
  ai pomenit tu despre asta. Mi-a venit ideea fără să mă  
  gândesc prea mult. Am ştiut că nu voi mai pleca.
* De ce, Fred? Ce s-a întâmplat?
* Nimic, numai că acum am altă viziune asupra  
  problemei.

O luă de mână şi merseră astfel în linişte unul lângă altul.

* încă din prima clipă am avut sentimentul că eşti o fiinţă  
  rară, Lia. Ar fi trebuit să-mi ascult intuiţia. Singura mea scuză  
  este aceea că n-am o experienţă prea vastă în privinţa  
  sexului frumos. Nu ştiu să recunosc o femeie unică atunci  
  când o văd.
* Mă cam îndoiesc că aşa stau lucrurile.
* Acesta este adevărul. Pe vremea când eram adolescent,  
  cazinourile erau cu totul altfel decât în prezent. în plus,  
  femeile care se învârteau în jurul tatălui meu, după moartea  
  mamei, nu erau interesate decât de bani. îl frecventau atunci  
  când avea şi păreau că nu-l cunosc atunci când norocul  
  nu-i mai surâdea.
* Sunt sigură totuşi că au existat în viaţa ta şi femei la  
  care ai ţinut.
* Da, nu pot să neg. Două din ele mi-au stârnit  
  sentimente destul de serioase, dar nici una nu-mi plăcea cu  
  adevărat.

Nu e un reproş faţă de ele. Erau fermecătoare, dar nu  
erau pentru mine, asta e tot. Ajunsesem chiar să cred că  
femeia ideală nici nu există... până ai apărut tu.

Lia întoarse capul spre el, cuprinsă brusc de o stare de  
nelinişte.

* Chiar eşti în căutarea acelei creaturi de basm?

Fred păru încurcat de întrebarea ei directă şi începu să  
râdă ca să-şi ascundă tulburarea.

Nisipul alb strălucea ca o întindere de argint sub razele  
lunii. Traversaseră plaja şi ajunseseră la ponton. Lia îl  
asculta pe Fred în timp ce acesta îi povestea cum el şi  
părinţii lui îşi imaginaseră cum va arăta tovarăşa lui de viaţă  
visată care va apărea într-o bună zi în viaţa sa.

* Probabil că această acţiune relatată în doar câteva  
  cuvinte, ar putea să pară uşor arogantă, încheie Fred.
* Ba chiar foarte arogantă! îi răspunse Lia. Şi enervantă,  
  pe deasupra. Vreau să te cruţ şi de alte calificative care îmi  
  vin în minte. Cine îţi dă dreptul ţie, Fred Tancer, să speri că  
  va intra în viaţa ta o asemenea fată cu care să-ţi petreci zilele  
  fericit până la adânci bătrâneţi?
* Stai puţin, Lia... N-am spus aşa ceva! în realitate, sunt  
  în căutarea unei persoane sincere pe care s-o pot iubi, nu a  
  unei madone din alabastru! Vreau să aibă şi defecte, pentru  
  numele lui Dumnezeu! Dacă n-ar avea, cum ar putea să mă  
  suporte pe mine?

Lia trebui să recunoască, fără prea multă tragere de  
inimă, că Fred rostise o pledoarie minunată şi pasionată,  
fără nici o umbră de ranchiună.

Pe faţa lui scăldată în razele lunii, Lia observă un zâmbet.

* Dar pun o singură condiţie. Defectele ei vor trebui să  
  fie acceptabile pentru mine, iar ea va trebui să le tolereze pe  
  ale mele.
* Mi se pare rezonabil; totuşi, comparaţia cu o creatură  
  iscată din imaginaţia ta nu mă încântă deloc. Din fericire, nu  
  toţi bărbaţii au un asemenea specimen de rezervă în cap cu  
  care să compare fiecare femeie care le iese în cale!
* Te înşeli! Peste tot în lume, semenii mei au în minte  
  prototipul unei consoarte, făcute special pentru ei şi care îi  
  aşteaptă undeva. Sunt convinsă că şi în tabăra opusă situaţia  
  a aceeaşi. Să nu-mi spui că tu nu ai în minte imaginea  
  genului de bărbat pe care ţi-ar plăcea să-l ai.

Lia abordă un aer timid şi înălţându-se pe vârfurile  
picioarelor, îl sărută pe Fred pe obraz.

* Cred că deja l-am găsit...

Căzură apoi unul în braţele celuilalt, râzând şi  
sărutându-se veseli. După aceea se desprinseră unul de  
altul, la fel de repede ca şi atunci când se îmbrăţişaseră,  
parcă mânaţi de acelaşi gând.

* Glumesc, evident, continuă Lia cu o voce calmă. Ar fi o  
  prostie să ne închipuim că în mai puţin de patruzeci şi opt  
  de ore am aflat unul despre celălalt tot ce e mai important.  
  Dragostea la prima vedere nu există, Fred.
* Nu ştiu cum se numeşte ceea ce s-a întâmplat cu noi şi  
  mi-e şi teamă să-i dau vreun nume... Un singur lucru e sigur,  
  şi anume faptul că ceea se petrece cu noi e ceva  
  extraordinar, foarte rar şi mult mai serios decât ceea ce  
  provoacă de obicei atracţia dintre un bărbat şi o femeie... Şi  
  totuşi, te doresc îngrozitor de mult, Lia! Ard de dorinţa de  
  a-ţi strânge în braţe trupul gol, să-mi ascund capul între  
  sânii tăi şi să fac dragoste cu tine chiar aici, sub privirile lunii  
  şi stelelor!
* Fred... şopti uluită. Nu, Fred! Mai trebuie să treacă un  
  timp...

Fred oftă şi se trânti pe ponton, târând-o şi pe Lia după el.

* Dar şi tu vrei acelaşi lucru ca şi mine, Lia!

Lia nu mai rezistă şi se aşeză lângă el, tremurând când el  
îşi strecură mâinile pe sub bluză pentru a o mângâia pe sâni.

în timp ce el o lega şi mai tare de trupul lui, ea simţi deodată  
o arsură cumplită la picior. Se ridică brusc scoţând un strigăt  
de durere.

* Ce este, Lia? se alarmă Fred.
* E o aşchie... îi explică Lia aplecându-se să se uite la  
  gleznă. O simt...
* Doamne sfinte! Te-ai rănit din cauza mea!

Fred studie cu atenţie locul dureros şi găsi aşchia de  
lemn.

* Ah, uite-o! E groasă ca o scobitoare! exclamă el  
  arătându-i victorios ce găsise. Mai bine ne-am întoarce acasă  
  şi am dezinfecta rana.
* N-are rost, îl linişti Lia. Materialul de blugi e mai  
  rezistent decât pielea. Bucăţica asta blestemată de lemn n-a  
  trecut prin el. Doar m-a înţepat.

Pauza aceea venise la momentul potrivit, îşi spuse ea  
bucuroasă. Altfel, acea hârjoană periculoasă ar fi continuat şi  
le-ar fi fost aproape imposibil să se mai oprească. Va veni  
poate şi vremea s-o ia de la capăt, dar în seara aceea  
consideră că era prea devreme să se aventureze pe acel  
drum.

Rămaseră câteva secunde trântiţi pe marginea  
debarcaderului, cu picioarele spânzurându-le deasupra  
apei.

* Apropo de... ceea ce se întâmplă cu noi, aşa cum spui  
  tu, îndrăzni Lia să spună în cele din urmă.
* Dacă n-aş fi fost sigur de sentimentele tale faţă de mine,  
  n-aş fi vorbit despre ele pe un ton serios. Pentru că şi tu  
  simţi la fel ca mine, nu-i aşa, Lia?

Vocea lui era uşor neliniştită. Lia îl luă de mână şi-i sărută  
căuşul palmei.

* Da, Fred...

El o cuprinse în braţe pe după umeri, oftând satisfăcut şi  
o trase încet spre el.

* Nu mai pleci din cauză că mă apropii foarte mult de  
  idealul tău feminin? se interesă Lia cu timiditate lipindu-şi  
  obrazul de al lui Fred.
* Exact, scumpa mea. Poate că nu suntem făcuţi unul  
  pentru altul, dar cum putem afla acest lucru dacă n-o să ne  
  mai vedem niciodată?

Aştept de multă vreme să întâlnesc o femeie ca tine, aşa  
că n-o să plec tocmai în momentul în care mi se pare că  
mi-am atins scopul!

Lia tresări plăcut impresionată atunci când degetele lui  
Fred se mişcară din nou pe pielea ei goală, pe sub tricou. Ea  
îl forţă încet să-şi scoată mâna afară, spunându-i cu un aer  
şiret:

* Vreau să-ţi atrag atenţia, Fred Tancer, că ceea ce e  
  valabil pentru tine e valabil şi pentru mine... Am şi eu nevoie  
  de timp ca să-mi dau seama dacă eşti genul meu de bărbat.  
  Până în momentul de faţă, am constatat că îmi este foarte  
  greu să-ţi opun rezistenţă, dar asta nu e dragoste.
* Am început să mă întreb cum se va sfârşi discuţia asta,  
  bombăni Fred. Nu-mi place deloc cum evoluează.

Dar Lia continuă:

* Am pomenit despre dragote. S-o luăm pe rând...  
  Această... atracţie fizică dintre noi e de-a dreptul...  
  irezistibilă, nu-i aşa? Dacă nu vom fi atenţi, ne vom lăsa  
  copleşiţi total de ea, dar atunci, cum vom putea şti dacă  
  între noi mai există legături şi de altă natură?
* Cu alte cuvinte, dacă vom deveni amanţi înainte de a şti  
  dacă ne iubim sau nu, am putea să ajungem să ne pară rău  
  că ne-am pripit.
* Nu asta am vrut să spun. Tu nu eşti primul bărbat care  
  m-a tulburat, îi mărturisi ea cu sinceritate. Mi s-a întâmplat  
  odată să confund atracţia fizică pentru un bărbat cu  
  dragostea şi mai simt şi acum rănile pe care mi le-a provocat  
  această aventură. Nu vreau să-mi mai asum un asemenea  
  risc. Poate că ăsta e un defect capital al meu. Acum ţin  
  neapărat să mă asigur că este vorba despre dragoste.

Fred îi dădu drumul din îmbrăţişare şi se ridică în  
picioare. Lia regretă imediat că fusese atât de sinceră.

* La ce oră pleci mâine dimineaţă?
* Poftim?

Se aplecă pentru a o privi mai bine, apoi izbucni în râs în  
timp ce o ajuta să se ridice şi ea de pe ponton.

Când ajunse la nivelul lui, el o cuprinse cu braţele şi-şi  
afundă capul în părul ei bogat.

* Semnalul ăsta nu e de-ajuns ca să mă pună pe fugă,  
  pacoste mică ce eşti! îi şopti el cu tandreţe. Nici dacă  
  foloseşti limbajul ăsta de psiholog, n-am de gând să te  
  contrazic, dar nu pot suporta ideea că ai fost strânsă în braţe  
  de donjuanii aceia care te-au exaltat...
* Adevărul e că n-au fost atât de mulţi, îi răspunse ea  
  alintându-se.
* Principalul meu defect e probabil acela că nu-mi pot  
  controla instinctele atunci când este vorba despre tine...
* Acum, foloseşti limbajul meu!

Dar Fred nu luă în seamă gluma ei.

* Am nevoie de ajutor, Lia, îi spuse el pe un ton foarte  
  serios. Nu-mi va fi deloc uşor. Atunci când sunt cu tine, te  
  doresc îngrozitor de tare! Aşa că te rog să nu-mi ceri să-ţi  
  promit că voi fi cuminte... !

O depărtă de el şi îşi cufundă privirea în ochii ei, după  
care o sărută uşor pe buze.

* Hai să plecăm de aici, îi şopti el.

Apoi o luă de mână şi începură să alerge amândoi de-a  
lungul pontonului. Peste câţiva metri îşi încetiniră mersul şi  
o luară agale prin nisipul de pe malul apei, după care urcară  
poteca împădurită care ducea la vilă.

Lia, care nu se dădea în vânt după acest sport, abia îşi mai  
trăgea răsuflarea atunci când ajunseră la uşă. Se sprijini  
gâfâind de Fred, ca să se odihnească şi să poată respira  
normal.

* Ar trebui să alergi împreună cu mine în fiecare  
  dimineaţă. în felul acesta vei fi mai în formă, îi spuse Fred  
  pe un ton provocator.
* Genul ăsta de mişcare nu prea mă atrage. Vino să înoţi  
  cu mine în lac şi ai să vezi atunci cine e vioi şi bine dispus.
* Nu înot decât în piscina încălzită a hotelului  
  Goldorado. Am învăţat stilul bras într-un astfel de bazin şi  
  nu m-aş arunca pentru nimic în lume în apa îngheţată a  
  lacului.
* Ce bine era dacă ai fi fost la fel de reticent şi ieri!
* Am fost, dar trupul tău de sirenă m-a prins în capcană...

Se aplecă, o sărută de mai multe ori pe tâmplă şi apoi o

muşcă de ureche cu tandreţe. Vreme de câteva minute  
rămaseră tăcuţi. Fred o înconjură pe Lia cu braţele şi îşi vârî  
din nou mâinile pe sub tricoul ei. Atunci când îi cuprinse  
sânii, Lia avu impresia că tot trupul îi ia foc.

* Fred... reuşi ea să mai şoptească la ureche cu glasul  
  gâtuit de emoţie. Parcă ai spus că...
* Ţi-am spus că nu-ţi promit nimic, îi aminti el, vizibil  
  tulburat.

Totuşi, încetă s-o mai mângâie şi-i dădu drumul. Ea se  
întoarse spre uşă, cu inima bătându-i ca după o oră de  
alergat. Nu hotărâse ea regula jocului? Dar el nu voia s-o  
respecte. îşi urmărea acelaşi scop, cu încăpăţânare. Doamne  
Dumnezeule! Aventura asta se anunţa extrem de dificilă!

Lia nu-l invită pe Fred să intre în casă.

Nu îndrăznea, sau mai degrabă n-avea nici o încredere în  
ea. Dacă nu va reuşi să-i opună rezistenţă? Amândoi aveau  
nevoie să-şi recapete sângele-rece. înţelese cu uşurare, dar  
şi cu o urmă de regret, că Fred accepta în mod tacit să se  
despartă în acel loc. Sărutul pe care i-l dădu când îi ură  
noapte bună era plin de afecţiune, dar şi un pic indiferent.

Lia îl urmări cu privirea în timp ce el cobora spre maşină.

Când ajunse în dormitor, se dezbrăcă şi, înainte să-şi  
pună cămaşa de noapte din mătase crem, croită ca o cămaşă  
bărbătească, îşi admiră îndelung trupul gol în oglindă.  
încerca să se vadă aşa cum o vedea Fred, din perspectiva lui  
de bărbat şi, uşor ruşinată de faptul că-şi provoca astfel  
imaginaţia, întoarse spatele oglinzii şi-şi puse cămaşa de  
noapte preferată. Era ca o mângâiere pe pielea ei mătăsoasă.  
Totuşi, nu se putu abţine să-i pară rău că nu era înconjurată  
de braţele vânjoase ale lui Fred Tancer...

Somnul începea deja să pună stăpânire pe ea când  
deodată, un glăscior perfid îi şopti că era tare păcat că Fred  
era jucător de jocuri de noroc. Acesta a fost doar un gând  
trecător, dar care a provocat un altul, prin asociere.

Jucător de jocuri de noroc! în seara aceea, îl zărise şi pe  
un altul. Acum îşi amintea cine era bărbatul pe care-l văzuse  
în restaurant. Mersul acela care i se părea cunoscut nu putea  
aparţine decât unui singur personaj. Toby! Toby Barsford,  
fostul ei logodnic. Dacă nu s-ar fi aflat sub influenţa  
farmecului lui Fred Tancer l-ar fi recunoscut imediat.

\*\*\*

Fred fu pe punctul de a lăsa maşina în parcare şi să  
meargă pe jos până la hotel, dar renunţă din cauza  
circulaţiei prea dense şi îngustimii drumurilor laterale  
pentru pietoni.

Era atât de bucuros încât parcă avea aripi. îi venea să  
sară peste garduri, să se caţere pe clădiri, să inspire până în  
adâncul plămânilor aerul curat al munţilor şi să strige de  
fericire.

Şi cu toate astea, se aşeză calm la volan şi ajunse la  
Goldorado fără să facă exces de viteză. Când trecu prin  
dreptul florăriei, cum era deschisă douăzeci şi patru de ore  
din douăzeci şi patru, nu-şi putu stăpâni un zâmbet amuzat.  
Nu uitase nici acum figura uluită a vânzătorului atunci când  
îi notase comanda.

* Aş vrea vreo zece duzini de...

Fred avusese intenţia să cumpere trandafiri. Ştia că  
acestea erau florile preferate ale femeilor. Apoi se răzgândi.  
Dacă Lia Andrews era o femeie ca oricare alta, îşi spusese el,  
nu va face o faptă atât de iraţională.

* Daţi-mi zece duzini de... ăăă... din tot ce aveţi prin  
  magazin... şi cu multă verdeaţă.

Florarul îl ascultase, bănuind probabil că avea dinaintea  
lui un client nebun.

Fără acest camuflaj ciudat Lia nu l-ar fi primit niciodată în  
casă, îşi spuse el în timp ce-şi lăsa maşina în parcarea  
hotelului. Pe când el făcea pe clovnul în spatele acelui  
buchet uriaş în pragul vilei, un glăscios îi şoptea la ureche  
tot timpul:

- Cine te-a pus, Tancer, să scotoceşti prin dosare în  
după-amiaza asta?

Când îşi dăduse seama de greşeala pe care o făcuse,  
n-avusese curajul să-i mărturisească faptul că se uitase pe  
C.V.-ul ei. Pentru asta ar fi trebuit să-i explice în ce calitate o  
făcuse şi în momentul acela avuseseră să-şi spună multe alte  
lucruri! în plus, era convins că ea s-ar fi supărat dacă ar fi  
aflat că citise ceva referitor la ea, fără să-i ceară voie.

Dar Aaron, ce părere va avea? Probabil că-i va interzice lui  
Fred să-i dezvăluie legăturile dintre el şi proprietarul  
cazinoului Goldorado. Putea de asemenea să nu-i placă  
faptul că una din angajatele lui face muncă de cercetare în  
cazinoul lui şi nici să descopere adevăratul motiv al  
prezenţei cumnatului lui la Tahoe.

Cu voia sau fără voia lui, Aaron va trebui s-o cunoască pe  
Lia Andrews, îşi spuse Fred hotărât, în timp ce cobora din  
maşină. Chiar mâine dimineaţă o va ruga pe sora lui să-i  
invite la cină pe el şi pe Lia, în casa de vacanţă a familiei  
Burney. Cea mai mare dorinţă a lui era aceea ca Lia să-icunoască familia şi să capete afecţiune pentru Rozlyn şi  
copiii ei.

- Lia! Oh, Lia! şopti el intrând în apartament.

Numele acela îi era atât de drag! îi amintea de tandreţe şi  
mângâieri, de pielea catifelată a buzelor ei, de parfumul ei  
delicat, de rotunjimile trupului ei subţire şi cald lipit de al  
lui. Cât oare trebuia să mai aştepte ca să i se dezvăluie în faţa  
ochilor lui încântaţi şi sub mângâierea degetelor lui  
înfrigurate goliciunea ei, pe care şi-o imagina perfectă, plină  
de făgăduinţe şi de voluptate... ?

*Capitolul* 1

* După părerea mea, Fred, i-ai face un prost serviciu  
  acestei tinere dacă i-ai spune care e rolul tău în cazinou,  
  având în vedere postul pe care-l ocupă, respectiv o masă de  
  joc pe care o vom pune sub supraveghere. O vei pune  
  într-o situaţie foarte neplăcută, îi spuse Aaron Burney  
  cumnatului său.

Cei doi bărbaţi îşi terminau de băut cafeaua de  
dimineaţă, acasă la Aaron. Fred îi aruncă o privire  
gânditoare pe deasupra ceştii.

* Tânăra asta nu lucrează la noi de multă vreme. Ce  
  impresii are despre colegii ei? îl întrebă Aaron.
* N-am vorbit niciodată despre acest subiect. Lia este  
  foarte interesată de oameni. Datorită firii ei, dar şi ca o  
  obligaţie profesională. Mi-a spus că, după părerea ei,personalul de la jocuri dau dovadă de o agilitate ieşită din  
  comun. De altfel, doi sau trei crupieri îi sunt şi prieteni.
* Oare ce va spune atunci când va afla că ai venit aici  
  pentru a-i spiona oarecum pe prietenii ei?
* S-ar părea că ai uitat că nu voi fi spionul tău, îi aminti  
  Fred, prost dispus. E adevărat că ţi-am promis că voi fi atent  
  la ceea ce se întâmplă în incinta cazinoului, dar nu voi merge  
  totuşi, atât de departe. O voi informa pe Lia referitor la  
  legătura de rudenie dintre mine şi patronul ei, explicându-i  
  motivele prezenţei mele la Goldorado. Altfel, ce pretext aş  
  putea să inventez? în cazul în care mă va vedea mereu în sala  
  de jocuri, risc să-mi pună eticheta de jucător bogat.
* Şi asta te-ar deranja?

Fred îşi goli ceaşca de cafea. Rozlyn, care făcea ordine  
prin vasele de la micul dejun la capătul celălalt al bucătăriei,  
rămase brusc nemişcată, uitându-se insistent la fratele ei.

* Uite ce este... începu Fred cu un aer glumeţ, observând  
  că devenise deodată centrul atenţiei celor doi soţi.

Nu-şi termină însă propoziţia şi continuă pe un ton  
înverşunat:

* Ei bine, aşa este. N-am nici un motiv să mă ascund de  
  voi. M-ar deranja foarte tare.

Rolyn era înaltă şi foarte vioaie. Avea părul blond deschis  
şi ochii cenuşii semănau cu ai lui Fred. Veni şi se aşeză lângă  
fratele ei, plină de o curiozitate pe care nici nu vroia s-o  
ascundă.

* Serios? spuse ea. Să fie posibil oare ca un crupier  
  drăguţ cu fustă să fi găsit drumul spre inima ta cinică?  
  Povesteşte-mi tot! Cum este?
* Am o idee mai bună, Roz. Invită-ne pe amândoi la cină  
  şi îţi voi face cunoştinţă cu ea chiar în seara asta.

Rozlyn ridică ochii în tavan şi-i răspunse ciufulindu-i  
părul cu afecţiune:

* Eu îi pun doar o simplă întrebare şi el mă şi trimite la  
  cratiţă...
* Ajunge, Roz! se enervă Fred, respingându-i mâna.
* Ce figură îi faci sărmanei tale surori! spuse Rozlyn  
  indignată, pe un ton smiorcăit.
* Tu, sărmană? se hlizi Fred. înseamnă că că Jackie  
  Onassis trăieşte în mizerie...
* Mă refeream la un alt privilegiu, care n-are nici o  
  legătură cu banii şi anume la acela de a-mi trece din când în  
  când degetele prin părul unui bărbat. Trebuie să recunoşti  
  şi tu că, în privinţa asta, cu Aaron n-am nici o şansă...

Se duse apoi şi sărută sonor ţeasta aproape cheală a  
soţului său. Burney izbucni în râs.

* Bine, veniţi în seara asta la cină, spuse Rozlyn,  
  întorcându-se din nou spre fratele ei. Ard de nerăbdare să  
  cunosc în sfârşit pe cineva care lucrează la o masă de jocuri.  
  Chiar am de gând să urmez şi eu cursul de pregătire şi apoi  
  îl voi ruga pe Les Mansfield să mă folosească atunci când va  
  avea nevoie de o înlocuitoare.

Aaron şi Fred îşi aruncară unul altuia priviri uluite. Era  
evident că Rozlyn nu ştia nimic, sau aproape nimic despre  
lumea cazinourilor, îşi spuse Fred. Totuşi, vorbele ei îi  
provocară o oarecare jenă. Până mai ieri, ar fi fost gata să  
pună pariu că sora lui era ultima persoană de pe pământ  
care să fi dorit să distribuie cărţi la o masă de joc, dar astăzi  
era mai puţin sigur în această privinţă. Multe certitudini i se  
spulberaseră în ultimele patruzeci şi opt de ore. Poate că  
succesul pe care-l cunoscuse în afaceri îl făcuse prea  
încrezător în propriile opinii.

* E de la sine înţeles că trebuie să i se spună domnişoarei  
  Andrews ce legătură există între familiile Burney şi Tancer,  
  observă rece Aaron. Evident, mă bucur s-o cunosc pe  
  această domnişoară, dar îmi displace ca o angajată a  
  cazinoului să ne afle secretele şi dificultăţile prin care trece.
* Aaron! exclamă indignată soţia lui, care se întorsese la  
  chiuvetă. Nu eşti deloc amabil cu această tânără! Poţi să ne  
  spui şi ce motive ai?
* Fred nu are nevoie de aşa ceva, îi răspunse Aaron,  
  deoarece motivele mele corespund perfect cu una din liniile  
  lui de conduită. Cel mai bun mijloc de a provoca un faliment  
  este acela de a permite angajaţilor să afle că firma merge  
  prost. Pe ce te bazezi ca să ai încredere în această domnişoară?  
  Cine ştie dacă nu le va spune colegilor ei că te-am chemat să  
  mă ajuţi să readuc pe linia de plutire o afacere aflată deja în  
  derivă, pe care tu m-ai sfătuit s-o cumpăr?
* Te asigur, Aaron că e demnă de toată încrederea. De ce  
  sunt atât de convins? N-aş putea să-ţi explic, dar dacă ai  
  încredere în mine, poţi să ai şi în ea. De altfel, dacă-mi dai  
  voie să-ţi spun, dai o importanţă prea mare unei probleme  
  care nu merită atâta atenţie. Nu e nimic casatrofal care ar  
  putea fi transmis celorlalţi angajaţi. îţi mai spun încă o dată  
  că Goldorado nu e în pragul falimentului, aşa cum crezi tu.  
  E doar o afacere care are nevoie de câteva schimbări, atâta  
  tot.
* Mansfield spune că necazurile noastre încă nu s-au  
  terminat. Dacă i le aduci la cunoştinţă tinerei tale prietene,  
  o vei pune într-o situaţie jenantă, ceea ce nu-ţi va uşura  
  deloc sarcina. Pe de altă parte, dacă îi spui că ai venit să-mi  
  acorzi consultanţă pentru mărirea rentabilităţii firmei mele,  
  va crede că îţi faci pur şi simplu treaba.
* Ah, Aaron, tu ştii întotdeauna să găseşti cuvintele  
  potrivite! exclamă Fred ironic.

Burney rămase calm şi-i răspunse:

* Recunoaşte că este o cooperare perfectă. Totuşi, ar  
  trebui să-i sugerezi acestei tinere persoane că...
* Are şi ea un nume, ca toată lumea! exclamă Fred,  
  enervat. Ştii foarte bine că se numeşte Lia Andrews, aşa că  
  fă-mi plăcerea să-ţi aminteşti de asta atunci când vorbeşti  
  despre ea.
* Ar trebui să-i sugerezi domnişoarei Andrews să nu  
  dezvăluie cuiva faptul că suntem rude şi nici motivele carete-au adus aici. Spune-i că eu consider că pentru personalul  
  angajat o asemenea informaţie ar fi demoralizantă. Ceea ce,  
  de altfel, e şi adevărat. în general, membrii personalului  
  încep să facă speculaţii atunci când e trimis un expert la o  
  firmă. După aceea îşi fac griji pentru postul lor şi până la  
  urmă ne trezim cu scăderea randamentului.
* Am de gând să-i spun adevărul despre misiunea pe care  
  o am de îndeplinit la cazinou.
* Nu văd ce rost ar avea, Fred. Domnişoara Andrews nu  
  va avea nimic de câştigat, ba chiar se va afla într-o poziţie  
  ingrată.
* într-un anumit sens ai dreptate, dar dacă păstrez  
  tăcerea, eu voi fi cel stânjenit. Mie mi se pare că are dreptul  
  să fie informată. în plus, nu-mi place deloc să existe un zid  
  între noi.
* Faci cum vrei, Fred. După părerea mea, aţi evita multe  
  necazuri dacă ai lăsa-o să creadă că ea este unicul motiv al  
  prezenţei tale în sala de jocuri.
* O să mă mai gândesc la asta.

în clipa aceea, Fred îl zări pe Chap, nepotul lui în vârstă  
de zece ani care venea alergând pe alee, urmat de câinele  
familiei Burney. Atunci când ajunse sub terasă, copilul se  
trânti gâfâind pe spinarea animalului care provenea dintr-un  
ciudat amestec de rase.

Ceva mai departe de el, Missy, o fetiţă de trei ani, mergea  
cu paşi mărunţi şi grăbiţi, plângând de ţi se rupea inima deea. Strigătele ei îl speriară pe Fred, care se ridică dintr-un  
salt.

* N-o băga în seamă, Fred! îl linişti Rozlyn. E doar  
  furioasă la culme că Chap şi Sooperdog au lăsat-o în urmă.
* E totuşi destul de mică să rămână singură pe plajă!  
  spuse Fred îngrijorat.
* Plaja e folosită de mai multe familii, aşa că am angajat  
  un student pe toată perioada verii. îi supraveghează pe toţi  
  copiii şi are grijă să nu facă prostii sau să se rănească. E o  
  adevărată dădacă şi o grijă în minus pentru mămici!

Missy se opri din alergat la câţiva metri de casă şi făcu o  
tumbă foarte bine regizată, după care se prăbuşi ghemuită  
pe pământ urlând din toţi bojocii.

* Chap! strigă Roz cu un aer supărat. Du-te şi ia-o pe sora

ta.

* Mă duc eu, Roz, îi spuse Fred ieşind pe uşa culisantă  
  din sticlă care separa terasa de camera de zi.

Chap se ridică vioi şi-l salută pe unchiul lui cu simpatie,  
cuprinzându-l de mijloc cu ambele mânuţe firave şi agile.

* Vino cu mine, Chap. Am impresia că Missy are nevoie  
  de ajutor. îi vom construi un scăunel de salvare.
* Da! Un scăunel de salvare! repetă Chap debordând de  
  entuziasm.

Fredonă aceste cuvinte care era evident că-i plăceau,  
potrivindu-şi mersul după cel al unchiului său, în timp ce se  
îndreptau spre Missy.

Câinele se zbenguia în jurul lor cu o exuberanţă ieşită din  
comun.

* Missy, o să-ţi facem un scăunel de salvare! o anunţă  
  triumfător băieţelul pe sora lui, care nu mai urla, dar scotea  
  nişte gemete sfâşietoare.

Missy se aşeză în capul oaselor, uitându-se supărată la cei  
doi care se apropiau de ea. Ridică spre Fred feţişoara ei  
murdară de praf şi plină de lacrimi.

* Unchiule Fred! îngaimă ea când el o ridică şi o luă în  
  braţe... Chappie şi Sooper au plecat în goana mare...  
  bombăni ea cu faţa lipită de cămaşa lui Fred.
* Da, dar ne-am întors şi o să-ţi facem un scăunel de  
  salvare! trâmbiţă pentru ultima oară Chap, după care îl  
  întrebă pe unchiul lui: spune-mi şi mie unchiule Fred, de  
  fapt ce e ăla un scăunel de salvare?

Fred o lăsă jos pe nepoata lui, încrucişă într-un anumit  
fel braţele lui Chap, apoi făcu la fel cu ale lui şi la sfârşit  
prinse mâinile lui de ale băiatului şi formă un scăunel; cam  
dezechilibrat, din nefericire! Plină de înţelepciune, Missy  
refuză invitaţia fratelui ei care o încuraja să se aşeze pe el.

* Vreau să mă urc pe umerii unchiului Fred! exclamă ea  
  calm.
* Nu! se răzvrăti fratele ei. Te vom transporta ca atunci  
  când pompierii scot oamenii din casele în flăcări! insistă el  
  înfuriat. Nu eşti decât o mucoasă!
* Ba nu sunt mucoasă! se împotrivi Missy.

Fred îşi dădu seama că scaunul era foarte instabil, din  
cauza diferenţei de înălţime dintre el şi nepotul lui. Acesta  
din urmă, zărind doi tovarăşi de joacă de vârsta lui, dădu  
drumul mâinilor lui Fred şi strigă:

- Hei! Pun pariu că nu ştiţi cum se face un scăunel de  
salvare!

Apoi alergă spre ei şi Fred o cocoţă pe Missy pe umerii  
săi, după care se întoarse spre casă cu paşi părunţi. Fetiţa  
râdea şi se ţinea cu ambele mâini de părul unchiului său.

Atunci când ajunseră pe terasă, Fred se întoarse şi văzu că  
Chap şi prietenii lui erau în plină acţiune. Doi dintre ei îşi  
uniseră mâinile şi forţele pentru a-l aşeza pe al treilea pe  
scăunel. Mergeau unul lângă altul, asemănător stilului de  
deplasare al crabilor şi se îndreptau spre plajă.

Ceva mai târziu, în timp ce alerga de-a lungul unei poteci  
şerpuite de pe versantul unui deal, Fred reflecta la discuţia  
pe care o avusese cu Aaron Burney. Poate că sfatul  
cumnatului său era cel mai raţional, date fiind împrejurările.

De altfel, era convins că problemele cazinoului erau de  
domeniul trecutului, aşa că nu mai era nevoie să spioneze,  
ci să ţină sub supraveghere mesele de joc. Asta era o sarcină  
care-l încânta din ce în ce mai puţin. Dacă ar avea loc vreun  
incident, Aaron ar putea să angajeze un detectiv profesionist  
ca să-i demaşte pe vinovaţi şi atunci Fred ar putea s-o  
şteargă. Atunci va veni momentul potrivit să-i povestească  
totul Liei...

Dar deocamdată avea cu totul altceva să-i spună, ceva  
mult mai important...

\*\*\*

Oare îl va vedea mâine? se întrebă Lia care se grăbea atât  
de tare să ajungă la cazinou, încât refuză cafeaua pe care i-o  
oferea Carrie când voia să iasă pe poarta reşedinţei.

Ca în fiecare zi, glumi puţin cu Reilly, cumpără un ziar şi  
vârî trei monede în aparat. Spre deosebire însă de data  
trecută, când trase de manetă, monedele ei dispărură pentru  
totdeauna. Şi Fred nu-şi făcuse apariţia.

Totuşi, Lia spera să-i zărească mai devreme sau mai târziu  
silueta înaltă printre mese.

Şi, într-adevăr, pe la prânz apăru, apropiindu-se de  
sectorul ei şi depăşind pe toţi cei din jurul lui cu un cap.

Lia bătea cărţile în acel moment şi se temu să nu înceapă  
să-i tremure mâinile.

Turiştii de weekend se înghesuiau prin sălile de joc şi pe  
lângă aparatele electronice. Peste câteva minute, Lia, care  
avea masa completă, urma să fie înlocuită şi se va duce să se  
odihnească puţin. Dacă ar fi venit mai târziu, l-ar fi ratat pe  
Fred. Ca să se poată concentra, începu să distribuie cărţile  
cu ochii în podea.

Nu avu nevoie să ridice privirea ca să afle momentul în  
care ajunsese la masa ei. Rămăsese un singur scaun liber şi  
ea bănui cine se va aşeza pe el. îl văzu cu coada ochiului  
punând banii pe masă şi ea împinse spre el jetoanele. Pentru  
nimic în lume Lia n-ar fi vrut să-i întâlnească privirea, pe  
care o simţea aţintită asupra ei, căutând să-i atragă atenţia.  
Până la sosirea interlocutorului ei, îşi îndeplini cu calm  
sarcinile impuse de funcţia sa.

Atunci când părăsi masa, se simţi extrem de uşurată. Era  
sigură că după ce va face numai câţiva paşi, Fred va veni  
după ea.

Lia trase adânc aer în piept şi se uită în sfârşit la el pentru  
prima oară de când intrase în sală.

* Era gata să pui capăt carierei mele de crupier! exclamă  
  ea zâmbind. Nu mă aşteptam să-ţi faci apariţia atât de brusc.  
  M-ai tulburat şi a fost gata să scap pachetul de cărţi din mâini.
* Păreai totuşi perfect stăpână pe tine. Ba chiar prea  
  stăpână, de aceea începusem deja să-mi fac griji. Credeam că  
  m-ai uitat.

Preţ de câteva secunde, se pierdură unul de altul prin  
mulţime. Când reuşi să se apropie din nou de ea, Fred o  
prinse de braţ şi nu-i mai dădu drumul. Apoi o conduse pe  
Lia în salonul pentru servit ceaiul şi se aşezară la o masă,  
într-un colţ liniştit.

Lia citi în ochii lui Fred că era bucuros că se afla lângă ea.  
Spera să observe şi el acelaşi lucru din privirea ei. Nuschimbară nici un cuvânt până la sosirea chelneriţei care le  
luă comanda.

Rămaşi din nou singuri, schimbară o privire lungă şi Fred  
atinse buzele Liei cu dosul mâinii.

* Nu te-am mai văzut de o veşnicie.

Rostise acele cuvinte cu o asemenea însufleţire, încât acel  
vechi clişeu căpătă o dimensiune uriaşă. Emoţionată, Lia luă  
degetele lui Fred şi le lipi de obraz.

* Eşti liberă diseară? se interesă deodată Fred. Aş vrea  
  să-ţi prezint nişte persoane.
* Cu plăcere, îi răspunse Lia, uşor surprinsă. Despre cine  
  este vorba?
* Sunt nişte oameni pe care vreau neapărat să-i cunoşti.
* Nu fi atât de misterios, spuse ea amuzată, dar şi uşor  
  enervată. Cine sunt, Fred? E totuşi mai uşor dacă ştii  
  dinainte cine sunt necunoscuţii cu care urmează să te  
  întâlneşti...
* Nu-ţi face probleme, totul va fi bine. Ar dura prea mult  
  să-ţi vorbesc despre ei şi tu trebuie să te întorci la locul de  
  muncă peste câteva minute. îţi voi spune diseară, când voi  
  veni să te iau.

Conform regulamentului intern al cazinoului, Lia nu purta  
ceas la mână. îl păstra în poşetă. Aşa că se uită la cel al lui  
Fred şi ridică uşor din umeri. Se dădu bătută, dar era curioasă  
cine erau acei misterioşi prieteni ai lui Fred. De ce oare avea  
nevoie de timp ca să-i ofere informaţii referitoare la ei?

în seara aceea, Lia se miră şi ea de atenţia cu care îşi alese  
ţinuta. Avea numai patru rochii elegante şi toate îi plăceau la  
fel de mult, astfel că de obicei o scotea din dulap pe cea  
care-i venea prima la mână.

Liei nu-i plăcea deloc să bată toată ziua magazinele.  
Atunci când o haină se uza, încerca s-o înlocuiască de obicei  
cu una care avusese darul de a o cuceri pe loc, chiar dacă  
trebuia să aştepte mult pentru asta. Apoi, într-o bună zi se  
oprea brusc în faţa unei vitrine care expunea exact obiectul  
de care avea nevoie. Uneori, preţul acestuia era exorbitant,  
dar Lia pusese la punct un sistem de calcul foarte eficient. în  
loc să cumpere, de exemplu, câte o rochie nouă în fiecare an  
cu cincizeci de dolari, riscând să nici nu-i placă atât de mult,  
prefera să plătească două sute de dolari pe o haină care se  
potrivea perfect gustului său şi pe care o va purta timp de  
patru ani. în felul acesta Lia îşi alcătuise o garderobă simplă  
şi elegantă, care ocupa şi spaţiu puţin şi care, mai ales, o  
scăpa de colindatul prin magazine.

S-o aleagă pe cea albastră care-i plăcuse atât de mult lui  
Fred? Dat fiind că nu se putea hotărî, procedă ca de obicei şi  
luă la întâmplare o rochie din mătase agăţată de umeraş.

Era una adorabilă, din crepdeşin în tonuri pastelate,  
unde verdele deschis se amesteca în mod armonios cu rozul  
şi bleul. Lia se îndrăgostise pe loc în urmă cu cinci ani de  
această rochie care o costase o avere, dar care se demodase  
şi semăna şi acum cu un superb tablou impresionist.

* E foarte bine! îşi făcu ea în şoaptă un compliment,  
  uitându-se pentru ultima oară în oglindă.

Fred suna deja la uşă. Peste un minut, Lia merse să-i  
deschidă şi descoperi în privirea lui acelaşi compliment, dar  
de o mie de ori mai elogios! Ca şi cum o auzise, sau ca şi  
cum putuse să-i citească gândurile, el şopti zâmbind:

* E foarte bine...!

Deja depăşiseră gardul reşedinţei Sapphire Point şi Fred  
tot nu-i dezvăluise cine erau prietenii la care mergeau. Dar  
oare îi va spune până la urmă? se întrebă Lia, care era din ce  
în ce mai jenată. I-ar fi fost de folos câteva informaţii, dar nu  
se va umili rugându-se de el să i le dea. E adevărat că i se mai  
întâmplase de multe ori să fie invitată la câte o recepţie  
unde toată lumea cunoştea pe toată lumea, deşi ea nu vedea  
nici o figură cunoscută, dar de fiecare dată ştia măcar  
numărul invitaţilor.

Nişte oameni spusese Fred... Era destul de vag! Câţi  
anume? Doi, doisprezece sau mai mulţi de atât? Nu avea de  
gând să-l întrebe nimic, dar nu voia să fie tratată cu atâta  
indiferenţă.

* Câţi vor fi? se interesă ea în cele din urmă.
* Cum adică?
* Da, prietenii cărora vrei să mă prezinţi, îi explică ea  
  încercând să rămână calmă.
* Ah, da...

Fred îi zâmbi larg, dar nu mai spuse nimic altceva.

încerca să tragă de timp, îşi spuse Lia. Oare ce dezvăluire  
îi va face, dacă îi venise atât de greu să spună? Curioasă, dar  
şi uşor îngrijorată, schimbă tactica, alegând un teren mai  
puţin periculos.

* Unde mergem să luăm masa? îl întrebă ea.
* Tocmai mă pregăteam să te lămuresc, îi răspunse Fred.  
  Vom merge la sora mea. Ea e cea care ne-a invitat la cină. Ea  
  şi soţul ei.

Lia rămase mută de uimire. Fred pomenise despre sora  
lui, pe care o crescuse o mătuşă după moartea mamei lor,  
dar îşi închipuise că trăieşte în altă parte a ţării şi nu era atât  
de apropiată de Fred.

* Nu ştiu de ce, dar aveam impresia că sora ta locuieşte  
  departe de aici.
* Chiar aşa şi este. Trăieşte la sud de San Francisco, la  
  Woodside, cu excepţia verii, pe care o petrece în casa lor  
  situată pe malul californian al lacului Tahoe, la o distanţă de  
  douăzeci de kilometri de aici.
* în acest moment, sora şi cumnatul tău se găsesc acolo?
* Da. Ca şi nepotul meu Chap şi nepoata mea Missy. Vei  
  face cunoştinţă cu întreaga mea familie. M-am... m-am gândit  
  că e timpul să vă cunoaşteţi. Sper că nu te deranjează...
* Dacă mă deranjează? Dar sunt încântată, Fred! Şi  
  surprinsă, pe deasupra. După modul în care mi-ai vorbit  
  despre ea, mi s-a părut că sora ta trebuie să fie foarte tânără.  
  Niciodată nu mi-aş fi imaginat că e măritată şi are şi copii.
* Şi cu toate astea, sunt zece ani de când s-a căsătorit cu  
  asociatul şi, în acelaşi timp cel mai bun prieten al meu. Cel  
  mai bun om care poate exista.

Devenind deodată serios, făcu o pauză.

* De altfel, sunt sigur că-l vei recunoaşte, continuă el.
* De ce?
* L-ai văzut pe la cazinou.
* E jucător? îl întrebă Lia prudentă.

Fred izbucni într-un uriaş hohot de râs care destinse  
atmosfera.

* Ar vrea el... dar e un jucător jalnic! Atunci, în  
  compensaţie şi-a cumpărat un cazinou!
* Un cazinou?

Deodată, îi veni în minte o bănuială cumplită.

* Fred... Cum se numeşte cumnatul tău?
* Aaron Burney.
* Aaron... Burney? repetă ea. Spune-mi că nu e cel care e  
  proprietarul cazinoului "Goldorado", cel pentru care lucrez  
  eu!
* Ba chiar el este!

*Capitolul 8*

După ce-i trecu primul şoc, Lia se felicită că nu-i  
dezvăluise lui Fred, cumnatul patronului ei, adevăratele  
motive pentru care venise aici să fie crupier la o masă de  
black-jack. Observase că Fred se ghida după un cod al  
onoarei foarte strict şi probabil s-ar fi simţit obligat să-l  
anunţe pe Aaron Burney că un membru al personalului  
folosea sala de jocuri de la Goldorado ca teren de studiu  
pentru un doctorat în psihologie. Era sigură că marele  
patron ar fi reacţionat negativ, ca şi majoritatea angajaţilor  
asupra cărora Lia îşi desfăşurase ancheta. Dacă Burney i-ar fi  
devenit ostil, şi-ar fi pierdut locul de muncă.

- Te-am întâlnit datorită lui Burney, spuse Fred. Nu m-aş  
afla aici dacă nu m-ar fi rugat să mă ocup puţin de afacerile  
lui.

* N-ai venit la Tahoe ca să joci jocuri de noroc?

Uşurarea pe care o simţi era atât de mare, încât Lia

rămase cu gura căscată. Fusese extrem de nefericită când  
văzuse în Fred Tancer un jucător care miza sume mari de  
bani. Totuşi, nu-şi dăduse seama cât de tare o afectase acea  
bănuială.

* Ai crezut cumva că sunt un împătimit al jocurilor de  
  noroc? se miră el.

Se grăbi apoi să-i explice neliniştea lui Aaron în legătură  
cu rentabilitatea cazinoului şi încheie cât se poate de  
simplu:

* De fapt, mă aflu aici mai ales ca să-l susţin pe Burney.  
  în ultimii zece ani am cumpărat şi am salvat de la faliment  
  atâtea firme, încât nu se mai poate lipsi de sfaturile mele!  
  Asta a devenit pentru el aproape o superstiţie!
* Nu-mi spune că eşti asociat şi la Goldorado... se alarmă  
  Lia.

Se putea împăca mai uşor cu gândul că Barney, cumnatul  
lui era patronul ei, dar când era vorba despre Fred însuşi...

* Nu, deşi Aaron a încercat să mă implice şi pe mine. Voia  
  ca firma Tancer şi Burney să cumpere afacerea, dar eu am  
  refuzat să particip. Am acceptat să fiu doar consilierul lui.  
  încep să cred totuşi că această deplasare a cea mai fericită din  
  viaţa mea... îi sunt îndatorat o dată în plus cumnatului meu!
* Cum adică? Mie mi se pare că toate avantajele sunt de  
  partea lui.
* în afară de unul, acela care mă interesează pe mine, şi  
  anume tu...

Lia se întoarse spre el şi privirile li se întâlniră. Admiră  
apoi peisajul cu inima bătându-i ca un ciocan în piept,  
atunci când Fred fu din nou atent la drum. Acum mergeau  
pe o arteră secundară care şerpuia de-a lungul falezei  
mărginite de blocuri uriaşe de stâncă.

La baza acestora strălucea o întindere de apă verde,  
înconjurată de pante acoperite cu conifere. Un canal îngust  
lega această apă de lac. Şi mai jos, pe partea cealaltă a  
drumului, un alt lac, albastru, foarte mic, părea un safir  
montat într-un smarald. Frumuseţea peisajului îi smulse Liei  
un strigăt de admiraţie:

* E superb! Cum se numeşte locul acesta?
* La stânga, Fallon Leaf, la dreapta, Emerald Bay.
* Emerald Bay! repetă Lia. Am auzit de el. Dacă aş fi ştiut  
  că e atât de frumos, aş fi venit aici mai demult!
* încă nu-l văzuseşi? Vom corecta curând această  
  deficienţă, cu atât mai mult cu cât acesta este locul meu  
  preferat. Ne vom opri sus, de unde panorama este de-a  
  dreptul impresionantă.

Manevră cu îndemânare maşina de-a lungul falezei  
înguste, până la o mică parcare situată pe marginea  
prăpastiei. Nu mai era nimeni prin jur.

* Avem noroc, se bucură Fred. La ora asta, panorama e  
  numai a noastră. Ziua e plin de lume aici.

Fred opri motorul şi coborî. Ocoli apoi maşina şi-i  
deschise uşa Liei. Ţinându-se de mână, traversară o  
suprafaţă nisipoasă până la o potecă îngustă care ducea la o  
cavitate în formă de nişă dintre două enorme bucăţi de  
stâncă. De acolo, priveliştea asupra golfului şi asupra lacului  
era excepţională.

Acum soarele deja apusese şi ultimele lui raze lăsaseră  
urme arămii deasupra crestelor munţilor Sierra. Bărcile cu  
motor despicau suprafaţa apei cu viteză, lăsând în urmă un  
siaj strălucitor. Din loc în loc, câte o barcă cu pânze plutea  
împinsă de briza serii.

Lia inspiră adânc aer în piept. Aerul era atât de curat la  
altitudinea aceea! îi atrase atenţia o mică insulă împădurită  
din mijlocul lacului.

- E Fannette Island, îi explică Fred. Pe malul acesteia  
există un impresionant castel în stil nordic pe care l-a  
construit un baron al lemnului pentru soţia sa la începutul  
secolului. Se spune că doamna respectivă ar fi primit vizite  
în salonul ei de ceai de pe insulă. în prezent, Vikingsholm  
Castle e un muzeu de stat, deschis pentru toată lumea.

în timp ce vorbea, Fred se aprijinise de statuia din  
spatele lui. O prinse pe Lia de mijloc şi o trase spre el.  
înainte ca ea să mai poată spune ceva, el îi acoperi gura cu  
un sărut. îmbrăţişarea deveni din ce în ce mai pasionată şi  
trupurile lor se lipiră strâns unul de altul, vibrând de  
dorinţă.

Când în sfârşit buzele lor se desprinseră, Fred şi Lia se  
priviră în tăcere, cu ochii plini de făgăduinţe şi întrebări  
nerostite.

* Ar trebui să plecăm.... şopti în cele din urmă Lia.

Nu ţinea neapărat să pornească iar la drum, dar faleza  
aceea povârnită deasupra prăpastiei nu era deloc potrivită  
pentru zbenguieli amoroase.

* Nu! protestă Fred aplecându-se deasupra decolteului  
  Liei.

în timp ce buzele lui îi atingeau gropiţa dintre sâni, ea  
nu-şi putu stăpâni o tresărire de plăcere. Se clătină uşor din  
cauza acelei mângâieri fierbinţi şi, observând cu coada  
ochiului că marginea falezei se găsea numai la un metru de  
ei, fu străbătută de un fior care o îngheţă de spaimă.

* Fred, se alarmă ea. Suntem foarte sus!

El o strânse şi mai tare la pieptul lui şi o sărută şi mai  
apăsat înainte să-i dea drumul. Ea începu să alerge,  
neîndrăznind să se mai uite înapoi. Când ajunse la maşină,  
privi din nou printre stânci şi-i zâmbi lui Fred care urca spre  
ea cu mersul lui de sportiv. O şuviţă de păr îi căzuse pe  
frunte. Inima tinerei începu să-i bată şi mai tare în piept.  
Dumnezeule! Bărbatul acela era seducţia întruchipată!

Când ajunse lângă ea, Fred îi prinse faţa în palme şi o  
sărută uşor.

* Frumos sărut de adio... îi şopti ea.
* Te înşeli, îngeraşule!

Te-am sărutat ca să-ţi amintesc că avem o sarcină de  
îndeplinit în seara asta...

După ce se aşeză lângă el, în timp ce Fred răsucea cheia  
în contact, înţelese că el avea dreptate. Evenimentele se  
precipitau între ei. Fred nu lăsase să planeze nici o bănuială  
asupra a ceea ce simţea şi dorea. Acum, totul depindea de  
ea.

* Spune-mi şi mie, Fred, ce ştiu sora şi cumnatul tău  
  despre mine?
* Că eşti crupier la o masă de black-jack de la cazinou şi  
  că eşti prima femeie pe care le-o prezint. Sper că-ţi imaginezi  
  ce concluzie a tras din asta sora mea...

Fred îi aruncă o privire şireată.

* Şi pe bună dreptate, adăugă el pe un ton emoţionat,  
  ceea ce o tulbură pe Lia mai mult decât cuvintele în sine.  
  Poate că ţi se va părea prea directă, dar nu trebuie să te  
  superi pe ea. Roz e un om foarte sincer.
* Ce crede domnul Burney despre faptul că un psiholog  
  lucrează într-o sală de jocuri de noroc?
* încă nu i-am vorbit despre asta.

Şi nici lui Roz. Nu le-am spus nimic despre frumuseţea ta  
încântătoare, nici despre felul în care a fost cât pe-aci să te  
înec şi nici despre gândurile care nu-mi mai dau pace de  
când te-am salvat...

* Fii serios, Fred!

Sunt sigură că le-ai spus totuşi ceva.

* Nu-mi găsesc cuvintele atunci când este vorba despre  
  tine, Lia... când este vorba despre femeia pe care o aştept de  
  atâta vreme? Te vor descoperi ei înşişi.

Liei nu-i venea să creadă.

* Serios, Fred, le-ai spus măcar că sunt crupier la o masă  
  de jocuri din cazinoul cumnatului tău?
* Pentru Roz şi Aaron contează numai faptul că îmi eşti  
  foarte dragă. N-ai decât să le spui tu ce mai e de aflat.

Această dovadă de încredere o emoţionă foarte mult pe  
Lia şi o făcu să-i tresalte inima în piept de bucurie.

Puţina îngrijorare de care încă mai era stăpânită se risipi  
de cum trecu pragul casei familiei Burney. Roz îi deveni  
imediat simpatică. Privirea ei verde-cenuşie, asemănătoare  
cu cea a lui Fred, o fixă insistent preţ de câteva secunde. Lia  
citi în ochii ei că o place şi se bucură că descoperise în ei  
multă afecţiune spontană. Observă foarte repede că Burney  
se purta în mod automat cordial cu oamenii care erau pe  
placul soţiei sale.

- Spune-mi Aaron, insistă el atunci când Lia, uşor  
intimidată, se simţi obligată să păstreze distanţa faţă de  
patronul ei.

Aaron propuse să bea împreună nişte cocteiluri şi se duse  
la barul situat într-un colţ al uriaşei bucătării, care  
îndeplinea şi funcţia de cameră de zi pentru a le pregăti.

- Vino să mă ajuţi şi tu, Fred. Lia va avea astfel ocazia să  
admire pe cel mai bun bucătar din lume în plină acţiune!

Fred o strânse pe Lia de umăr şi o mângâie pe ceafă, până  
sus, la rădăcina părului. Zâmbindu-i cu tandreţe, se depărtă  
de ea şi se duse la Aaron.

Emoţionată de gestul lui afectuos, Lia rămase nemişcată  
câteva secunde, apoi se apropie de Rozlyn, sperând că  
tulburarea ei nu era atât de evidentă, dar Roz era prea  
ocupată cu treaba ca să observe.

Lia se concentră atunci asupra preparării foarte  
migăloase a aperitivelor lui Roz, care nu semănau deloc cu  
bastonaşele de brânză, crudităţile, cipsurile şi alunele pe  
care le oferea de obicei Lia musafirilor ei.

Roz introduse în cuptor o tavă plină cu biscuiţi foarte  
apetisanţi, apoi umplu cuburile din gheaţă cu caviar şi le  
aşeză pe gheaţa pisată înconjurate de feliuţe subţiri de pâine  
neagră, sferturi de lămâie, gălbenuş de ou şi pătrunjel tocat.  
Pe un alt platou aranjă frumos nişte clătite cu crab sub  
privirea încântată a Liei.

Fiecare gest al lui Roz părea făcut cu foarte multă  
dragoste, constată Lia, ale cărei talente culinare se limitau la  
legume fierte la abur, carne la grătar şi peşte prăjit. Tot acel  
ritual o impresionă foarte tare.

Ceva mai târziu, când îl văzu pe Aaron Burney înfulecând  
la beţigaşe, ciuperci umplute şi pateuri cu fistic, Lia bănui de  
unde i se trăgea începutul de burtică pe care-l căpătase.

* Totul e delicios, Roz! exclamă ea între două înghiţituri  
  de pâine de secară pline cu caviar, dar probabil îţi petreci  
  jumătate din viaţă în bucătărie dacă pregăteşti atâtea feluri  
  de mâncare complicate în fiecare zi.
* Da, cam aşa e, îi răspunse Rozlyn cu calm, dar lui Aaron  
  îi place să mănânce bine. în plus, am petrecut mult timp în  
  bucătărie încă din copilărie, aşa că ar fi trebuit să fiu prea  
  nătângă să nu mă fi putut descurca la cratiţă. De asemenea,  
  am urmat toate cursurile ce se pot face în acest domeniu!
* Dar trebuie să-ţi şi placă, spuse Lia după o nouă ezitare.

Roz se încruntă. Era evident că nu se gândise niciodată la

acel aspect al problemei şi Lia aştepta curioasă răspunsul ei.

* Am afirmat ceva mai devreme că mă descurc în  
  bucătărie. Ei bine, nu e adevărat. Am fost pur şi simplu  
  modestă. în realitate, sunt o bucătăreasă foarte bună! Şi îmi  
  place să gătesc. De ce? Nu prea ştiu. E muncă foarte multă,  
  dar în general sunt adepta lucrului bine făcut. în plus, mă  
  bucur nespus că pot să-i fac plăcere lui Aaron.

Această mărturisire o emoţionă puternic pe Lia, care  
nutrea un mare respect faţă de Roz şi chiar un început de  
afecţiune.

Deodată se auziră nişte urlete de durere dinspre drumul  
care ducea la plajă, anunţându-se astfel sosirea lui Chap.

Peste treizeci de secunde, băieţelul urcă împleticindu-se  
cele câteva trepte care duceau la terasă urmat ca  
întotdeauna de câinele lui. Fred îl prinse brusc de zgardă  
înainte ca acesta din urmă să-şi vâre botul în caviar!

* Iar ai lăsat-o pe Missy în urmă! îl acuză Roz. întoarce-te  
  şi ia-o şi pe ea, Chap!

Fred îi încredinţă namila de câine nepotului său şi se  
ridică de pe scaun.

* Mă duc eu după ea, îl anunţă el. Chap, du-l pe Sooper  
  în spatele casei şi dă-i de mâncare până nu apucă să înfulece  
  tot ce e pe masă!

Missy îşi făcu o intrare triumfaţă, cocoţată pe umerii  
unchiului ei, de unde refuza cu îndărătnicie să se mai dea  
jos. Dar Fred fu de neînduplecat. O puse încet pe podea,  
fără să se înduioşeze atunci când fetiţa îi îmbrăţişă picioarele  
din toate puterile ei.

* Unchiul Fred a adus-o cu el pe o prietenă a lui care vrea  
  să te vadă, Missy, o încurajă Roz pe un ton blând. Spune-i  
  bună ziua, draga mea.

Fred îi adresă Liei un zâmbet jenat. Se aplecă să-şi  
elibereze picioarele şi Missy profită de ocazie pentru a-şi  
încolăci braţele în jurul gâtului său. Formau un tablou  
înduioşător, atunci când Fred ridică fetiţa, care se ghemui  
la pieptul lui. Fred îi şopti câteva cuvinte la ureche, după  
care ea îi răspunse bosumflată, spre uimirea Liei:

* Nu. Nu-mi place de ea.

Missy fu expediată apoi repede în capătul celălalt al casei,  
unde o dădacă avea datoria să se ocupe de masa lor, înainte  
să meargă la culcare.

în timp ce Roz o ducea pe Missy, Lia fu frapată de privirea  
pe care i-o aruncă fetiţa. Era evident că Missy o considera pe  
musafira părinţilor ei vinovată de toate necazurile ei. Scoase  
limba la ea, pe deasupra umărului mamei sale şi numai Lia  
observă acea strâmbătură răutăcioasă. Fred şi Aaron  
reîncepuseră să discute imediat ce încetaseră smiorcăielile  
fetiţei.

Nedumerită de comportamentul acesteia, Lia făcu apel la  
cunoştinţele ei referitoare la studiul psihologiei infantile, un  
curs pe care-l făcuse în urmă cu patru ani. Missy avea  
impresia că e ameninţată de ceva, din două motive: unu, Lia  
era o necunoscută şi-i era frică de necunoscuţi şi doi, se  
temea ca Lia să nu-i ia locul în inima lui Fred.

Sau se putea foarte bine să nu se simtă ameninţată, dar se  
purta aşa numai ca să atragă atenţia asupra ei. Sau era  
posibil ca motivele să fie cu totul altele, încheie Lia uşor  
neliniştită.

Lia nu se prea pricepea la copii. De când fusese ea însăşi  
copil, avusese foarte puţin de-a face cu ei. Ca psiholog, era  
interesată mai ales de adulţi şi îşi dădea abia acum seama cât  
de puţin asimilase din cunoştinţele mâzgălite în timpul  
cursului de psihologie a copilului, care se studia timp de un  
an în facultate.

Simţindu-se uşor dezorientată din punct de vedere  
profesional, se gândi, în calitate de invitată a familiei  
Burney, că fetiţa aceea nu era decât o puştoaică răsfăţată.

* Te rog s-o scuzi pe Missy, Lia.

Vocea lui Aaron o smule pe tânără din gândurile ei.

* îi spun mereu lui Roz că trebuie să fie mai exigentă cu  
  ea, adăugă Aaron.

Lia se scandaliză în sinea ei. De ce toată răspunderea  
educaţiei copiilor trebuia să cadă numai în sarcina lui Roz?

* Ai dreptate, interveni Fred. în seara asta a fost tare  
  nesuferită!

Lia pregătea un răspuns pentru Fred. Va folosi cuvinte  
aspre, care însă nu le vor jigni pe gazdele sale. Dar  
întoarcerea zgomotoasă a lui Chap şi Sooperdog îi spulberă  
planul.

Spre deosebire de sora lui, Chap o plăcu imediat pe Lia,  
lucru pe care-l consideră, spre regretul ei la fel de  
stânjenitor ca ostilitatea lui Missy.

* Ia uite! Pot să stau în cap! o anunţă el mândru.

Câinele însoţea spectacolul oferit de băiat cu schelălăieli

şi lătrături vesele. După opt numere de acelaşi fel, în timp ce  
Lia tocmai îl lăuda, din fericire Chap hotărî că acele  
cascadorii nu-l mai interesau, ca şi pe Lia, de altfel. Se  
întoarse spre unchiul lui şi-l trase de mânecă.

* Vino, unchiule Fred, vino să vezi castelul pe care l-am  
  construit eu şi prietenii mei!
* Să nu întârziaţi! îl sfătui Roz din bucătărie. Bessie vrea  
  să te vadă la masă peste cinci minute, Chap!

Fred se ridică şi întinse mâna spre Lia.

* N-ai vrea să ratezi capodopera lui, nu-i aşa?
* Să merg încălţată aşa? exclamă ea arătând spre sandale.  
  Nu, mulţumesc. îmi povesteşti tu cum a ieşit.

Fred o învălui într-o privire pasionată.

* Băiatul ăsta nu are numai talent la gimnastică, spuse el.  
  Cine ştie ce o să ai de pierdut!

Cele două siluete care coborau rapid poteca o  
emoţionară pe Lia ca şi spectacolul de mai devreme, când  
Fred apăruse cu Missy cocoţată pe umerii lui. Oare despre ce  
vorbeau bărbatul şi băieţaşul? Ce se putea discuta cu un  
copil? Pe vremea când era stewardesă, se întâmpla uneori  
să-i fie încredinţat câte un mic pasager neînsoţit şi ea făcea  
în aşa fel încât să se ocupe de el colega ei.

în timp ce pândea în mod inconştient întoarcerea lui  
Fred şi a nepotului său, Lia stătea la taifas cu Aaron. în ciuda  
refuzului său de a impune o anumită disciplină în casa lui,  
Liei i se păru foarte simpatic. Era evident că îşi adora soţia,  
era foarte mândru de copiii lui şi considera că Fred Tancer  
era un adevărat geniu. Căpătând mai multă încredere în  
gazda ei, Lia îndrăzni să-i dezvăluie ceea ce Fred deja ştia  
despre ea. Burney nu făcu nici o obiecţie atunci când îi  
spuse că era psiholog. Ar rămâne oare la fel de indiferent  
atunci când l-ar anunţa că se foloseşte de cazinoul lui ca locde studiu pentru teza ei de doctorat cu tema patologia  
jocului de noroc? O teză care poate după aceea va fi  
publicată în presă... Lia preferă să nu-şi asume acel risc.

Puţin după aceea, Fred şi Chap îşi făcură din nou apariţia  
pe drum. Chap încerca să ţină pasul cu unchiul lui, tropăind  
mărunt în urma lui. Fred, cu capul aplecat spre el, îi  
povestea ceva care-l amuza, deoarece Lia putea să audă  
hohotele de râs ale băieţelului care urmau după vorbele  
adultului. Lia era din nou curioasă să afle ce-şi spuneau. îi  
invidia că puteau să poarte o conversaţie în felul acela.

- îi plac foarte mult copiii, observă Burney cu un aer  
admirativ.

Lia descoperea o altă faţetă a lui Fred care o emoţiona în  
mod foarte ciudat, dar acest fapt venise ceva mai devreme.  
Nu era încă pregătită să aprofundeze acest aspect.

Această caracteristică a personalităţii lui Fred o urmări tot  
restul serii, nereuşind cu nici un chip să scape de umbra ei.  
Muşchiul de vită cu roşii înăbuşite, ciuperci şi mazăre şi  
crema de lămâie ale lui Roz, deşi fură delicioase, nu o  
împiedică pe Lia să se gândească la noul Fred care apăruse  
brusc în viaţa ei. Ea îl ascultă, cu mintea în altă parte,  
povestind cum fusese aproape s-o înece, pentru ca după  
aceea s-o salveze pe Lia în dimineaţa trecută din apa  
îngheţată a lacului.

Atunci când îşi luară rămas-bun, Roz o invită pe Lia să ia  
masa la ei în a doua lor zi de odihnă.

* Copiii vor fi la plajă, iar bărbaţii la muncă. Am putea în  
  sfârşit să stăm şi noi liniştite de vorbă.

Pe drumul de întoarcere acasă, Lia se întrebă dacă ea  
iubea la fel de mult copiii ca Fred. Era oare important acest  
lucru? Ca să se înţeleagă bine era necesar să aibă aceleaşi  
gusturi? Bineînţeles! în cazul în care ar fi vorba să se  
căsătorească sau dacă ea era îndrăgostită de el, aceasta ar fi  
o chestiune esenţială.

Deodată, îşi dădu seama că era într-adevăr important şi i  
se făcu frică.

Schimbară doar câteva cuvinte pe drumul în serpentină  
de unde se vedeau luminile staţiunii de pe malul lacului.

Fred parcă maşina în faţa casei Liei. Opri motorul şi se  
întoarse spre însoţitoarea lui, luându-i faţa în mâini.

* Te înşeli! Te înşeli îngrozitor! şopti el cufundându-şi  
  privirea în ochii ei. Nu ştiu dacă ai citit despre asta în vreun  
  manual de psihologie sau e propria ta idee, dar un lucru e  
  sigur: te înşeli!
* Mă înşel... repetă Lia uluită. Cum adică?
* Mi-ai spus că nu există dragoste la prima vedere, dar eu  
  te asigur că te înşeli! {tiu foarte exact momentul în care  
  m-am îndrăgostit de tine. Am văzut trupul tău de zeiţă  
  aruncându-se de pe ponton şi spintecând suprafaţa apei cu  
  o graţie nemaivăzută până atunci şi în clipa aceea m-am  
  îndrăgostit. în seara asta, dându-mi seama că te iubesc, am  
  înţeles că fenomenul s-a produs chiar atunci.

Luată pe neaşteptate, Lia se înfioră. Totul evolua atât de  
repede! Abia acum începea să pună ordine în viaţa ei după  
haosul produs de despărţirea de Toby. De data asta nu-şi  
mai putea permite să facă nici o greşeală, dar să-l respingă  
pe Fred îi era imposibil.

Ochii lui aveau o expresie întrebătoare. Aştepta o reacţie  
din partea ei. Dat fiind însă că ea tăcea, el se aplecă şi-o  
sărută uşor pe buze.

* Scuză-mă, cred că te-am tulburat, îi şopti el, dar am  
  descoperit adineaori, fără nici o umbră de îndoială, că te  
  iubesc, Lia! Simt pentru tine toată dragostea pe care am  
  păstrat-o în mine de-a lungul anilor, pe care vreau să ţi-o  
  dăruiesc. Acum. Pe loc. Nu vreau să mai aştept.

Fără voia ei, ba chiar fără să-şi dea seama că rosteşte acele  
cuvinte, Lia îi răspunse:

* Oh, Fred! {i eu te iubesc!
* Lia! îi şopti el cu vocea gâtuită de emoţie. Dacă aş fi  
  ştiut... Dragostea mea! Lia, hai să ne căsătorim!
* Acum?
* Bineînţeles, acum! Acesta este avantajul în acest stat  
  extravagant. Nevada e minunată, Lia! Putem să mergem cu  
  maşina un kilometru şi să ne căsătorim.

Nu ne va lua decât douăzeci de minute! exclamă Fred cu  
entuziasm.

* Te iubesc, Frad, dar nu pot să te iau de bărbat aşa.
* De ce nu, din moment ce mă iubeşti?
* Asta nu înseamnă că sunt pregătită să devin soţia ta  
  într-o oră de acum încolo. Avem încă foarte multe lucruri de  
  aflat unul despre altul.
* Eu ştiu esenţialul: te iubesc, dragostea mea! Ce-o mai  
  fi, accept cu ochii închişi!
* Nu asta e problema, Fred. {i eu am încredere în tine.

Fred oftă adânc.

* {i cu toate astea, nu vrei să te măriţi cu mine.
* N-am spus că nu mă voi mărita cu tine, ci că n-o s-o fac  
  imediat, îl corectă ea.

Lia deschise uşa şi ieşi din maşină. Prefera să nu mai  
zăbovească în preajma lui. Se iubeau unul pe altul şi în  
aceste împrejurări nu mai credea că poate să răspundă de  
faptele ei.

în timp ce vâra cheia în broască, simţi cum Fred o  
cuprinde cu braţul de mijloc. Tânăra nu mai ripostă şi,  
sprijinindu-se de uşă, ascultă tulburată ce-i şoptea Fred la  
ureche:

* Lia, dragostea mea, te doresc de atâta vreme!

Se referea la femeia ideală, îşi spuse Lia. Dar cum putea  
el, în atât de puţine zile, să fie sigur că ea era acea fiinţă de  
basm? I s-ar mai părea oare că este aşa dacă ar afla anumite  
reţineri în legătură cu copiii? îşi încolăci braţele în jurul  
gâtului său şi se lipi de el, ca şi cum i-ar fi fost frică să nu-l  
piardă.

* Te iubesc, Fred! Te iubesc.

Nu putea să-i dea mai mult de atât. îşi făcuseră declaraţii,  
îşi mărturisiseră încrederea pe care o aveau unul faţă de  
celălalt. Asta ar trebui să le fie de-ajuns până când vor găsi  
răspuns la celelalte întrebări.

* Vrei să facem dragoste? o întrebă el de-a dreptul.

Dar n-o lăsă să-i răspundă. O strânse şi mai tare la pieptul  
lui şi o sărută apăsat pe buze. Liei îi venea să scoată un chiot  
de bucurie şi de dorinţă. Trupul începu să-i tremure şi mai  
tare şi se lipi şi mai strâns de cel al lui Fred. Cuvintele erau  
de prisos pentru a exprima dorinţa de a fi a lui pe care o  
simţea şi o confirma nerăbdarea lui Fred.

Stăteau într-un echilibru destul de instabil, deoarece uşa  
descuiată risca să se deschidă brusc dintr-o clipă în alta.  
Dacă nu voiau să se prăbuşească, trebuia să se desprindă  
unul de altul. Acea situaţie semăna foarte mult cu  
incertitudinea din sufletul ei.

Ce bine ar fi fost dacă Fred n-ar fi pomenit de căsătorie!  
Atunci când se dezlipi de el, observă că Fred avea o privire  
tristă, ceea ce o îndureră şi pe ea.

* Până acum mi se părea că nu mai lipseşte decât  
  dragostea, şopti el.
* Dragostea nu lipseşte, Fred, pentru că te iubesc. Ba da,  
  e adevărat! Vreau să fac dragoste cu tine, dar... încă nu sunt  
  pregătită! Te iubesc prea mult ca să mai risc să fac vreo  
  greşeală şi de data asta. Cred că... încă n-a venit momentul  
  pentru mine...

Ea citi în ochii lui că e furios şi supărat şi fu cuprinsă de  
o îndoială cumplită.

* Fred... şopti ea mângâindu-l pe obraz.

Dar Fred îi respinse mâna.

* Dacă mă iubeşti, Lia, nu mă face să aştept prea mult,  
  bombăni el. Nu sunt un om prea răbdător.

Apoi se întoarse şi se duse la maşina lui...

*Capitolul 9*

Lia ar fi vrut să-l cheme înapoi, în timp ce-l vedea  
depărtându-se nervos. Ceva mai târziu, când se vârâse deja  
în pat, regreta că-l lăsase să plece. După ce el îi declarase că  
o iubeşte, fusese cuprinsă de o exaltare extrem de intensă.  
Dorea să-i dăruiască lui Fred, bărbatului pe care îl iubea, tot  
ce avea mai secret în ea. Ce dor îi era de el în clipa aceea de  
singurătate pe care ar fi vrut cu disperare s-o împartă cu el!

Până să apară Fred în viaţa ei, nu crezuse în dragostea la  
prima vedere. La început, confundase acest sentiment cu  
admiraţia execesivă dar trecătoare pentru Toby şi de atunci  
era foarte prudentă. Pentru dragostea adevărată era nevoie  
de timp, îşi spuse ea. De aceea îşi lua atâtea măsuri de  
precauţie atunci când trebuia să dea un nume sentimentului  
pe care i-l inspira Fred.

Apoi, în seara asta, constatase cu uimire că era vorba  
într-adevăr despre dragoste. Acum era absolut sigură şi era  
gata să i-o dovedească lui Fred cu pasiune chiar aici, în vila  
asta, în patul ăsta...

Dar Fred îi vorbise despre căsătorie, aşa că în acest caz  
trebuia să aibă în vedere alte considerente. El nu mai era  
doar bărbatul de care se îndrăgostise şi iubirea, atunci când  
te căsătoreşti, nu era de-ajuns. Aşadar, era necesar să se  
gândească la diferenţele şi la nepotrivirile dintre ei.

Acestea erau motivele cele mai des invocate prin  
tribunale în cazurile de divorţ. în calitatea ei de psiholog, pe  
vremea când se ocupa de consiliere familială, fusese martora  
unor situaţii extrem de jenante. De exemplu, despărţirile  
cauzate de refuzul de a avea copii, o problemă de care nu  
pomenise nici unul din cei doi soţi înainte de căsătorie.

Lia era puţin supărată pe Fred că grăbise lucrurile. De ce  
nu avusese mai multă răbdare cu ea? Să iubeşti era una, dar  
căsătoria era cu totul altceva. Era necesar să-l convingă  
într-un fel sau altul care era diferenţa dintre cele două  
noţiuni.

Era de acord să fie amanţi, dar deocamdată nu se putea  
căsători cu el.

Epuizată de gândurile agitate, reuşi să adoarmă în cele  
din urmă după miezul nopţii. Somnul îi fu tulburat de vise  
în care nişte copii cu feţe de spiriduşi dansau hora în jurul  
ei, se schimonoseau şi scoteau limba la ea.

Se trezi a doua zi dimineaţă cu puţin înainte de ore zece  
şi sări brusc din pat. Va ajunge foarte târziu la cazinou. Ce  
scuză putea să ofere în afară de aceea că nu auzise ceasul  
deşteptător? Făcu un duş care o mai învioră puţin, aboi se  
îmbrăcă şi abia atunci îşi aduse aminte că începea programul  
la ora unsprezece. Ceva mai uşurată, nu-şi încetini însă  
mersul, deoarece era oricum în criză de timp.

Trecu în fugă prin faţa lui Reilly, pe care-l salută din  
mers, şi urcă să semneze în condică. Avea exact două minute  
avans atunci când se instală în sfârşit la masa ei.

Fred îi supraveghea pe jucători stând în apropierea ei. Lia  
nu se miră să-l vadă, deoarece o anunţase deja că,  
terminându-şi treaba în sectorul hotelier al complexului  
Goldorado, urma să se ocupe de sălile de jocuri.

în seara anterioară, atunci când Fred şi Champ  
coborâseră la plajă, în discuţia cu Lia, Aaron îi atrăsese  
atenţia că ar prefera să se păstreze tăcerea faţă de ceilalţi  
angajaţi referitor la activitatea cumnatului său în incinta  
cazinoului. Lia n-avea nici o problemă în această privinţă, îşi  
spuse ea, cu atât mai mult cu cât nici ea nu era prea sigură  
de rolul pe care-l juca Fred în acea afacere. Oare cum să se  
poarte cu el? Trebuia să se prefacă, atunci când se întâlneau,  
că nu se cunosc?

Dacă aceasta era dorinţa lui Burney, ei bine va fi foarte  
dezamăgit! observă Lia cu ironie. Deoarece Fred îi adresă un  
zâmbet irezistibil şi-i făcu cu mâna. Fred Tancer procedaîntotdeauna aşa cum îl tăia capul. Trebuia să-şi fi închipuit  
că nimeni, nici măcar Aaron Burney, nu putea să-i impună  
cum să se poarte.

Luă loc la masa Liei, cumpără nişte jetoane şi începu să  
joace. încet-încet, Lia uită de ceilalţi trei clienţi ai ei şi se  
concentră asupra mâinilor fine ale lui Fred, care manevra  
cărţile cu o anumită graţie şi un fel de degajare care o  
încântau. încercă să nu se mai gândească la senzaţiile pe  
care degetele lui pricepute ştiau să i le provoace în trup.

Un singur amănunt însă o făcea să nu se simtă în largul  
ei. Fred juca precum un adevărat profesionist, miza cu  
discernământ, după ce vedea ce cărţi ieşiseră şi atunci când  
era în avantaj. Astăzi, norocul îl cam ocolea şi fu nevoit să  
cumpere din nou jetoane ca să poată continua.

De obicei, Lia păstra distanţă faţă de joc, dar acum  
obiectivitatea părea să-i fi dispărut. Ţinea cu el. Atunci când  
Fred se uită la o carte, ea îşi ţinea răsuflarea, sperând în  
zadar să-i fi dat un as sau un popă. Când mai cerea şi altele,  
îşi dorea ca de data asta să reuşească să completeze punctele  
de black-jack ca să poată câştiga.

Era desigur o nebunie, dar îl iubea şi nu mai avea decât  
un singur scop: acela de a-l ajuta să câştige. Totuşi, trebuia  
să fie atentă şi să nu-şi neglijeze responsabilităţile de  
crupier. Cea mai mică greşeală care ar fi adus daune altui  
jucător putea s-o coste o mustrare din partea lui Ed Shields,  
şeful crupierilor.

Atunci când veni înlocuitorul ei, Lia îl primi cu veselie.  
Avea într-adevăr mare nevoie de pauza aceea de o oră. Plecă  
repede de la locul de muncă şi, aşa cum se şi aştepta, Fred  
o ajunse din urmă peste câteva secunde.

* îmi voi pierde postul din cauza ta, Fred Tancer! Când  
  joci la masa mea, uit că mai joacă şi alţii!

Reproşul ei era exprimat pe un ton glumeţ şi ochii ei ridi-  
caţi spre el erau plini de iubire, dar şi de regret că seara  
anterioară se terminase într-un mod atât de jalnic.

* Serios? spuse el pe un ton sarcastic.

Lia înţelese că mesajul ei nu fusese înţeles. Privirea lui  
Fred era indescifrabilă. Nu văzu în ea nici furie, nici  
dragoste. Nici măcar nu putea să spună că e ostilă. Observă  
în ea un fel de simpatie rece, ca şi cum n-ar fi fost niciodată  
ceva între ei. Bărbatul plin de pasiune care cu o seară în  
urmă îi spusese c-o iubeşte fusese înlocuit de un om  
aproape necunoscut, distant şi rece

Fred reveni de mai multe ori la masa Liei în zilele care  
urmară. Obişnuindu-se cu prezenţa lui, Lia reuşi treptat să  
se poarte cu el ca şi cu un client obişnuit. Totuşi,  
schimbarea atitudinii lui o nedumerea în continuare.

Mai frecventa şi alte jocuri de noroc şi uneori, când ea era  
în pauză mergeau împreună să bea o cafea. îl anunţă că va  
face parte din schimbul care toată săptămâna va lucra de la  
prânz până la ora opt seara. Atunci el îi propuse:

* Vom lua masa împreună în unul din restaurantele  
  cazinoului.

Aşa se face că, în fiecare seară la ieşirea de la serviciu, Lia  
îl vedea apărând şi ducând-o într-una din sălile de mese. Lia  
insistă încă de la început să-şi plătească partea ei, dar Fred  
se opuse, explicându-i:

* Nu-i cer lui Aaron nici un ban pentru serviciul pe care  
  i-l fac, în schimb, am dreptul la un apartament de lux şi la  
  cea mai bună mâncare, nu numai pentru mine, ci şi pentru  
  invitaţii mei.

într-o dimineaţă, dat fiind că Lia refuză să mai alerge pe  
plajă şi Fred nu vru să se scalde în lac, jucară o partidă de  
tenis. încă de la primul set observă că amândoi erau cam la  
acelaşi nivel şi se hotărâră să joace în fiecare zi.

Nu se mai puse problema căsătoriei şi nu rostiră nici un  
cuvânt de dragoste. Fred era spiritual, curtenitor şi  
respectuos, pe scurt, era o companie agreabilă. Din  
nefericire însă, indiferenţa lui o adusese în pragul nebuniei  
pe Lia.

Se poartă cu mine de parcă aş fi mătuşa lui, se plângea în  
sinea ei, în timp ce Fred o conducea la maşina ei lăsată în  
parcarea personalului după ce luaseră masa la Monte Carlo,cel mai bun restaurant din Goldorado. După aceea, în loc de  
rămas-bun, o sărută uşor pe buze şi plecă înapoi la cazinou.

Cine era de vină că se ajunsese aici? îşi reproşa Lia. El se  
oferise să-i fie partener de viaţă şi ea îl refuzase. Cum putuse  
să-l lase să plece în seara aceea fără să se asigure că înţelegea  
ce simţea pentru el? Dar ce ar fi putut să-i explice atunci?  
Revelaţia o avusese mai târziu, în singurătatea patului ei.

îl jignise şi nu mai avea chef să primească şi o a doua  
lovitură. De aceea era atât de distant cu ea. Lia îl invitase de  
două ori să rămână cu ea la vilă, dar el refuzase, invocând de  
fiecare dată un motiv întemeiat. Era evident că nu mai voia  
să se întâlnească cu ea decât în locuri publice. Dar până  
când?

Cum vor reuşi să-şi rezolve problemele dacă nu se vedeau  
între patru ochi? Nu erau niciodată singuri, nici măcar la  
măsuţa luminată discret a restaurantului Monte Carlo.

într-o seară în care toate aceste întrebări deveniseră  
extrem de apăsătoare, Lia tocmai se pregătea să se ducă  
acasă după o zi parcă trasă la indigo după celelalte, când  
Fred îi făcu semn să se oprească. Lia lăsă geamul în jos.

* Era să uit... îi spuse Fred. Mâine mă duc la San  
  Francisco. Ne vedem poimâine, la cazinou.
* Nu voi fi acolo, îi răspunse ea dezamăgită. Am două zile  
  libere, mâine şi poimâine. Sora ta m-a invitat să iau prânzul  
  cu ea mâine.
* Distracţie plăcută!

Nemaiputând să se abţină, Lia îl întrebă:

* După ce te întorci, ai putea să iei cina cu mine?
* Păi... de ce nu? Dacă vrei, putem să mergem şi în altă  
  parte, nu numai la cazinou.
* Măi să fie! făcu ea enervată că-i primise propunerea cu  
  atâta indiferenţă. Se uită atentă la el aşteptând ca el să  
  îndrăznească să-i refuze invitaţia.
* Vom sta pe terasă, acasă la mine, vom admira apusul de  
  soare şi după aceea voi pregăti masa. Te aştept în jurul orei  
  şapte.

Apoi porni din nou motorul. Fred se dădu un pas înapoi  
şi o strigă:

* Lia! Stai puţin!

Dar ea apăsă pe accelerator. Se uită în oglinda  
retrovizoare şi-l văzu pe Fred stând în picioare în mijlocul  
parcării. îşi trecea mâna prin păr cu un aer gânditor,  
uitându-se lung după maşina care se depărta.

Lia şovăi o secundă, apăsă pe frână, fiind pe punctul de a  
se întoarce, dar se răzgândi şi-şi văzu de drum. De patru zile,  
aştepta un semn din partea lui. Acum era rândul lui să  
rămână în aşteptare.

A doua zi pe la prânz, Lia se bucura de câteva clipe de  
linişte pe terasa familiei Burney, în faţa potecii mărginite de  
flori care cobora spre plajă. Numai strigătele copiilor care se  
zbenguiau pe malul apei şi vocea limpede a lui Rozlyn  
rupeau din când în când tăcerea din jurul lor.

Lia avusese parte de o nouă dovadă a talentelor  
gastronomice ale lui Roz şi se bucurase de o masă excelentă  
ale cărei momente triumfale fuseseră o cremă de anghinare  
servită îngheţată şi o tartă cu cireşe, scoasă rumenă din  
cuptor. Cele două femei tocmai îşi terminaseră desertul şi îşi  
sorbeau cafeaua sub umbrela de pe terasă.

Lia îi puse nişte întrebări discrete referitoare la copilăria  
acesteia, pe care şi-o petrecuse la mătuşa ei.

* Fred mi-a lipsit foarte multă vreme, îi mărturisi Roz  
  Liei. După moartea mamei, m-am simţit foarte singură când  
  am fost despărţiţi unul de altul!

Lia şi-o imagină într-adevăr pe tânăra Roz încredinţată  
unei rude după dramă şi un val de tandreţe o cuprinse când  
îi vorbi despre Fred, care fusese nevoit să-l urmeze pe tatăl  
lui într-o lume indiferentă la dorinţele unui om foarte tânăr.

* îmi lipsea şi tata, îi spuse Roz, deoarece, oricum ar fi  
  fost, el ne iubea. Singurul lui defect era acela că nu putea să  
  se abţină de la jocurile de noroc.
* Nu mă mir deloc că Fred se comportă ca un adevărat  
  profesionist la masa de black-jack.
* L-ai văzut jucând? se miră Roz.

îngrijorarea din vocea lui Roz trezi neliniştea în sufletul  
Liei. Trecu sub tăcere partidele lungi făcute de Fred. Ea nu  
ajunsese să se convingă că asta făcea parte din munca lui  
Fred la firmă, dar acum nu mai era atât de sigură, aşa că  
denatură un pic adevărul pentru a-i explica lui Roz:

* Da, joacă uneori la masa mea. Din când în când luăm  
  cina împreună în câte un restaurant al cazinoului şi având  
  de aşteptat până îmi termin programul, Fred cumpără câteva  
  jetoane ca să-i treacă timpul mai uşor.
* Ei bine, sper că nu-l încurajezi, o avertiză Roz. Mătuşa  
  mea se temea tot timpul să nu ajungă ca tata şi chiar şi eu  
  am început să-mi fac griji din cauza asta. Fred şi-a plătit  
  studiile din ceea ce câştiga la jocurile de noroc. în special la  
  pocher, unde îi lua banii lui Aaron. Nu vreau să mă plâng,  
  deoarece fără aceste partide de cărţi nu l-aş fi întâlnit pe  
  Aaron şi ei n-ar fi devenit mai întâi prieteni şi apoi parteneri  
  de afaceri...
* Dar în prezent nu-ţi mai faci griji pentru Fred, nu-i aşa?
* Nu, slavă Domnului! S-a lăsat de jocurile de noroc în  
  ziua în care şi-a căpătat diploma de licenţă. Oricum, am  
  impresia că nici nu-i prea plăcea să joace. Pentru el, nu era  
  decât mijlocul cel mai uşor şi mai rapid de a câştiga bani  
  pentru a-şi putea termina studiile.

L-am auzit într-o zi spunându-i lui Aaron că pentru el  
n-ar fi nici o problemă dacă n-ar mai pune niciodată piciorul  
într-un cazinou sau dacă nu s-ar mai atinge în viaţa lui devreun pachet de cărţi de joc. Şi sunt convinsă că vorbea  
serios.

* E totuşi amuzant să se afle din nou într-un cazinou.
* O face numai pentru că l-a rugat Aaron. După părerea  
  lui, Fred a considerat întotdeauna că jocul de cărţi e o  
  meserie foarte grea. A mai adăugat că toată plăcerea pe care  
  putea să i-o provoace acesta i-a fost spulberată în ziua în  
  care a descoperit provocarea pe care o constituia pentru el  
  lumea afacerilor. Aici a găsit mizele concrete care produc  
  ceva bun, cum ar fi marfa şi serviciile.
* Şi tu Roz, ce părere ai?
* Eu? Eu... sunt de aceeaşi părere cu Aaron. Aaron are  
  dreptate.

Liei i-ar fi plăcut şi ei să fie la fel de sigură de  
raţionamentele celor doi soţi. Se uită vreme de câteva  
secunde cu un aer gânditor la bărcile cu pânze care pluteau  
agale pe lac, apoi se hotărî să se gândească la altceva şi o  
lăudă pe Roz.

* Prăjitura a fost minunată. Chiar mai bună decât cele pe  
  care le cumpăr de la supermarket.

Rozlyn se îmbujoră la faţă de plăcere.

* îţi mulţumesc, spuse ea cu timiditate. Mi-am început  
  cariera de bucătăreasă cu acest desert. Aveam în jur de  
  unsprezece ani. Tata şi Fred urmau să vină în vizită la noi şi  
  voiam să fac un fel de mâncare specială prin care să-i  
  impresionez. Mătuşa mea şi-a petrecut două săptămâniînvăţându-mă cum să fac o tartă cu cireşe. Am avut un succes  
  uriaş! De atunci, m-am perfecţionat permanent, ca să fiu  
  lăudată de oameni!
* E greu să concureze cineva cu tine! oftă Lia.

Dat fiind că Roz ridicase din sprâncene cu un aer mirat,  
Lia îi explică:

* Am făcut greşeala să-i promit fratelui tău că-i voi pregăti  
  cina... L-am invitat mâine seară, după ce se va întoarce de la  
  San Francisco.
* E nemaipomenit! exclamă Roz, entuziasmată. Pot să-ţi  
  spun pe de rost ce-i place să mănânce. îţi voi da nişte reţete  
  şi-ţi voi arăta...

Lia izbucni în râs şi clătină în sens negativ din cap.

* Propunerea ta îmi face mare plăcere, Roz, dar nu mă  
  cred în stare să gătesc ca tine!
* Mi-a venit o idee... Mă ocup eu de tot şi-ţi aduc  
  mâncarea după-amiază. Cu puţin timp înainte s-o serveşti, o  
  pui în cuptorul cu microunde câteva minute şi totul va fi în  
  ordine. Fred nu va afla niciodată...
* Ce şmecheră eşti! exclamă Lia râzând din toată inima.  
  Chiar te-aş lua în serios dacă nu mi-ar fi teamă să nu creez  
  vreun precedent....! Şi dacă Fred s-ar aştepta la un festin  
  asemănător şi cu ocazia unei alte invitaţii...
* Oh, te rog, Lia! insistă Roz. Mi-ar plăcea foarte mult să  
  fac asta pentru tine! Fred...
* Nu-ţi fie teamă, Roz, fratele tău va mânca decent.

Nu voi încerca să-ţi fac concurenţă, dar la mine acasă se  
mănâncă la fel de bine ca la bufetul din colţul străzii. în felul  
acesta, Fred va şti la ce să se aştepte... E mai cinstit aşa.

Lia bănuia că acele cuvinte vor pune capăt discuţiei, dar  
atunci când ajunse ceva mai târziu la maşina ei, Roz îi puse  
pe scaunul din faţă un pachet rotund înfăşurat în foiţă de  
staniol.

* E restul de tartă, Lia. Te rog să-l iei cu tine! Vei face  
  economie de timp. Nu mai e nevoie să pregăteşti un desert.  
  în plus, Fred se dă în vânt după prăjitura asta. Dacă nu-i spui  
  că...

Lia fu nevoită să recunoască în sinea ei că Roz avea  
dreptate. Va câştiga timp şi nu va mai trebui să caute idei  
pentru un desert care la ea consta aproape întotdeauna din  
fructe.

în plus, cum putea să refuze ceva care îi era oferit din  
toată inima?

* îţi mulţumesc, Roz! Eşti un înger!

A doua zi de dimineaţă, Lia se cufundă până peste cap în  
lectura unei cărţi de bucate pe care i-o dăduse mama ei,  
fiind hotărâtă să-i pregătească lui Fred o masă demnă delaudă. Viţelul Wellington o tenta foarte mult, dar când citi  
reţetă, renunţa la o asemenea ambiţie. I-ar fi luat toată ziua  
să gătească aşa ceva! Dacă stătea bine să se gândească, felul  
acela de mâncare nici nu era mai gustos decât altele a căror  
pregătire dura mult mai puţin. Aşa că tăie două fripturi  
groase din muşchiul pe care-l cumpărase şi puse restul la  
congelator. Apoi curăţă doi cartofi mari, pe care-i va pune la  
cuptor şi o salată verde pe care o spălă şi o puse la rece.

Toate aceste pregătiri nu-i luaseră mai mult de zece  
minute, aşa că avu timp să-i facă şi o vizită prietenei sale,  
Carrie. Tânăra îşi recăpătase optimismul şi-i mărturisi Liei în  
faţa unei ceşti de cafea că Rick renunţase la ranchiună şi  
căuta cu înfrigurare un mijloc de a-şi continua studiile  
pentru a ieşi inginer.

Lia reveni la ea acasă pe la ora unsprezece şi se aşeză în  
faţa maşinii de scris până la ora şase, după care îşi strânse  
dosarele şi le ascunse într-un sertar. După ziua aceea  
consacrată tezei de doctorat, începu să se gândească din nou  
la Fred. Intră în dormitor cu inima bătându-i puternic în  
piept.

După ce se spălă pe cap şi făcu un duş, dădu pe piele cu  
un lapte emolient şi-şi uscă părul scurt. în tot acest timp,  
fredona doar trei cuvinte: Vino repede Fred, Vino repede,  
Fred... !

Era atât de nerăbdătoare să-l vadă! Trupul începuse deja  
să-i tremure. înainte de Fred nu mai cunoscuse dragostea,îşi dădea brusc seama. Şi dacă ar pleca vreodată din viaţa ei,  
nici un bărbat n-ar fi putut să mai umple golul lăsat de el.

Lia alese din dulap o rochie subţire din bumbac alb  
împodobită la gât cu nişte broderii complicate. Se hotărî să  
nu mai poarte nimic altceva, cu scopul de a nu mai exista, în  
afară de acea rochie, altceva între ea şi Fred. Cum va pune  
mâinile pe ea, el va şti, va înţelege că era gata să facă  
dragoste cu el.

Căci nu se temea de nici o rezervă din partea lui. Toată  
săptămâna, prin purtarea lui rece o lăsase să înţeleagă că  
trebuie să repare acea ruptură pe care o provocase ea. Dorea  
din toată inima să panseze rana pe care i-o produsese. Voia  
să-l asigure şi să-i repete la nesfârşit că-l iubea. Era sigură că  
dorea să fie alinat.

Era atât de convinsă, încât nu-i fu nici o secundă teamă că  
nu va veni. Celelalte temeri le izgoni într-un colţ întunecat  
din mintea ei. în seara aceea nu voia să se mai gândească la  
copii, la jocurile de noroc, la imaginea unei femei care  
semăna foarte bine cu Roz.

în seara aceea voia să fie numai Lia Andrews, o femeie  
care aştepta bărbatul pe care-l iubea.

La câteva secunde după ce-şi puse câte o picătură de  
parfum în dosul urechilor şi la îmbinarea sânilor, auzi  
soneria de la uşă. Lia tresări, zâmbi bucuroasă şi îşi încălţă  
în grabă sandalele. O ultimă privire aruncată în oglindă îi  
dezvălui imaginea unei siluete înalte, ale cărei formearmonioase erau puse în valoare de o ţinută extrem de  
feminină. Pânza uşor transparentă a rochiei ascundea cu  
greutate rotunjimile voluptuoase ale sânilor ei.

Poate că ar fi trebuit să-şi pună ceva pe dedesubt, îşi  
spuse ea. Era însă prea târziu. îşi ridică mândră capul şi se  
duse să deschidă cu un zâmbet pe buze.

Simţindu-se deodată intimidată în faţa acestui bărbat  
superb, mai seducător decât şi-l amintea, nu-şi încolăci  
braţele în jurul gâtului său aşa cum îşi imaginase că va face,  
ci rămase nemişcată, ca să se bucure mai bine de clipa aceea  
specială a reîntâlnirii lor.

* Am greşit cumva seara în care trebuia să vin?

Lia era uluită. Tânărul acela care părea dintr-o dată prea  
puţin stăpân pe el era oare cu adevărat Fred Tancer,  
bărbatul monden care se simţea în largul lui oriunde şi în  
orice împrejurare? Observă, fără să dea prea mare  
importanţă acestui lucru, că avea nişte pachete în braţe. în  
cazul acesta, cum să i se mai arunce la pieptul lui? Era şi aşa  
destul de încărcat, constată ea şi izbucni în râs, fapt care  
destinse pe loc atmosfera.

* Nu, nu te-ai înşelat! îi răspunse ea. Intră! Te aşteptam.  
  Unde vrei să pui pachetele?
* în bucătărie.

E pâine şi nişte vin.

El zâmbi şi Lia ştiu atunci că totul era în regulă. Poate  
că-i fusese numai teamă că n-o să mai vină.

Atunci când el desfăcu ambalajul la ceea ce adusese, Lia  
exclamă:

* Pâine [i ni[te vin, ai spus? Eu vad o baghetă  
  franţuzească [i [ampanie...

Fred o privi [i ea înţelese atunci ca venise momentul  
potrivit. Străbătu mica distanţa dintre ei [i-l cuprinse cu  
mâinile după ceafa.

* Mi-a fost dor de tine, îi [opti ea, surprinsa de lacrimile  
  care i se iviseră în ochi. Mă bucur atât de mult ca te-ai întors!
* Ce tâmpit am fost ca am plecat!

Era evident pentru amândoi ca nu vorbea despre  
călătoria la San Francisco. Fred o lipi de trupul lui [i-i strivi  
gura cu a lui. î[i plimba mâinile înfrigurate de-a lungul  
formelor trupului ei [i Lia ghici ca descoperise ca nu mai  
avea nimic pe dedesubt. îi cuprinse talia cu mâinile lui, care  
apoi îi mângâiara [oldurile, zona spatelui [i a sânilor. El  
scoase un geamăt abia auzit [i se smulse din îmbraţi[area  
aceea care înfierbânta sângele amândurora. Cu inima  
batându-i tare în piept, Lia îl privea drept în ochi pe Fred [i  
citea în ei aceea[i încântare care era sigura ca se observa [i  
în ai ei.

* Oh, Fred! [opti ea în timp ce el îi atingea decolteul cu  
  un deget ezitant.
* Lia, iubirea mea...

O ridica în braţe [i traversa cu ea camera de zi în care mai  
plutea [i acum mireasma delicata a florilor pe care i leadusese cu două zile mai înainte. Când ajunse în dormitor,  
o puse pe Lia pe podea, lângă pat şi începu s-o dezbrace cu  
mişcări tandre. întâi îi dezgoli umerii şi sânii trasând cu  
buzele o dâră de foc pe pielea ei mătăsoasă. Stârnind în  
trupul ei valuri de voluptate, îi mângâie cu gesturi  
pricepute fiecare părticică a pielii, făcând să alunece din ce  
în ce mai jos pânza subţire a rochiei.

Cuprinse pe rând în palme sânii umflaţi de dorinţă ai  
Liei, apoi îi sărută îndelung, muşcându-i cu tandreţe  
sfârcurile înălţate spre el. Atunci când rochia căzu la podea,  
mâinile lui Fred deveniră mai îndrăzneţe şi Lia se arcui spre  
el, încinsă de focul pe care el în aprinsese în locul cel mai  
intim al feminităţii ei.

* Fred! Oh, Fred! exclamă ea luându-i capul în mâini.

Apoi, devenind deodată nerăbdătoare, îngenunche în faţa

lui şi începu să-i descheie nasturii de la cămaşă.

* Scumpa mea... rosti el în timp ce o ajuta să-l dezbrace  
  de haine.

Se prăbuşiră pe pat îmbrăţişaţi şi se sărutară cu patimă.  
în timp ce se mângâiau şi se sărutau din ce în ce mai  
pasional, îşi şopteau cuvinte de dragoste.

* Da, Fred... Da... îl imploră deodată Lia lipindu-l şi mai  
  tare pe Fred de trupul ei.

îl dorea până în adâncul sufletului ei şi când el o penetră,  
îl strânse la piept cu toată forţa iubirii ei.

\*\*\*

Mult timp după aceea, Fred se ridică în picioare,  
trăgând-o şi pe ea după el. O privi cu dragoste şi se aşeză pe  
marginea patului, cufundându-şi capul între sânii ei.

* Lia... Lia... cea mai fermecătoare, cea mai divină femeie  
  din lume! îi şopti el cu o voce în care se mai simţeau şi acum  
  ecourile pasiunii.

Expresiile lui poetice o înveseliră pe Lia, care-şi stăpâni  
cu greu râsul. îi mângâie părul bogat, lipit de pielea ei care  
ardea încă în urma sărutărilor lui Fred. Deodată, îi trecu  
prin cap o idee îndrăzneaţă, dar şi seducătoare. Ce s-ar  
întâmpla dacă l-ar trânti pe spate şi l-ar forţa să se întindă  
sub trupul ei?

* Când ai mâncat ultima oară? se interesă el deodată.

Năucită de întrebarea lui atât de neaşteptată, Lia făcu

ochii mari, ca şi cum Fred ar fi vorbit într-o limbă  
necunoscută. El se ridică în picioare şi Lia îi admiră statura  
perfectă în lumina arămie pe care soarele aflat la apus o  
trimitea spre ei prin fereastra deschisă. Lăsându-se furată de  
peisaj, Lia nu-i răspunse imediat.

* Am uitat să mănânc de prânz, mărturisi ea în cele din  
  urmă. Dar tu?
* N-are importanţa, am o foame de lup! îi răspunse el  
  luând de jos rochia alba a Liei.
* Spune-mi, te rog... ce urmare[ti de fapt? Ai de gând să  
  mă duci în bucătărie? îl ironiza ea.
* Cine [tie?

O ajuta apoi sa se îmbrace în rochie [i atunci când capul  
ieşi prin deschizătura prevăzută pentru gât, o sărută pe  
buze. Lia î[i vârî mâinile prin mâneci [i-i spuse:

* Cred ca arzi de nerăbdare sa afli daca [tiu sa gătesc.
* Exact, recunoscu el cu calm în timp ce se îmbrăca.

Când intra în bucătărie, Lia puse cartofii în cuptorul cu

microunde [i scoase din frigider cele doua fripturi. Fred  
destupa [ampania [i umplu paharele, după care rosti un  
toast:

* Pentru fericirea care mi-a umplut inima.
* Pentru bărbatul pe care-l iubesc, spuse Lia ridicând  
  cupa.

După ce terminară de îndeplinit acest ritual, Fred spuse:

* Tu pregate[ti salata, iar eu mă voi ocupa de carne.

Lia se a[tepta sa facă friptura la grătar, dar fu foarte  
surprinsa sa-l vadă turnând câteva picaturi de ulei de  
măsline peste un căţel de usturoi aflat într-o tigaie. Puse  
apoi în ea cele doua bucăţi de carne, le prăji pe ambele feţe,  
apoi turna deasupra puţina [ampanie, puse [i un pic de  
orezano [i lăsă totul sa fiarbă înabu[it câteva minute, după  
care presără peste mâncare pătrunjel tocat mărunt. Lia, caretăia roşii, ceapă şi avocado pentru a le amesteca împreună  
cu o salată verde pe care o va asezona cu un modest sos  
vinegretă, se uită la Fred la început cu neîncredere şi mai  
apoi cu respect. Nu făcuse nici un gest inutil, nu avusese  
nici o ezitare, era pur şi simplu demn de admiraţie.

Cina fu gata în mai puţin de douăzeci de minute. Se  
făcuse deja noapte, şi afară era mult mai răcoare. De  
dimineaţă, Lia pregătise lemnele pentru şemineu, ştiind că  
la înălţimea aceea, chiar şi vara era nevoie să se facă focul  
seara.

Mâncară aşezaţi la o măsuţă pe care Lia o aşezase în faţa  
şemineului.

* Unde ai descoperit reţeta aceasta delicioasă? îl întrebă  
  Lia care era încântată de ceea ce mânca. Ţi-a dat-o Roz?
* Nu! răspunse Fred râzând. E prea simplu pentru ea.  
  Tot ce presupune mai puţin de trei ore de muncă, e tratat de  
  ea cu un dispreţ suveran...
* Nu cred că ai inventat singur reţeta asta, insistă Lia.  
  Dacă n-a fost Roz, atunci cine te-a învăţat s-o pregăteşti? O  
  altă femeie?
* Nu. Un oarecare Frenchy. Fusese pe timpuri un bucătar  
  cu renume, dar nu putea să-şi păstreze prea multă vreme  
  postul. Evident că din cauza jocurilor de noroc, pasiunea  
  lui. Atunci când îl părăsea norocul, locuia la noi.

în timp ce umpleau maşina de spălat vase, Lia îl întrebă:

* Te mai pricepi şi la alte specialităţi în afară de friptură?
* Mai [tiu o grămadă. Sunt în stare sa pregătesc meniul  
  pentru o săptămână întreaga fără sa repet nici un fel de  
  mâncare!
* E de-a dreptul impresionant!

Lia încerca sa numere în minte câte feluri [tia să  
gătească, dar trebui sa recunoască faptul ca nu putea sa se ia  
la întrecere cu el.

* Deloc, îi răspunse el. E foarte simplu. {tiu aproape  
  totul de la Frenchy. Când locuiam singur cu tatăl meu, eram  
  nevoit sa gătesc, o sarcina pe care i-o pasam bucuros lui  
  Frenchy, atunci când stătea la noi. După aceea am observat  
  ca aceasta arta îmi plăcea, cu condiţia sa mă pot limita la  
  feluri nu prea complicate [i a căror pregătire nu durează  
  prea mult. La mine acasă, la San Francisco, fac pe bucătarul.

Ceva mai târziu, goliră sticla de [ampanie [i se întinseră  
pe o pătură în faţa [emineului. Dorinţa puse din nou  
stăpânire pe ei [i se treziră îmbraţi[ându-se [i unindu-[i  
trupurile în unul singur, daruindu-[i reciproc o dragoste  
care-i încânta din ce în ce mai tare [i care, la sfâr[it le  
produse extazul suprem. Pe la miezul nopţii, Fred vru sa se  
ridice în picioare, dar Lia îl reţinu.

* Nu pleca, Fred! Vreau sa dormim împreuna în noaptea  
  asta.

El ezita o secunda, apoi o ridica pe Lia în braţe [i o duse  
în pat. Ghemuindu-se la pieptul lui, tânăra femeie adormi  
aproape imediat.

Se trezi pe la ora trei dimineaţa. Simţea o bucurie ciudată  
şi deodată îşi aminti totul. Avea de gând să mai doarmă,  
lipită de trupul lui Fred, dar îşi aduse aminte că ar fi bine să  
pună ceasul să sune. Era în schimbul de dimineaţă la  
cazinou în weekendul acela şi trebuia să se trezească la ora  
şase. Potrivi ceasul să sune mişcându-se foarte uşor, ca să  
nu-l deranjeze pe Fred şi apoi reveni la căldura uriaşului  
trup adormit pe care-l înlănţui tandru cu braţele ei.

Soneria deşteptătorului o trezi din somn la ora fixată şi  
Lia întinse mâna şi apăsă pe buton. Aruncă o privire spre  
Fred şi observă că nici el nu mai dormea. Se uita la ea  
zâmbind, cu un aer fericit.

* Bună dimineaţa, iubita mea, îi şopti el mângâind-o pe  
  gât.

Lia se aplecă spre el şi închise ochii de plăcere atunci  
când Fred îi atinse sânii şi-i acoperi cu sărutări.

Trupurile lor regăsiră aceleaşi senzaţii ca în noaptea  
petrecută împreună, mâinile şi buzele lor făcură cu  
înfrigurare aceleaşi mişcări care-i duse la extazul final.

După aceea făcură duş împreună, râzând ca nişte copii.  
în timp ce făcea cafeaua în bucătărie, Lia îi povesti despre  
prânzul pe care-l luase cu Roz. Atunci când îi mărturisi uşor  
jenată că Roz se oferise să gătească pentru ei, Fred o linişti:

* La cratiţă îmi placi mai mult decât Roz, aşa că nu  
  trebuie să fii supărată din cauza asta. Rar mi-a fost dat să  
  mănânc atât de bine ca aseară.

Ca sa-[i salveze onoarea, Lia făcu observaţia ca ea nu  
avusese nici o contribuţie la reu[ita meniului.

* Stilul tău îmi place, Fred Tancer.

Lia se opri brusc, cu mâna la gura [i ochii măriţi de  
ru[ine. Uitase complet de deliciosul desert al lui Roz.

* La naiba! exclama ea. Tarta cu cire[e!

îi explica pe scurt lui Fred de unde o avea.

* Nu cumva sa-i spui lui Roz ca am uitat de ea! Nu-i vei  
  spune nimic, nu-i a[a?
* Pune-o câteva minute la cuptor ca s-o încalze[ti puţin.  
  O vom mânca acum, îi răspunse Fred râzând din toata inima.
* Tarta cu cire[e la micul dejun?
* Bineînţeles. Nu exista nimic mai bun pe lume...
* Bine... dar te avertizez ca daca îi vei spune vreodată  
  surorii tale, va fi vai de tine!

*Capitolul 10*

Zilele care urmară le petrecură într-o atmosferă idilică.  
Dimineaţa, Lia se trezea foarte devreme fără să facă zgomot,  
ca să nu-l deranjeze pe Fred, şi încerca să lucreze puţin la  
teză, înainte să plece la cazinou.

Atunci când intra în tura de dimineaţă, Fred se dădea jos  
din pat o dată cu ea şi se ducea pe plajă să-şi facă alergarea  
obişnuită. Atunci când lucra de după-amiază, jucau tenis.  
Seara, de obicei, se întâlneau în apartamentul lui Fred de la  
Goldorado. Era un spaţiu luxos ai cărui pereţi tapetaţi cu  
mătase aurie se asortau cu mocheta groasă de culoare  
cenuşie. în această atmosferă intimă, departe de vacarmul  
sălilor de joc, luau cina în doi, servind felurile exotice de  
mâncare pe care hotelul le comanda în cele patru zări ale  
lumii ca să satisfacă gusturile rafinate ale clienţilor lui.

Dormitorul, cu oglinzile lui din tavan, aducea cu cel al  
unui bordel de la începutul secolului. Fred î[i ceruse  
dinainte scuze Liei pentru acest inconvenient. La început, ea  
fusese u[or stânjenită. I se părea ca e o persoana curioasă  
care asista la propriile sale zbenguieli amoroase. Treptat  
însă, aceasta impresie dispăru [i la vederea trupurilor lor  
înlănţuite cuprinse de pasiune, dorinţa devenea [i mai  
puternica.

în zilele în care Lia ie[ea de la cazinou la sfâr[itul  
dupa-amiezii, se duceau la vila din Sapphire Point. în drum  
spre casa, făceau piaţa [i în acele seri găteau cina împreuna.  
Hotărâseră de comun acord sa nu pregătească decât feluri  
de mâncare care se puteau găti în doar douăzeci de minute  
[i foloseau doar trei ustensile de bucătărie.

Fiecare din ei î[i punea la contribuţie toate talentele de  
care era în stare ca sa-l uimească pe celalalt. Lia constata cu  
oarecare satisfacţie ca Fred, de[i avea multe cuno[tinţe la  
gastronomie, făcea mai multe gre[eli ca ea, dar era pe deplin  
mulţumită, deoarece savura cu aceea[i încântare [i ce gătea  
el, [i ce gătea ea.

Uneori, după ce luau masa de seara pe terasa, se duceau  
sa se plimbe pe plajă. Vorbeau despre trecutul lor, fiecare  
din ei dorind sa afle ce evenimente avuseseră loc în viaţa lor  
înainte de a se cunoa[te. Alteori mergeau în tăcere,  
ţinându-se de braţ ca ni[te vechi prieteni [i ascultau  
clipocitul apei [i scârţâitul nisipului sub picioare. Daca eracald seara, luau o pătură cu ei şi făceau dragoste la lumina  
stelelor şi a doua zi, când Lia venea să facă baie în lac,  
descoperea urma lăsată de trupurile lor pe nisip.

Petreceau aşadar foarte mult timp împreună, dar nici  
unul din ei nu pomenea de posibilitatea de a locui sub  
acelaşi acoperiş. Oricum pentru Lia acest plan nu era posibil  
decât dacă i-ar fi dezvăluit lui Fred cercetările pe care le  
făcea în fiecare zi pe ascuns.

Fred nu se gândea decât la căsătorie, dar Lia încă nu se  
simţea pregătită să facă acest pas.

* Te rog, Fred, nu vreau să ne grăbim, îi spunea ea de  
  fiecare dată când încerca s-o convingă. Nu ne cunoaştem  
  încă suficient de bine.

într-o zi, furia lui Fred explodă:

* Pentru numele lui Dumnezeu, Lia, dar eu te cunosc pe  
  tine!
* Şi eu te cunosc pe tine, dragul meu, dar nu pot să uit  
  că era gata să produc un dezastru prima oară când am fost  
  pe punctul de a mă căsători.
* Dar de data asta e cu totul altceva, Lia.
* Ştiu că ai dreptate, Fred, dar am jurat să nu mă mai  
  grăbesc niciodată. Nu mai insista...

Fred acceptase explicaţiile ei bombănind, dar ea ştia că va  
veni o zi când nu va mai fi atât de înţelegător. în momentul  
acela, ea va fi nevoită să găsească nişte răspunsuri la  
întrebările ascunse în străfundurile minţii sale.

Dar cum putea sa fie sigura ca Fred nu era un jucător ca  
[i Toby, din moment ce-l vedea cheltuind în fiecare zi sume  
uria[e, purtându-se ca un adevărat profesionist la mesele de  
black-jack?

{i de unde [tia daca putea fi sigura c-o va ierta ca se  
folose[te de cazinou pentru ancheta ei, fără sa-i fi cerut în  
prealabil aprobarea lui Aaron Burney. Ar putea foarte bine  
sa se supere [i el pe ea, în calitate de jucător. {i daca ar  
socoti ca studiile Liei despre jocurile de noroc considerate  
ca o boala ar constitui nu numai o lipsa de loialitate faţa de  
Burney, dar [i o trădare faţa de el? {i daca s-ar hotărî sa pună  
capăt la ceea ce devenise unul din principalele scopuri ale  
vieţii lui?

Situaţia în care se găsea era foarte jenanta. Lia se simţea  
vinovata ca-i ascundea lui Fred anumite lucruri despre ea,  
dar, pe de alta parte, un exces de sinceritate putea s-o coste  
doctoratul la care ţinea atât de mult. Studiile pe teren erau  
departe de a fi terminate [i acum Lia dorea din tot sufletul  
sa le pună capăt în cele mai bune condiţii posibile. Nu  
numai din cauza lui Toby, pentru care le începuse, dar [i  
pentru Fred, care începuse s-o îngrijoreze.

în aceste condiţii, cum sa facă sa împace teza de doctorat  
cu căsătoria cu Fred?

Renunţând pentru o vreme la aceste gânduri  
demoralizante, Lia se duse la un magazin din ora[ [i î[i  
cumpără o rochie noua, pe care o alese dinadins maiprovocatoare. O agăţă de unul din umeraşele din  
apartamentul lui Fred, păstrând-o ca rezervă pentru cinele  
intime de la hotel.

Era o rochie menită să seducă. Avea un decolteu foarte  
adânc şi materialul i se mula perfect pe formele trupului  
ispititor. Lia alesese una de culoare albastră, ca cea care îi  
plăcuse foarte mult lui Fred în prima seară când ieşiseră  
împreună.

Poate că fericirea pe care o simţea alături de Fred nu era  
decât un paradis amăgitor în care curând va apărea şi  
şarpele, îşi spuse Lia ca un adevărat psiholog ce era.

Chiar atunci îşi făcu apariţia Toby Brasford.

După o dimineaţă de jucat tenis cu Fred, Lia ajunse la  
cazinou pentru a prelua schimbul de după-amiază. Erau deja  
oameni în sală. Masa ei era aproape completă şi, atunci când  
se aşeză, dădu cu ochii de Toby. Nu-l mai văzuse din seara  
în care rupseseră logodna, dacă nu lua în considerare  
episodul din restaurant din urmă cu câteva zile, când îl  
zărise pentru câteva clipe. Semăna şi mai mult cu un june  
prim de la Hollywood, cu ochelarii aceia uriaşi şi fumurii pe  
nas. Nu se schimbase deloc din ziua în care se întâlniseră  
într-un lift. Figura lui cu trăsături regulate exprima o  
încredere în sine şi o cordialitate care le determinau pe  
femei să întoarcă rapid capul după el, aşa cum constatase de  
multe ori Lia atunci când se plimbau pe străzile din San  
Francisco. Faptul că era atât de admirat o influenţase oare şipe Lia? îşi pusese adeseori această întrebare după ce se  
despărţiseră. Dacă n-ar fi arătat atât de bine, relaţia lor ar fi  
încetat odată cu deschiderea uşilor liftului. într-o zi când se  
înfuriase pe el, îi şi spuse acest lucru. Fără să se lase  
impresionat, Toby îi răspunsese cu un aer de superioritate:

* Fizicul m-a ajutat întotdeauna...

Acum, Toby îi zâmbea, jucându-se distrat cu un pumn de  
jetoane.

* Bun venit în clubul nostru! îi spuse el zâmbindu-i uşor  
  obraznic.

Lia îi aruncă o privire indiferentă şi-i spuse cu calm:

* Miza dumneavoastră, vă rog.

în timpul celor patruzeci de minute care urmară, adică  
până la sosirea înlocuitorului ei, Liei i se păru că trăieşte  
aievea un coşmar.

Din fericire, Fred îşi dusese nepoţii la Reno, unde avea  
loc o paradă a baloanelor cu aer cald. Dacă avea noroc,  
acesta nu-şi va face apariţia la cazinou decât după ce va ieşi  
din tură. O mai încurajă şi un alt gând: până la urmă, Toby  
va rămâne fără bani. Dar din păcate, asta putea să dureze  
destul de mult şi ea voia să scape de el rapid. în plus, dacă  
nu mai avea cu ce să se joace, l-ar fi putut credita Ed Shields.  
Totul depindea de încrederea de care se bucura el în faţa  
şefului crupierilor.

Atunci când ea plecă în pauză, Toby avea încă mulţi bani,  
ceea ce era un lucru neobişnuit pentru el. în general,pierdea totul foarte repede. î[i propuse sa stea cu ochii pe  
el după ce se va întoarce la masa de joc.

Fu însă de-a dreptul uluita când văzu ca î[i adună  
jetoanele câ[tigate [i se ridica în momentul când ea pleca de  
la masa.

* Hei, n-o [terge atât de repede, frumoaso! spuse el  
  ajungând-o din urma la doar câţiva metri distanţa de masa.  
  Te invit sa bem o cafea, în amintirea vremurilor bune.

Lia se depărta de el [i se amesteca printre turi[ti ca să  
evite mâna cu care Toby se pregătea s-o prindă de braţ. Peste  
zece secunde se găsea din nou lângă ea, dar nu mai făcu nici  
un gest sa se apropie de ea pe drumul spre cafenea.

Privind drept în faţa, Lia îi ceru cu răceală în glas:

* Lasa-ma în pace, Toby! Te-am avertizat ca nu vreau să  
  te mai vad atâta vreme cât joci jocuri de noroc! După cum se  
  vede, n-ai renunţat la ele! De data asta, am terminat  
  definitiv! Nu vreau sa mai aud de tine! Daca ai devenit  
  dependent de jocuri, e treaba ta! Nimeni în afara de tine nu  
  te poate ajuta!
* Ipocrita ce e[ti! Tu îţi câ[tigi existenţa din jocurile de  
  noroc, cu singura diferenţa ca în timp ce tu câ[tigi puţin, eu  
  câ[tig foarte mult. îţi atrag atenţia ca în acest cazinou eu  
  sunt clientul-rege, iar tu numai o simpla angajata. A[a ca,  
  draga mea, nu te afli în situaţia de a-mi vorbi de sus!

Fără sa se oprească din mers, întoarse capul spre el.  
Vorbea serios! Cum sa se înfurie în faţa unui caz atât dejalnic? Bietul Toby! Decăzuse din ce în ce mai mult! Era un  
jucător împătimit, plin de el şi cu mintea rătăcită.

Deodată, se hotărî să schimbe tactica. De ce să nu-l ia cu  
vorba bună? Poate va reuşi să-l convingă, dacă nu să meargă  
să joace în altă parte decât la Goldorado, măcar să nu mai  
stea la masa ei.

Lia încercă aşadar să pară ceva mai amabilă şi să-l facă să  
înţeleagă că accepta să petreacă împreună câteva minute.

* Mi s-a părut că te zăresc într-un restaurant pe celălalt  
  mal al lacului într-una din zilele trecute, îi spuse ea pe tonul  
  unei conversaţii politicoase. Cu cine erai? Bărbatul care  
  stătea cu spatele îmi aminteşte de cineva. Ştii ce enervant e  
  să nu poţi da un nume unei persoane de care eşti sigur c-o  
  cunoşti?

în mod ciudat, întrebarea ei păru păru să-l tulbure serios  
pe Toby, care-şi mai pierdu puţin din tupeu. Pomeţii  
obrajilor i se înroşiră şi începu să vorbească mai nesigur pe  
el.

* Tot ce pot să-ţi spun e că nu eram eu. Nici măcar nu  
  eram prin zonă în momentul acela. Abia acum am început să  
  vând proprietăţi prin jurul lacului.

Aşadar, nu avea de gând să rămână aici doar câteva zile,  
se nelinişti imediat Lia, care se hotărî să clarifice lucrurile pe  
loc.

Se aşezară la o măsuţă şi Lia aşteptă să le fie adusă  
cafeaua ca să abordeze subiectul care o interesa.

* Fii drăguţ, Toby, [i nu mai veni sa joci la masa mea.
* De ce?
* Din mai multe motive. în primul rând, a[a cum ţi-am  
  spus [i mai devreme... nu vreau sa te mai vad. în plus, eu nu  
  [tiu sa joc [i n-am nici un chef sa asist la ruinarea ta.

El râse cu dispreţ.

* Probabil ca n-ai auzit ce am de spus. Nu mai pierd,  
  acum câ[tig mereu!
* Atunci, te rog sa te duci sa câ[tigi în alta parte!
* Vad ca nu înţelegi nimic! îţi spun ca acum câ[tig! Sunt  
  gata sa mă îmbogăţesc [i tu vei avea partea ta! Te rog sa mă  
  crezi ca atunci când Toby Brasford încasează câ[tiguri grase  
  [tie sa fie generos cu crupierii lui!
* Toby, eu vorbesc serios. Nu vreau sa te mai am prin  
  preajma.
* Dar parca spuneai ca mă iube[ti, spuse el pe un ton  
  îmbufnat.
* Ei bine, cred ca m-am în[elat.
* Totu[i, ai...
* A fost o gre[eala groaznica, Toby, nu înţelegi? în  
  momentul acela nici nu [tiam ce înseamnă dragostea  
  adevărată! îţi urez noroc, Toby! Sper ca vei încerca totu[i să  
  te la[i de jucat, dar nu mă prive[te pe mine daca vei reu[i  
  sau nu.

Nu mai faci parte din viaţa mea [i ţi-a[ fi recunoscătoare  
daca n-ai mai veni sa joci la masa mea.

* Dar chiar acolo a început să-mi surâdă norocul! Dacă aş  
  pleca, aş avea ghinion! Ai înnebunit de tot!
* Te rog, Toby.
* Nu, nici nu se pune problema.

Lia îşi dădu seama că nu avea rost să mai continue  
discuţia. Se ridică de pe scaun fără să mai spună nici un  
cuvânt şi plecă. Toby se aşeză din nou la masa ei după câteva  
minute, când ea îşi reluă activitatea. în tot restul  
după-amiezii, el câştigă tot timpul.

Lia îl ţinea sub observaţie. Nu părea să se folosească de  
nici un sistem de calcul. în ciuda experienţei pe care o  
dobândise, ei i se păru că e lent şi nesigur, spre deosebire  
de Fred care era rapid şi sigur pe el. Atunci când Lia ieşi din  
tură, Toby câştigase peste o mie de dolari. Una peste alta,  
avusese o zi bună, constată ea cu tristeţe. Chiar înainte să  
vină înlocuitoarea ei, se temu să nu-şi facă apariţia Fred. Era  
adevărat că-i vorbise deja despre Toby, dar cum ar reacţiona  
dacă l-ar vedea aşezat la masa ei de black-jack? Prefera să nu  
afle răspuns la acea întrebare, cel puţin nu în acel moment.

Abia predase schimbul lui Annie, când Fred apăru în uşa  
sălii. Peste câteva secunde se oprea în faţa ei cu respiraţia  
tăiată şi părul răvăşit. Ce bine ar fi fost dacă n-ar fi dat buzna  
aşa! regretă Lia când Toby îi spuse:

* Pe mâine, domnişoară! Noroc!

Lia îl urmări pe Fred care se uita la Toby, apoi cântări din  
ochi grămada de jetoane din faţa celui din urmă.

Atunci când plecară, el o tachina.

* Ai făcut fericit un client, din câte se pare. Cum se face  
  totu[i ca eu nu câ[tig niciodată atunci când joc la masa ta?
* Pentru ca tu ai noroc în dragoste, îi răspunse ea fără  
  veselie în glas.

Nu prea avea chef de gluma, dar reu[i sa se relaxeze [i  
sa-i zâmbească tandru lui Fred.

* E[ti drăguţ sa mă a[tepţi puţin, Fred? Am ceva sa-i spun  
  lui Ed Shields, [eful crupierilor.

{i fără sa mai a[tepte răspunsul lui, alerga spre scara pe  
care o urca Shields în acel moment.

* Ed! îl cuno[ti cumva pe bărbatul blond cu ochelari de  
  soare care a jucat toata ziua la masa mea?

Shields se uita la ea nelini[tit, cu ni[te ochi bănuitori.

* Da, cred ca [tiu despre cine vorbe[ti. Ce e cu el?
* A[ vrea sa joace la alta masa.
* Nu mai spune! {i de ce îl acuzi mă rog? se interesa el  
  furios.
* Nu-l acuz de nimic, doar ca... am...

îi venea greu sa-i dezvăluie legaturile pe care le avusese  
în trecut cu Toby.

* Am fost logodiţi, continua ea. Acum însă nu mai  
  suntem. Ai putea sa-l rogi sa joace la alta masa? {tiu ca ai  
  acest drept.
* De ce nu-l rogi chiar tu? bombăni Shields urcând scara.
* Stai puţin, Ed! M-a refuzat!

Fă-o, te rog, pentru mine. Nu mă simt în largul meu să-l  
văd acolo, înaintea mea.

Şeful crupierilor nu se opri.

* Asta e problema ta, drăguţo! îi spuse el pe un ton  
  răutăcios, fără să se întoarcă spre ea.

Fred îi ieşi în întâmpinare Liei, cu un aer îngrijorat.

* Ce s-a întâmplat, Lia?

Ea scutură din cap. Ce motiv putea să inventeze?

* Am avut o zi extrem de obositoare! oftă ea.

îi era imposibil să refuze să-l însoţească pe Fred în  
apartamentul lui şi să se prefacă faţă de el că totul era în  
regulă. Simţea nevoia să fie singură şi să se gândească la ce  
se va întâmpla a doua zi dimineaţă, în momentul în care  
Fred şi Toby se vor trezi unul lângă altul, jucând black-jack.

* Fred, cred că mă voi întoarce la Sapphire Point. Mă...  
  mă...
* Te doare capul?

Acum, când adusese el vorba despre asta, îşi dădu seama  
că într-adevăr aşa era.

* Da, îngrozitor, recunoscu ea.
* Probabil din cauză că ai stomacul gol. Ar trebui să  
  mănânci ceva. Ce ai acasă pentru cină?
* Mai am ciorba de legume pe care mi-a adus-o Carrie  
  alaltăieri.

Am pus-o la congelator. Pot s-o încălzesc puţin. Nu mi-e  
chiar aşa foame.

Când ajunseră în faţa ma[inii ei, Lia se arunca în braţele  
lui Fred [i î[i încolăci braţele în jurul gâtului său. Se aflau în  
plină lumină, sub un felinar stradal, dar nu-i păsa deloc.

* Oh, Fred, te iubesc! exclamă ea.

Fusese cuprinsă de o panică inexplicabilă. Fred înţelese  
că ea dorea să fie strânsa tare în braţe [i atunci îi lipi trupul  
de al lui [i-[i cufundă faţa în părul ei scurt [i ondulat.

Lia se relaxă treptat, ridică ochii spre el [i Fred o sărută  
îndelung. Dar deodată î[i făcu apariţia din capătul celălalt al  
parcării o ma[ină plină cu o ceată de adolescenţi zgomoto[i  
[i veseli. Lia [i Fred î[i amintiră atunci unde se aflau [i se  
desprinseră unul de celălalt.

* Hotărârea ta e irevocabilă? o întrebă el aproape în  
  [oaptă.

Lia ridică ochii spre el [i în ei se citea o dragoste  
nemărginită.

* Oh... Fred!

Se întoarseră la hotel ţinându-se de braţ [i se urcară în  
liftul care îi duse la apartamentul lui Fred.

A doua zi dimineaţă Lia lucra deja de două ore când î[i  
făcu apariţia Toby. Nu se miră deloc când îl văzuaşezându-se la masa ei şi-i răspunse zâmbetului pe care i-l  
adresă el printr-o scurtă înclinare a capului. El puse banii pe  
masă, fără să scoată nici un cuvânt, spre marea uşurare a  
Liei, care-i întinse jetoanele aranjate în grămezi de câte cinci  
piese.

Spre deosebire de ziua anterioară, realiză câştiguri  
modeste. Atunci când şeful crupierilor aduse un nou pachet  
de cărţi, Toby ataca ultima grămadă de jetoane.

Apoi sosi şi Fred care începu să joace imediat, după ce-i  
aruncă o privire lungă şi grăitoare Liei, care dat fiind că se  
trezise fericită în braţele lui cu câteva ceasuri în urmă,  
deocamdată mai uitase de grijile ei. Acum însă se temea mai  
mult ca oricând de prezenţa celor doi bărbaţi, la masa ei. De  
ce păstrase tăcerea ieri? Ar fi trebuit să-l anunţe pe Fred. E  
adevărat că încercase s-o facă între două săruturi:

* Am ceva să-ţi spun, dragul meu.

Fred simţea că e tulburată încă de când plecaseră din sala  
de jocuri, aşa că-i spusese cu umor ca s-o mai înveselească  
puţin:

* Cred că ar fi preferabil să nu vorbim acum despre asta...  
  S-o lăsăm pe altă dată...

Lia n-ar fi trebuit de accepte şi totuşi se lăsă legănată de  
vorbele lui drăgăstoase şi-i dădu voie să-i schimbe gândurile.  
Pe măsură ce dorinţa creştea în trupul ei, îi era din ce în ce  
mai uşor să nu se mai gândească la fostul ei logodnic, care  
apăruse brusc în viaţa ei.

în ciuda frământărilor ei suflete[ti, Lia distribuia cărţile  
cu o mână sigură. în dreapta ei, Fred juca repede [i cu un  
aer relaxat. Câ[tigurile [i pierderile păreau să-l lase total  
indiferent.

în stânga ei, Toby, cu figura crispată, nu se grăbea deloc,  
ezitând îndelung înainte să ceară o altă carte, a[a cum  
observase Lia că jucase [i în ziua anterioară.

Brusc, o dată cu sosirea lui Fred, norocul păru să-i surâdă  
din nou. î[i recuperase grămezile de jetoane [i acum paria  
pe mize mari. Totu[i, trăsăturile îi rămâneau tot încordate,  
ca [i cum câ[tigul nu-i producea nici un fel de plăcere.

{i a[a trecu toată săptămâna, fără ca Lia să găsească  
vreodată curajul de a sta de vorbă cu Fred despre Toby. Cei  
doi bărbaţi păreau că nu se bagă în seamă unul pe celălalt,  
fie că erau despărţiţi de prezenţa altor jucători, fie că  
întâmplarea îi aducea unul lângă altul. Se purtau politicos  
cu Lia, a[a cum se cuvenea în relaţiile dintre clienţi [i  
angajaţi. Numai în privirea lui Fred se putea citi apropierea  
dintre el [i Lia. Cât despre Toby, acesta probabil considerase  
că era mai înţelept să păstreze distanţa faţă de Lia, ca să evite  
orice manifestare ostilă. împrejurările erau de a[a natură,  
încât Liei nu-i fu deloc greu să treacă sub tăcere identitatea  
fostului ei logodnic.

Se temea totu[i că va avea loc o scenă urâtă atunci când  
îi va dezvălui lui Fred că Toby frecventa cazinoul [i mai  
exact, masa ei de black-jack. Nu-[i va închipui oare că tăcusepentru că încă mai era legată mai mult sau mai puţin vinovat  
de bărbatul pe care-l iubise înaintea lui? Toate aceste  
amânări ajunseră să constituie în cele din urmă o problemă  
mult mai importantă decât însăşi prezenţa lui Toby.

într-o bună zi, atitudinea lui Fred se schimbă. Lia îl văzu  
cu uimire că apare în sala de jocuri şi se aşază în apropierea  
ei imediat ce sosea Toby. Oare descoperise cine era acel  
client perseverent şi venea să-l supravegheze? Era imposibil!  
hotărî ea, amintindu-şi pasiunea cu care Fred îi dovedea  
dragostea lui în fiecare noapte. Cum ar fi putut să fie mistuit  
de gelozie, când o iubea cu atâta patimă?

Era foarte posibil însă ca Fred să fie un jucător la fel de  
nesăbuit ca şi Toby. Deşi Roz afirmase contrariul, Lia era  
convinsă că nu din plictiseală se lăsase Fred de jocurile de  
noroc. După părerea ei, se oprise mai degrabă din teama de  
a nu deveni sclavul viciului său.

Şi iată-l acum revenind la o masă de black-jack ca să-i facă  
un serviciu cumnatului său! Culmea ironiei! Vreme de  
câteva secunde, crezu că nu va reuşi să-şi stăpânească  
lacrimile care deja îi ardeau pleoapele. Ar fi fost îngrozitor  
să asiste la recidiva lui Fred!

Putea ghici frământările sufleteşti ale acelui bărbat ca o  
mină fals nepăsătoare. Ce mijloc mai bun putea găsi pentru  
a-şi ascunde ruşinea?

Dacă ar fi avut vreodată îndoieli în privinţa sentimentelor  
pe care le avea pentru Fred, în clipa aceea i s-ar fi spulberat.

Lia îl iubea pe Fred [i î[i dădu seama cât de goală [i de rece  
i s-ar fi părut viaţa fără acest bărbat afectuos [i inteligent.

Uneori, psihologia este foarte limitată ca [tiinţă,  
recunoscu ea cu tristeţe, deoarece nu reu[ea să dea de  
capătul acestui gen de intoxicaţie cu jocurile de noroc. Lia  
[tia că nu poate să-l ajute. Nu putea decât să-l iubească [i să  
aibă încredere în el. Era convinsă că va reu[i să scape de  
acest nărav [i a doua oară.

în acest punct ajunsese Lia cu reflecţiile, când î[i aminti  
de scrisoarea pe care o primise de la mama ei în dimineaţa  
aceea. Părinţii ei îi acceptaseră invitaţia [i î[i anunţau sosirea  
cu ma[ina. Intenţionau să petreacă la ea câteva zile. Vizita  
lor o cam speria acum. Avându-i pe cap pe Fred [i pe Toby,  
se întreba cum va mai reu[i să-i ţină piept [i tatălui ei. în  
plus, de peste o săptămână, î[i cam neglija teza de doctorat.  
Tânăra aproape că regretă faptul că le sugerase părinţilor ei  
să întreprindă acea călătorie. Ar fi trebuit să mai a[tepte  
puţin.

* Poate că n-a fost o idee atât de bună, îi mărturisi ea lui  
  Fred în timp ce pregăteau ceva de mâncare într-o seară, în  
  bucătăria ei din Sapphire Point.
* Dimpotrivă, mie mi se pare excelentă! o asigură Fred. A  
  venit vremea să-i cunosc [i eu pe părinţii tăi. Ce face tatăl tău  
  în timpul liber?
* Joacă golf [i merge la pescuit, dar eu rămân ocupaţia  
  lui preferată, spuse ea cu tristeţe.
* Ca şi a mea, de altfel... înseamnă că avem nişte puncte  
  comune. Mă voi ocupa eu de tatăl tău.
* îţi mulţumesc, Fred, eşti un dulce, dar în realitate  
  trebuie să-ţi spun că mă cam nelinişteşte ideea de a fi în  
  preajma tatei. La început va fi extrem de simpatic şi se va  
  mulţumi să observe totul în tăcere, apoi îşi va petrece restul  
  zilelor la mine acasă, criticându-mă şi sufocându-mă cu  
  sfaturi şi recomandări.
* Asta e o dovadă că e interesat de persoana ta. Ar trebui  
  să te bucuri că o face.
* Bineînţeles, sunt foarte conştientă de asta şi acesta este  
  şi motivul pentru care ţin atât de mult la el, dar se vede că  
  nu-l cunoşti. Pur şi simplu nu mă simt în stare să mă  
  confrunt cu el în acest moment.

Şi deodată, Lia se simţi foarte ruşinată de faptul că-i  
vorbea aşa lui Fred, care fusese tratat de tatăl lui cu atâta  
indiferenţă.

* Lasă-i să vină, o încurajă Fred cu o voce veselă. îl voi  
  duce pe tatăl tău la golf şi pe lac, care e plin de peşte.
* Eşti un înger, scumpul meu! Eşti sigur că vei avea timp  
  pentru aşa ceva?

Ea observă brusc o uşoară ezitare în ochii lui şi Fred păru  
a fi pe punctul să-i spună ceva, dar se abţinu şi o înconjură  
pe Lia cu braţele lui puternice. Rămaseră îmbrăţişaţi vreme  
de câteva minute şi Lia, stând cu capul pe pieptul lui, îi  
auzea bătăile inimii.

* Lia... îi [opti el în cele din urmă cu buzele lipite de  
  urechea ei. Te iubesc, Lia!

Apoi o depărtă puţin de el [i-i spuse privind-o în ochi:

* Nu fi îngrijorată, draga mea. Ai încredere în mine! îţi  
  promit că totul va fi bine!

Lia înţelese că nu se referea la tatăl ei. Tensiunea din  
ultimele zile îi pusese nervii la încercare, a[a că simţi cum  
ochii i se umplu de lacrimi. Vorbele lui Fred nu reu[iseră  
s-o lini[tească.

* A[adar, poţi?
* Ce anume?
* Să lipse[ti de la cazinou.
* Ca să joc golf cu tatăl tău? o întrebă el cu răceală în  
  glas.

Dat fiind că ea nu spunea nimic, el adăugă pe acela[i ton  
crispat:

* îmi voi face timp.

Entuziasmul lui Fred avusese treptat câ[tig de cauză faţă  
de reticenţele Liei [i acum considera [i ea că momentul  
acesta era la fel de bun ca oricare altul pentru o vizită a  
părinţilor ei. Dacă dorea să-[i îmbunătăţească relaţiile cu  
tatăl ei, poate ar trebui să se poarte cu el ca un om matur [i  
să nu se mai lupte cu el cu armele copilăriei. Ideea aceea îi  
venise în dimineaţa în care crezuse că va da ortul popii în  
apele îngheţate ale lacului Tahoe. Pentru a fi tratată [i  
respectată ca un om mare, era necesar să se folosească deargumentele unui om mare. Deoarece, atâta vreme cât îl  
înfrunta pe Chester Andrews cu impetuozitatea specifică  
adolescenţilor, el va continua să o considere o puştoaică  
imatură.

Toate astea aveau să se schimbe, îşi propuse ea în timp ce  
suna la uşa apartamentului lui Fred. Avea în mână un sac  
imens de plastic galben pe care i-l întinse lui Fred atunci  
când veni să-i deschidă.

* Ce mi-ai adus? se miră el.
* Ia ghiceşte... spuse ea cu un zâmbet şiret pe faţă.

El scotoci prin sac şi scoase un aparat de ras electric.

* Mă dai afară?
* Deocamdată, da. Nu cred că e de dorit ca tatăl meu să  
  vadă obiectele tale personale în baie şi în dormitorul meu.
* De unde ştii că va inspecta fiecare colţ al casei?
* Ştiu că nu se pune pe scotocit, dar m-aş simţi mai bine  
  dacă nu va observa nici o urmă a intimităţii dintre noi doi.

Fred puse sacul pe podea şi o luă în braţe pe Lia. O calmă  
sărutând-o uşor pe pleoape.

Aştepta să simtă aceeaşi senzaţie şi pe buze, dar când  
văzu că nu o sărută, deschise ochii. El se uita fix la ea, cu un  
zâmbet ciudat pe buze.

* Poate că ar trebui să ne schimbăm programul din seara  
  asta şi să mergem să ne căsătorim, îi şopti el.

Intonaţia vocii lui trezi din nou bănuielile Liei, care îl  
imploră:

* Fred, te rog... Am mai discutat de multe ori despre  
  acest subiect.
* Şi ce dacă? Când văd însă cât de mult te chinuie[ti, mă  
  întreb de ce te încăpăţânezi atât să eviţi căsătoria!

De data asta, nu-[i mai ascundea asprimea din voce.

Plină de îngrijorare, Lia se lipi de pieptul lui [i-l sărută. în  
curând, Fred î[i va pierde răbdarea! Ce bine ar fi dacă ar  
renunţa la jocurile de noroc!

* încearcă să înţelegi, Fred. Nu mă simt deloc vinovată în  
  ceea ce ne prive[te pe noi doi. Te iubesc [i mă mândresc cu  
  dragostea noastră. Vreau să-i în[tiinţez de acest lucru [i pe  
  părinţii mei, dar nu în acest mod. Aveam intenţia să te  
  prezint ca pe bărbatul cu care vreau să mă căsătoresc. Ce  
  vezi rău în asta?

Urmară câteva secunde de tăcere, după care Fred spuse:

* E [i asta un început, acceptă el, sărutând-o apăsat pe  
  gură.

Şampania pe care o comandase sosi [i închinară paharele  
în cinstea logodnei lor.

După aceea cinară pe balcon, admirând luna cocoţată  
deasupra lacului.

Lia aduse vorba din nou despre tatăl ei.

* Se poartă [i acum cu mine de parcă a[ mai avea  
  doisprezece ani, a[a că trebuie să găsesc un mijloc prin care  
  să-i demonstrez că nu mai sunt copila îndărătnică de  
  altădată, că adolescenta care credea că [tie totul a crescut.
* Am impresia că vizita asta te stresează foarte tare, nu-i  
  aşa, dragostea mea? Nu te mai frământa atât, nu cred că ai  
  vreun motiv.
* Nu-l cunoşti pe tata.

Făcură dragoste în seara aceea, la fel de pasionat ca şi în  
zilele anterioare. Mai târziu, când fură toropiţi de somn, Lia  
se lipi de pieptul cald şi liniştitor al lui Fred, dar nu adormi,  
ci doar moţăi puţin, după care se trezi în timp ce Fred, aşa  
cum dovedea respiraţia lui uşoară şi regulată, dormea  
adânc.

Lia se ridică încet şi se sprijini într-un cot, uitându-se  
atentă la chipul iubitului ei care se odihnea. Trăsăturile lui  
frumoase, nasul autoritar şi fruntea lată o umpleau de  
bucurie, o bucurie care era umbrită totuşi de un regret. De  
la sosirea lui Toby relaţiile dintre ei se schimbaseră.  
Continuau într-adevăr să joace tenis, să se plimbe, să facă  
cumpărături, să gătească împreună şi să admire apusul  
soarelui.

Totuşi, atmosfera era diferită.

Şi atunci când făceau dragoste, nu mai erau dominaţi de  
bucuria aceea de a trăi care le caracterizase primele  
zbenguieli amoroase. Uneori îmbrăţişările lor erau atinse de  
un fel de disperare, ca şi cum nu urmau să le mai retrăiască  
vreodată.

Glumeau din ce în ce mai puţin şi discuţiile dintre ei  
deveniseră mai rare. Pe deasupra lor plutea o umbră, îşidădeau amândoi seama de asta, dar nu vorbeau niciodată  
despre acest subiect.

Unde dispăruseră prospeţimea [i spontanietatea  
primelor lor sărutări? se întrebă Lia melancolic, ridicând  
ochii spre oglinda din tavan care reflecta, în lumina lunii,  
trupurile lor lipite unul de celălalt, părând sculptate în  
alabastru.

*Capitolul 11*

Unul din restaurantele cazinoului Goldorado propunea  
clienţilor săi o revistă de calitate în care juca o vedetă de  
music hall, după care părinţii Liei erau pur şi simplu  
înnebuniţi. Pe vremea când erau logodiţi, Chester şi Muriel  
Andrews o aplaudaseră adesea la spectacolele pe care le  
dădea. Locurile era deja vândute, dar Fred reuşi să rezerve  
totuşi o masă în apropierea scenei.

Vacanţa lor la Tahoe începea sub cele mai bune auspicii,  
îşi spuse Lia, atunci când Chester o luă de mână cu tandreţe  
pe soţia lui în timpul unei melodii sentimentale. Ar fi fost  
prematur să-i anunţe în seara aceea că se logodise de  
curând.

Fred îi sugerase să le dea vestea la sfârşitul vizitei lor şi  
Lia îi dădu dreptate.

* Trebuie să aibă timp să mă cunoască mai înainte, îi  
  spusese el. Dacă mă vei prezenta tatălui tău ca pe viitorul lui  
  ginere, în mod sigur va avea idei preconcepute în ceea ce mă  
  prive[te [i va încerca să-mi găsească la început defectele [i,  
  slavă Domnului, am destule! S-ar putea să-i par antipatic  
  pentru totdeauna...

Lia se felicită că acceptase propunerea lui Fred, mai ales  
în momentele în care-l vedea pe tatăl ei studiindu-l discret  
pe tânăr. Era evident că Chester Andrews petrecea o seară  
plăcută [i acceptase cu entuziasm să meargă la pescuit cu  
Fred a doua zi dimineaţă.

Şi cu toate astea, Lia se temea că Fred nu-[i va respecta  
cuvântul [i se va lăsa ademenit de demonul jocului. De  
aceea, atunci când î[i făcu apariţia la u[a ei de dimineaţă,  
echipat din cap până-n picioare [i aducând cu el o mulţime  
de momeli [i undiţe, abia se abţinu să nu se arunce în  
braţele lui. în loc de asta, îi mulţumi cu o privire discretă.

După plecarea celor doi bărbaţi, Lia [i mama ei î[i băură  
cafeaua pe terasa însorită a vilei.

* Ce băiat drăguţ! observă Muriel Andrews.

Lia izbucni în râs [i mângâie cu afecţiune părul alb al  
mamei ei.

* Tu e[ti drăguţă mamă! Ai fi spus la fel [i dacă n-ar fi fost  
  a[a! Niciodată nu i-ai vorbit de rău pe prietenii mei.
* Adevărurile neplăcute au fost întotdeauna specialitatea  
  tatălui tău, draga mea.

Eu am preferat să fiu cea care dă curaj. Acest aranjament  
îmi convine de minune.

Părea atât de mulţumită de ea, încât Lia fu uluită.

* Ei bine, mamă, dar înseamnă că-l manipulezi...!
* Te rog să mă crezi că n-are nevoie de aşa ceva, se apără  
  doamna Andrews. Nu sunt mereu de aceeaşi părere cu el,  
  dar cel puţin în ceea ce te priveşte, draga mea, mărturisesc  
  că are de cele mai multe ori dreptate. Chiar dacă tu nu vrei  
  să recunoşti.
* Atunci, de ce ai tăcut întotdeauna? în felul acesta ar fi  
  fost evitate o mulţime de conflicte dintre mine şi tata! Poate  
  că pe tine te-ar fi ascultat.

Mama ei clătină din cap şi râse cu tristeţe.

* Mă îndoiesc foarte tare că aşa ar fi stat lucrurile, Lia. Tu  
  ai fi rămas pe poziţiile tale şi în loc să te cerţi cu unul din  
  părinţi, te-ai fi certat cu amândoi. Era mai bine să rămân  
  neutră.
* Ai dat dovadă de o mare înţelepciune! Tata e un om  
  foarte încăpăţânat! Probabil că-mi era frică să cedez fără să  
  lupt, ca să nu-l las pe el să câştige şi să devin până la urmă  
  o copie a lui. Mă temeam să nu mai rămân fără nimic care să  
  fie al meu. Ai avut mare dreptate să rămâi în afara acestui  
  joc!
* Vezi tu, draga mea, femeile din generaţia mea au fost  
  educate în aşa fel încât să-şi îndeplinească rolul care le  
  fusese atribuit. Eu am făcut întotdeauna ceea ce mai întâipărinţii [i Chester a[teptau de la mine, dar am vrut ca tu să  
  poţi afla cum stau lucrurile pe lumea asta începând cu  
  gre[elile tale. E ciudat... dar nu mi-am făcut niciodată griji  
  pentru tine. Am simţit întotdeauna că o dată ce vei rămâne  
  singură, te vei descurca foarte bine.

Lia îi zâmbi recunoscătoare mamei sale, dar nu se putu  
abţine să nu remarce cu o u[oară tristeţe:

* îţi mulţumesc că mi-ai spus acest lucru, mamă. Ce bine  
  ar fi fost dacă tata ar fi avut convingerile tale!
* Nu fi prea dură cu el. Nu e vinovat de nimic, dar  
  consideră că a primit o sarcină pe pământ [i anume aceea de  
  a ne salva pe noi, femeile, de propria noastră nebunie! Nici  
  un bărbat nu poate să înţeleagă că o femeie dore[te să  
  trăiască a[a cum o taie capul.
* Nici un bărbat ai spus? Ba află că unii înţeleg. Fred...

Dar mama ei o opri imediat.

* Poate că el înţelege [i într-o anumită măsură chiar [i  
  tatăl tău în adâncul sufletului său, dar sentimentele unei  
  femei îi scapă, tocmai din cauză că este bărbat. Numai o  
  femeie poate să sesizeze ceea ce simte o altă femeie.

Lia se ridică de pe scaun [i veni s-o sărute pe mama ei pe  
obraz.

* Am spus întotdeauna că am o mamă inteligentă.

Descoperea un aspect al caracterului mamei ei pe care

nu-l cuno[tea. Evident că, dată fiind atmosfera războinică pe  
care tatăl ei o întreţinea în casă, n-avusese niciodată [ansa săstabilească nişte legături prea strânse cu Muriel. Ea era pur  
şi simplu acolo, ceea ce era un lucru normal pentru o  
adolescentă care considera că i se cuvine ca acea femeie s-o  
iubească, să fie tandră şi nostimă, elegantă şi foarte  
îndrăgostită de colegele ei de lucru.

în prezent, regreta sincer că nu încercase s-o cunoască  
mai bine pe acea Muriel Andrews care fusese mereu aproape  
de ea, jucându-şi rolul de mamă şi soţie.

Mergând din surpriză în surpriză, Lia descoperi o altă  
Muriel şi ceva mai târziu, la familia Burney. Roz le invitase  
pe cele două femei la masa de prânz. Chap şi Missy, care i se  
păruseră îngrozitori Liei în prima seară, se dovedeau foarte  
drăguţi în prezenţa nou-venitei. Missy nu mai stătea  
bosumflată şi figura ei de păpuşă era radioasă. Chap era  
foarte prietenos, fără să încerce totuşi să se facă plăcut cu  
orice preţ în faţa adulţilor.

Voiră să afle dacă Muriel avea nepoţi. Deoarece ea negă,  
ei îşi exprimară în câteva cuvinte părerea de rău şi se  
adunară într-un colţ al camerei. Ceva mai târziu, în  
momentul în care musafirele se pregăteau de plecare, o  
înconjurară pe doamna Andrews şi Chap spuse solemn:

- Mie şi lui Missy ne pare rău că nu aveţi nepoţi. Nici noi  
nu avem bunică, aşa că am putea să vă adoptăm?

Muriel se aplecă spre cei doi micuţi şi-i strânse la piept.  
Lia, care se uita atentă la scenă, ghici cât de emoţionată era  
mama ei.

* Sunt adorabili! exclamă Muriel în timp ce ma[ina  
  demara.

Apoi se întoarse ca să răspundă la semnele de rămas-bun  
pe care Chap [i Missy i le făceau din pragul casei.

* Astăzi mi-a plăcut de ei, recunoscu Lia. Prima oară când  
  i-am văzut, au fost groaznici!
* Dar e normal ca, în anumite momente, copiii să se  
  poarte a[a. E un semn de sănătate! îi răspunse mama ei cu  
  vocea îngăduitoare a oamenilor cu experienţă. Vor fi [i mai  
  drăguţi atunci când vor începe să se simtă mai bine.
* îţi plac copiii, nu-i a[a, mamă?

Ca toată lumea, o privi mirată:

* Bineînţeles. Totu[i, era o vreme când nu puteam să-i  
  sufăr. Sper că nu-ţi voi provoca un [oc la vârsta ta, dacă îţi  
  voi spune că înainte să mă căsătoresc mă hotărâsem să nu  
  am copii, dar n-am avut niciodată curajul de a-i mărturisi lui  
  Chester acest lucru. Atunci când am aflat că a[tept un copil,  
  aproape m-am îmbolnăvit. Şi apoi ai apărut tu, care erai atât  
  de drăgăla[ă! După aceea am suferit cumplit când am aflat că  
  nu mai puteam avea [i alţi copii. Dacă tatăl tău ar fi fost de  
  acord, am fi adoptat doi sau trei.

Lia aproape regretă această confesiune a mamei ei. Faptul  
că nu fusese dorită, o întristă profund. Credea că venirea ei  
pe lume fusese a[teptată cu mare bucurie!

Pentru prima oară în viaţa ei, se uita la Muriel Andrews  
nu numai ca la mama ei, ci [i ca la o femeie. Oare ce altesurprize îi mai rezervase? Lia era convinsă că ele două vor  
deveni foarte bune prietene în ziua în care vor ajunge să se  
cunoască mai bine.

Lia regretă că nu avusese încă ocazia să rămână singură  
cu tatăl ei de când părinţii ei sosiseră în staţiune. Spera că  
sosise momentul atunci când Fred plecă să facă nişte  
cumpărături şi doamna Andrews se duse să facă o plimbare  
pe plajă, dar îşi făcu brusc apariţia Carrie, care-i adusese  
nişte piersici. Primise un coş plin în dimineaţa aceea din  
vale şi-i oferi şi Liei un paneraş. Când se pregătea de plecare  
prietena ei, se întoarse Muriel. Lia nu apucase nici până în  
clipa aceea să discute între patru ochi cu tatăl ei.

Aducându-şi brusc aminte de un eveniment recent, Lia o  
conduse pe Carrie până la maşină.

* Aş vrea să stau puţin de vorbă cu soţul tău, Carrie. S-a  
  petrecut ceva la masa mea de black-jack şi aş dori să am o  
  discuţie cu el.
* Puşlamaua aia îţi face necazuri? se alarmă Carrie.
* De unde ştii că Tob... Oh! Bănuiesc că te referi la Ed  
  Shields. Nu, n-are nici o legătură cu el.

Ezită, făcu o scurtă pauză şi apoi continuă:

* Mă rog, bănuiesc doar că nu are nici o legătură.  
  Oricum, aş vrea să vorbesc cu Rick. Evident, dacă n-ai nimic  
  împotrivă.
* Nu ştiu ce să zic, Lia, îi răspunse Carrie dusă pe  
  gânduri. Acesta este şi acum un subiect foarte neplăcutpentru el, dar încearcă. A plecat pentru câteva zile să capete  
  informaţii despre posibilitatea de a obţine o bursă de studii  
  care-i va permite să-[i pregătească ultimele examene.  
  Trebuie să se întoarcă în patruzeci [i opt de ore.

- îţi mulţumesc, Carrie. Poate mai treci pe la noi după  
aceea.

Când ajunse înapoi la vilă, îl auzi pe tatăl ei  
povestindu-[i isprăvile pescăre[ti soţiei sale, care-l aplauda  
plină de admiraţie.

Pentru cină, Fred puse pe grătar păstrăvul de circa un  
kilogram [i jumătate prins de Chester [i pe cel mai mic pe  
care-l prinsese el [i mai coapseră [i ni[te [tiuleţi de porumb.  
Lia pregăti o salată, în timp ce mama ei curăţa [i fierbea  
mazărea proaspătă, după care curăţă piersicile imense [i  
parfumate [i le tăie felii pentru desert. Lia fu uluită să-l audă  
pe tatăl său propunându-le să pună el tacâmurile la masă.

Cei doi soţi Andrews se retraseră devreme, extenuaţi de  
diversele activităţi din prima lor zi de [edere în staţiune [i de  
aerul tare de munte.

Când rămaseră singuri, Lia [i Fred făcură ordine în  
bucătărie într-o tăcere stânjenitoare. Stânjeneala care plana  
asupra lor de câteva zile apărea din nou atunci când  
rămâneau singuri. Lia avu cumplita impresie că erau pe cale  
de a se depărta în mod iremediabil unul de celălalt. Ce  
putea să facă? se întrebă ea disperată. Să-i vorbească lui Fred  
despre dependenţa lui de jocurile de noroc? Nu, nu va faceaceastă greşeală şi a doua oară. Experienţa ei cu Toby nu  
fusese concludentă şi-i era de-ajuns.

Era de datoria lui Fred să aducă primul vorba despre  
această problemă, să vrea să fie ajutat şi s-o rezolve. Cât va  
mai putea să tacă?

Atunci când atmosfera deveni de-a dreptul sufocantă, Lia  
luă iniţiativa de a deschide discuţia.

* A fost drăguţ din partea ta, Fred, că l-ai luat pe tata cu  
  tine la pescuit. Nu l-am văzut niciodată atât de fericit. Şi era  
  atât de mândru de păstrăvul lui.
* N-ai de ce să-mi mulţumeşti, plăcerea a fost de partea  
  mea. E o companie foarte agreabilă. Tatăl tău e foarte  
  simpatic, Lia. îmi place cum gândeşte.
* Serios? se miră ea.

După câteva secunde de tăcere, Fred continuă pe un ton  
ceva mai ironic.

* Se întreabă ce mai aştepţi de nu faci din mine un bărbat  
  respectabil.

Lia fu cuprinsă de un sentiment care-i era foarte  
cunoscut. De ce se amesteca tatăl ei şi în problema asta?  
Totuşi, nu vru să se supere din nou pe el, aşa că-i răspunse  
ironic.

* E clar că nu se va schimba niciodată! Poţi să-mi spui  
  însă şi mie cum aţi ajuns să aveţi o discuţie despre acest  
  subiect?
* A mers drept la ţintă.

Mi-a atras atenţia că fiica lui nu juca niciodată la două  
capete, a[a că voia să [tie ce intenţii am.

* Nu pot să cred că a făcut a[a ceva!
* Ba da! spuse Fred, amuzat.
* Dar nu se poate, n-are acest drept! Nu-i mai permit să  
  se mai amestece în treburile mele! îmi pare rău, Fred!
* De ce? Dacă ar fi fost vorba despre fiica mea, [i eu a[ fi  
  procedat la fel.

Dar ea nu, în cazul în care copilul ei ar avea peste  
douăzeci [i unu de ani!

* îl admir foarte mult pe tatăl tău, continuă Fred. E  
  nevoie de curaj ca să intervii în viaţa copiilor tăi când nu mai  
  e[ti obligat s-o faci. E mult mai convenabil să te prefaci că nu  
  [tii ce mai pun la cale! Având în vedere viteza cu care se  
  schimbă valorile de la o generaţie la alta, să fii părinte nu  
  trebuie să devină o sarcină u[oară, mai ales pentru un tată  
  ca al tău, care e atât de sigur că deţine secretul unei vieţi  
  fericite [i care se plânge că nu e ascultat de fiica lui. în  
  asemenea condiţii, e nevoie de multă dragoste [i tenacitate  
  ca să fii tată.

Indignată în continuare, Lia nu dădu atenţie vorbelor lui  
Fred.

* Şi ce i-ai spus? se interesă ea cu ironie.
* L-am asigurat că am intenţii serioase, îi răspunse el  
  zâmbindu-i u[or provocator.
* Ar fi trebuit să mai adaugi că intenţiile tale nu  
  corespund cu ale mele!
* N-am vrut să-l fac să sufere pe tatăl tău!

Cu ce drept se amesteca Chester Andrews în afacerea  
asta, atâta vreme cât nu cunoştea faptele? se dezlănţui în  
sinea ei Lia. Merita să-i spună în faţă adevărul! Da, tare ar  
mai fi vrut să-i strige fără nici un menajament:

"Tată, te anunţ că mă voi căsători curând cu Fred Tancer,  
un împătimit al jocurilor de noroc..."

îi aruncă lui Fred o privire încruntată şi bombăni:

* Ah, bărbaţii ăştia...

în ultima zi de şedere a şoţilor Andrews la Tahoe, Fred  
propuse să facă după-amiază o plimbare cu maşina în jurul  
lacului. Dimineaţă, cei doi bărbaţi urmau să joace tenis şi să  
ia masa de prânz la club, după care vor veni să le ia pe  
Muriel şi Lia.

Dar în dimineaţa aceea găsiră toate locurile ocupate la  
club. Fred ar fi putut foarte bine să-l invite pe Chester la  
unul din restaurantele cazinoului Goldorado, dar nu  
îndrăzni. îşi amintea de vizita lor anterioară la cazinou.  
Muriel îşi încercase norocul la aparatele electronice şicâ[tigase un pumn de monede, spre marea ei bucurie [i în  
faţa privirii mustrătoare a soţului ei. Atunci când Lia îi  
sugerase tatălui ei să încerce să joace black-jack, primise un  
refuz categoric din partea lui.

De aceea, Fred fu foarte mirat când îl auzi pe domnul  
Andrews spunându-i:

* Ce-ar fi să mâncăm la cazinou?

Peste câteva minute, traversau holul de la Goldorado. în  
drum spre sala de mese, trecură la o distanţă de câţiva metri  
pe lângă sala de jocuri. Se putea vedea de departe masa la  
care lucra de obicei Lia. Deodată, Chester î[i încetini mersul,  
apoi o luă repede la picior, bodogănind supărat:

* Ce s-a întâmplat?
* Individul acela cu haină de piele, de la masa a doua...  
  îl cunosc, dar n-am chef să-l văd...

Chester părea foarte agitat [i Fred insistă:

* Vă referiţi la Toby Brasford?
* Exact. E amic cu tine?
* Nu, e un nume care mi-a fost transmis de conducerea  
  cazinoului. Se pare că e un jucător mediocru care  
  frecventează cazinoul de un an sau doi. Ce [tiţi despre el?
* Puţine lucruri, în afară de faptul că e agent imobiliar la  
  San Francisco.

Chester Andrews ezită câteva clipe înainte să continue cu  
dispreţ:

* El [i Lia au fost logodiţi.

Mulţumesc lui Dumnezeu că fiica mea a avut un moment  
de luciditate! N-am înţeles niciodată ce a găsit la el..

Chester vorbea despre cu totul altceva în timp ce se  
îndreptau spre restaurant, dar Fred avea impresia că primise  
o lovitură drept în moalele capului. Era năpădit de îndoieli  
şi-l obseda o singură întrebare: de ce nu-i spusese Lia nimic  
despre asta?

în restul zilei i se păru că trăieşte într-o stare de  
toropeală permanentă, reuşind totuşi să se poarte normal  
faţă de ceilalţi. îi păcăli atât de bine, încât nimeni nu observă  
nimic, nici măcar Roz, care îi invitase pe Lia şi pe părinţii ei  
la cină, după excursia în jurul lacului.

Când rămase din nou singur în liniştea dormitorului său,  
Fred dădu frâu liber întrebărilor care îl frământau. Lia şi  
Toby Brasford! O combinaţie care pur şi simplu îl uluia!  
Acum înţelegea de ce ea îi ţinuse cu grijă pe părinţii ei  
departe de masa ei de black-jack, ducându-i la capătul  
celălalt al sălii, în faţa unei alte mese unde se juca tot acest  
joc. Nu era întâmplător faptul că Lia păstrase tăcerea în  
legătură cu Brasford. Era clar că nu voia ca el să afle. Dar de  
ce?

Primul răspuns care-i veni în minte fu bineînţeles acela că  
era încă îndrăgostită de blestematul acela de jucător. în  
cazul acesta, ce mai căuta el, Fred Tancer, în viaţa ei?

înnebunit de gelozie, trase concluzia că ea era în  
căutarea unei reveniri a vechii ei iubiri, iar el era pentru eaun fel de antidot împotriva lui Brasford, al cărui mod de  
viaţă nu-l putea accepta. Probabil că încă nu rupseseră toate  
legăturile dintre ei, altfel cum să-[i explice tăcerea ei?

Cum putea ea ca, în timp ce-i spunea că-l iube[te, să fie  
de acord să stea în fiecare zi la aceea[i masă cu Brasford [i  
să nu-i spună că acesta fusese logodnicul ei? Ciudat mod de  
a iubi, într-adevăr! Oare ce ascundea prin purtarea ei?

Nereu[ind să adoarmă, Fred se plimbă de colo-colo prin  
apartament, până când se prăbu[i într-un fotoliu de pe  
terasă [i se cufundă într-o meditaţie sumbră, fixând cu  
privirea apele unduitoare ale lacului.

Ce fel de femeie era oare Lia Andrews? îl minţise atunci  
când îi spusese că-l iube[te? Sau făcea parte din categoria  
acelora care puteau să iubească doi bărbaţi în acela[i timp?  
Sau acceptase escrocheria pusă la cale de el în cazinou, a[a  
cum bănuia Fred?

Când apărură zorii, î[i dădu brusc seama că de fapt nu  
avea nici un drept s-o judece pe Lia, chiar dacă ar fi fost  
vinovată de ceva. î[i făcuseră jurăminte care îi legau mai  
serios decât cele de căsătorie, jurăminte de iubire [i de  
fidelitate. Oare el [i le respectase? Nu, deoarece îi ascunsese  
Liei rolul lui de spion al sălilor de joc! Ar face mai bine să-i  
pună întrebarea care-l obseda, în loc să se lase chinuit de  
gelozie [i speculaţii lipsite de temei. Lia îi va dezvălui  
adevărul [i astfel î[i va recăpăta [i el lini[tea sufletească.

\*\*\*

Puţin după miezul nopţii, nereuşind să adoarmă, Lia îşi  
puse capotul de casă, se duse în vârful picioarelor în camera  
de zi şi se aşeză la birou. Lucra deja de circa o oră când un  
scârţâit al podelei o anunţă că urma să aibă o vizită. Ridică  
un colţ al jaluzelei care o izola de restul încăperii şi zări  
silueta masivă a tatălui ei, îmbrăcat în halat, venind spre ea.

* Tată! De ce te-ai dat jos din pat?
* Aş putea să te întreb şi eu acelaşi lucru. N-am închis  
  nici un ochi! Probabil că am o uşoară indigestie. M-am  
  gândit că poate ai ceva pentru stomac...
* Da, mă duc să caut...

El o urmă în bucătărie şi luă paharul pe care i-l întinse ea,  
în care se dizolvau două pastile efervescente.

După ce sorbi dintr-o înghiţitură medicamentul, îi spuse  
uşor bosumflat:

* Sora lui Fred e o bucătăreasă excelentă, dar cred că îl  
  va ucide pe soţul ei dacă va mai găti mâncăruri atât de grele.
* Uite ce este, tată...
* Am luat-o deoparte şi am sfătuit-o să vă ia drept model  
  pe tine şi pe fratele ei.
* Serios? exclamă Lia, uluită şi amuzată.
* Da. Sunt ni[te oameni extraordinari [i ar fi păcat să se  
  îmbolnăvească din cauza modului în care se hrănesc. I-am  
  vorbit despre felurile u[oare pe care le găte[ti tu [i Fred. Mie  
  [i mamei tale ne plac. Când vă văd pe amândoi printre  
  cratiţe, îmi pare rău că am stat mereu departe de bucătărie.
* Nu e timpul trecut... observă Lia cu un aer [iret.

Tatăl ei îi aruncă o privire bănuitoare. Se priviră în tăcere

unul pe celălalt o bună bucată de vreme, după care Chester  
Andrews fu acela care cedă primul [i pe buze îi apăru un  
zâmbet u[or.

* Mama ta nu ar fi de acord, bombăni el întorcându-se să  
  plece. Mâine avem un drum lung de făcut, mai adăugă el  
  peste umăr. Mai bine m-a[ duce să dorm puţin.
* Tată... începu Lia, încercând să câ[tige timp pentru a-l  
  opri.

A[tepta clipa aceea de când venise. Era ultima [ansă de a  
sta cu el de vorbă între patru ochi. Dar despre ce aveau de  
fapt de discutat? Acum, nu prea mai era sigură ce voia de la  
el.

El se întoarse spre ea.

* Eu [i mama ta ne bucurăm că ţi-am acceptat invitaţia de  
  a veni aici.

Lia tăcu. Era clar că tatăl ei nu terminase ce avea de spus.

* Tu [i Tancer formaţi o echipă stra[nică, spuse el brusc.  
  El [tie cu ce te ocupi tu aici?

Şi arătă spre biroul din colţ.

* Nu, se alarmă Lia. Sper că nu l-ai informat tu. Aş risca  
  să fiu dată afară.
* Eu nu i-am spus nimic, dar tu ar trebui s-o faci.

Lia aşteptă urmarea, ştiind că tatăl ei trebuia să facă un  
efort foarte mare pentru a exprima ce simţea. Probabil ar fi  
preferat să tacă şi Lia înţelegea acum mai bine sensul  
cuvintelor pe care le spusese Fred cu o seară în urmă.

* Apropo de Tancer, Lia... pare că se simte aici ca la el  
  acasă.

Această constatare fu subliniată de o tăcere prelungită.  
Lia citi în ochii lui că i-ar fi plăcut să se oprească în acel  
punct. Totuşi, continuă pe acelaşi ton nervos care-i era atât  
de cunoscut Liei. Pe măsură ce trecea timpul, crezuse de  
altfel că acela era tonul lui înnăscut.

* Tu şi Tancer sunteţi amanţi?

Considera că era de datoria lui să pună acea întrebare,  
dar nu voia să cunoască răspunsul de la ea.

* Vino să stăm jos puţin, tată.

îi puse o mână pe umăr, îl conduse la canapea şi luară loc  
pe ea, unul lângă altul.

* Ştii foarte bine că nu vrei să-ţi dau răspunsul la  
  întrebare, îi spuse ea zâmbind şi nici nu-ţi voi răspunde.

El vru să vorbească, dar ea îi puse un deget pe buze.

* Nu, tată, spuse ea cu fermitate în glas.

N-am terminat.

Spre mirarea ei, o lăsă să vorbească.

* Dat fiind că văd că deja ţi-ai format o părere despre  
  treaba asta, dă-mi voie să-ţi spun că dacă te-aş minţi, te-ai  
  supăra pe mine pentru că fiica ta te minte. Dacă îţi răspund  
  afirmativ, iar n-ar fi bine, pentru că oamenii din generaţia ta  
  sunt de părere că aşa ceva nu se cuvine. Dar, în funcţie de  
  vârstă, viaţa e văzută în mod diferit. Nu vreau să te jignesc  
  tată; dar de acum încolo numai eu hotărăsc cum să-mi  
  trăiesc viaţa. Nu mai eşti răspunzător pentru faptele mele, te  
  eliberez de datoriile pe care simţi că le mai ai faţă de mine.

Chester Andrews părea consternat. îşi trecu palma prin  
creştetul pleşuv şi rămase tăcut.

* Te rog să mă crezi, tată! îl imploră Lia.

Mă simt bine. Sincer. Nu voi uita niciodată ce-ai făcut  
pentru mine, dar acum nu vreau decât să mă iubeşti şi să ai  
încredere în mine.

El se ridică în picioare şi se duse în camera lui. Lia se uită  
după el cu ochii aburiţi de lacrimi.

Bărbatul acela cu mersul greoi era tatăl ei care începea să  
se depărteze de ea...

A doua zi dimineaţă, când Chester apăru la micul dejun  
odihnit şi bine dispus, Lia se simţi mai bine.

* Am dormit ca un prunc, anunţă el.

Peste o oră, Lia îi însoţi pe părinţii ei până la maşină. în  
timp ce Chester Andrews punea valizele în portbagaj, Lia o  
sărută pe mama ei şi-i şopti la ureche:

* îţi mulţumesc.

Muriel Andrews nu mai avu răgazul să se mire, că soţul ei  
dăduse deja ocol ma[inii [i acum venea s-o strângă în braţe  
pe Lia.

- Fata mea, acum cred că ai într-adevăr capul pe umeri,  
spuse el pe un ton arţăgos, dându-i drumul din îmbrăţi[are.

Lia înţelese că nu va mai face [i alte comentarii asupra  
acelui subiect [i acele puţine cuvinte i se întipăriră în suflet  
cu litere de diamant.

*Capitolul 12*

Starea de bună dispoziţie pe care o simţea Lia după  
plecarea părinţilor ei se spulberă rapid când Toby î[i făcu  
apariţia la cazinou. Atunci î[i aminti că îi era datoare cu o  
explicaţie lui Fred.

De ce naiba nu se achitase de ea mai repede? La început,  
î[i închipuise că norocul nu-l va mai ajuta pe Toby [i atunci  
se va duce să joace în altă parte. în plus, nu voia să strice  
momentele plăcute petrecute în compania lui Fred, dis-  
cutând despre Toby.

Acum, treaba devenise urgentă [i Lia era stăpânită de o  
mare nelini[te. Oare era necesar să aibă o discuţie cu Toby?  
se întrebă ea deodată. în definitiv, ar putea să încerce să-l  
determine să frecventeze un alt cazinou. De altfel, era clar că  
în ultima vreme Toby era foarte dezorientat.

Se va strădui să-l convingă că o schimbare de atmosferă îi  
va prinde bine.

Aproape venise vremea să vină înlocuitorul ei şi Lia tot  
nu-l vedea pe Fred. Toby era singurul jucător la masa ei. în  
timp ce bătea cărţile, ea îi spuse încet:

* Vreau să vorbesc cu tine, Toby. Poţi să vii la bufet în  
  timpul pauzei?

Se aştepta să fie refuzată. El îi adresă o privire mirată, dar  
nu făcu nici un comentariu, deoarece lângă el se aşezară doi  
alţi jucători. Lia începu să distribuie cărţi.

Aşadar, fu destul de surprinsă atunci când el se prezentă  
la întâlnire câteva minute mai târziu. îi făcu semn cu mâna  
ca să-i arate unde era şi el se apropie cu un aer obosit şi  
cearcăne adânci sub ochi.

* Felicitări, Toby! Ai un noroc chior astăzi!

Toby se uită la ea bănuitor.

* Sper că nu m-ai invitat aici ca să mă lauzi...
* Nu, nu prea, îi mărturisi ea. Observ că banii câştigaţi nu  
  par să te facă fericit. Eşti prost dispus.

El râse ironic.

* Ah, psihologii ăştia! încercaţi mereu să explicaţi faptele  
  şi gesturile oamenilor şi să răstălmăciţi totul atunci când nu  
  e cazul.
* Aşa este, recunoscu ea zâmbind. Dar hai să lăsăm  
  deoparte psihologia... Toby Brasford pe care-l văd în  
  prezent la masa mea de black-jack nu mai seamănă deloc cubăiatul vesel pe care l-am cunoscut odinioară, acela care  
  râdea chiar [i atunci când miza [i pierdea [i ultima centimă  
  din buzunar. Şi totu[i, acum câ[tigi. Ce se întâmplă cu tine,  
  Toby?

El se foi u[or nervos pe scaun.

* Mă miră vorbele astea, mai ales că sunt rostite de tine,  
  spuse el fără să se uite la ea.

Voia să pară obraznic, dar nu reu[ea să păcălească pe  
nimeni. Totu[i, continuă pe tema lui preferată.

* Cum crezi că mă simt stând în faţa ta ore în [ir, Lia?  
  Când [tiu foarte bine că te-am pierdut? Toţi banii din lume  
  nu pot vindeca o asemenea boală!

Lia nu crezu nici o iotă din vorbele lui. Se simţea totu[i  
învingătoare, pentru că abilul Toby intrase în jocul ei.

* îmi pare rău, Toby, dar în cazul acesta de ce mai stai  
  aici? Pleacă înainte să fie prea târziu! încasează-ţi profiturile  
  [i du-te să cauţi un loc mai distractiv. Uită-mă, uită până [i  
  faptul că m-ai cunoscut. De ce nu-ţi iei o mică vacanţă?
* Să plec tocmai când îmi surâde norocul? Ai înnebunit  
  de tot!
* Norocul ar putea să te părăsească astăzi, Toby [i vei  
  repune în joc tot ce ai câ[tigat. Ştii foarte bine că a[a se va  
  întâmpla. E un sentiment mai tare ca tine. Atunci, spune-mi  
  [i mie ce-ai să faci?

Toby se aplecă spre ea peste masă. în ochii lui, supărarea  
fusese înlocuită de o însufleţire febrilă.

* Nu, de data asta nu mai pot pierde! spuse el cu o voce  
  încrezătoare. Ai puţină răbdare şi îţi jur că vom petrece luna  
  de miere la Paris!

Tânăra se alarmă. Discuţia aceea luase deja o întorsătură  
periculoasă.

* Toby, trebuie să înţelegi că totul s-a sfârşit între noi. Nu  
  e deloc o glumă! Dat fiind că zici că suferi din cauză că stai  
  în prezenţa mea ore în şir, nu există decât o singură soluţie.  
  Pleacă din acest cazinou! Du-te şi joacă în altă parte, dacă  
  te-ai hotărât să-ţi distrugi viaţa la masa de joc. Dispari de la  
  masa mea şi nu mai veni niciodată!
* Nici nu mă gândesc!
* Cum vrei, îi răspunse ea ridicându-se în picioare. Te  
  rog totuşi să nu uiţi că, din punctul meu de vedere, totul  
  s-a terminat între noi!

Ea plecă repede şi, văzând că mai are câteva minute de  
pauză, intră într-un mic salon de lectură din apropiere. Se  
prăbuşi într-un fotoliu şi îşi analiză eşecul. Fusese o prostie  
să-şi imagineze măcar o singură clipă că Toby îi va oferi o  
soluţie rezonabilă la acea problemă! încă de când se  
reîntâlniseră în urmă cu câteva zile îşi precizase foarte bine  
poziţia. De ce şi-ar fi schimbat părerea între timp? în plus,  
riscase să fie văzută de Fred în compania lui Toby, fără să fi  
apucat să-i vorbească despre el.

Oricum însă, Toby o neliniştea. Bietul Toby! Nu era un  
om rău, ci pur şi simplu slab.

Nu mai era îndrăgostită de el, dar î[i dorea să-l vadă  
ducând o viaţă mai ordonată.

De ce părea atât de speriat, din moment ce-i surâdea  
norocul la joc?

Când se întoarse la masa ei, Lia constată că Toby i-o luase  
înainte. El nu ridică nici măcar privirea spre ea atunci când  
preluă tura la masa de joc.

Spera ca Fred să nu joace astăzi, dar speranţa i se  
spulberă în momentul în care începu să distribuie cărţile. îi  
adresă un zâmbet obosit [i se a[eză pe taburetul lui.

Ea îl salută la fel de rece, gândindu-se cu tristeţe că  
încerca de fapt să sugereze timpul pierdut departe de o  
masă de joc.

Câtă neobrăzare! î[i spuse în sinea ei. Furios din cauză că  
se simţea vinovat, se purta ca [i cum ea ar fi fost vinovată. Mă  
rog... se corectă ea, avea [i ea să-[i repro[eze o grămadă de  
lucruri. Mai întâi de toate, modul ilegal în care î[i continua  
cercetările... Era o minciună neînsemnată, dar tot minciună  
se chema că e! în plus, mai era [i Toby la mijloc...

Urmă o zi îngrozitoare. Un prim incident o marcă pe Lia  
atunci când o femeie care juca la masa ei se prăbu[ise fărăcunoştinţă. Asemenea leşinuri erau destul de frecvente la  
acea altitudine printre turiştii care soseau în vale.  
într-adevăr, în mai puţin de două ore, erau nevoiţi să treacă  
de la nivelul mării la două mii de metri înălţime. Două  
infirmiere de la Goldorado veniră repede cu echipamentul  
de prim-ajutor şi, datorită oxigenului administrat, o făcură  
pe femeie să-şi revină destul de repede. Peste o oră, îşi relua  
locul la masa de joc. Evenimentul nu fusese prea grav, dar  
Lia fu impresionată profund.

După aceea, un jucător care pierduse o sumă mare de  
bani încă din primul tur o acuză pe Lia că marcase cărţile şi  
ceru un alt pachet.

Scena fu foarte neplăcută. Toby, care câştigase toată  
după-amiaza, îi aruncă defăimătorului său o privire încărcată  
de dispreţ. Lia sesiză însă un tic în colţul ochiului acestuia,  
pe care ea îl cunoştea foarte bine şi care demonstra că în  
acel moment Toby se afla într-o stare de tensiune maximă.  
Acuzaţia era oare întemeiată, sau cel care o lansase încerca  
să se răzbune pe un adversar care fusese mai norocos decât  
el?

Lia speră ca acesta să fi avut dreptate şi că-i va fi interzis  
accesul lui Toby în sălile de joc. Din nefericire însă, şeful  
crupierilor aduse un joc nou-nouţ pe care-l desfăcu din  
ambalaj în faţa tuturor celor de faţă. Apoi aşteptă. Toby avea  
în continuare norocul de partea lui. Jucătorul nefericit se  
ridică scârbit şi plecă bombănind.

Incidentul era închis, însă îi lăsă Liei o impresie  
disproporţionată în raport cu gravitatea acestuia.

Fred nu făcu nici o mi[care [i masca de pe faţă îi rămase  
de nepătruns. Jucă în continuare cu calm, prefăcându-se  
indiferent [i nearuncându-i nici o privire Liei. La un moment  
dat, Lia observă că el se uita la ea. Tânăra se înfioră [i simţi  
că-i îngheaţă sângele în vene, neînţelegând de ce ochii lui  
erau încărcaţi de repro[uri.

Fumul era din ce în ce mai des în sală. Lia nu fuma. în  
adolescenţă încercase, mai mult ca să-l enerveze pe tatăl ei,  
care era un adversar al tutunului, decât din plăcere.  
Satisfacţia pe care o obţinu fumând nu merita însă banii  
cheltuiţi pe ţigări, î[i spuse ea într-o bună zi când rămăsese  
fără bani.

în general nu o deranja fumul de ţigară sau de trabuc, dar  
atunci când toţi jucătorii de la masa ei erau fumători înrăiţi,  
la sfâr[itul zilei i se întâmpla uneori să-i lăcrimeze ochii [i să  
aibă gâtul iritat. Aceste mici necazuri, la care se adăugau  
afecţiunile obi[nuite crupierilor, cum ar fi umflarea  
picioarelor [i spatele înţepenit de oboseală, i se părură  
extrem de apăsătoare în ziua aceea. Şi asta probabil din  
cauză că moralul ei era destul de scăzut.

După-amiază se năpusti afară din cazinou, de parcă ar fi  
scăpat dintr-o cu[că. Aerul pe care îl respiră în parcare i se  
păru extrem de plăcut, de[i la ora aceea, din cauza  
circulaţiei intense, acesta era plin de gaze de e[apament.

Pe când deschidea portiera ma[inii, zări o bucată de  
hârtie sub [tergătorul de parbriz. Era un bilet de la Fred.

"Dacă nu te deranjează, voi trece pe la tine diseară, pe la  
ora opt. Dacă ai alte planuri, anunţă-mă prin intermediul  
recepţiei. Fred".

Erau câteva cuvinte mâzgălite în grabă, lipsite de căldură  
[i politicoase, care o întristară [i mai tare pe Lia. Fred  
devenise brusc extrem de distant faţă de ea! Observase o  
schimbare în purtarea lui încă de când se plimbaseră în jurul  
lacului împreună cu părinţii ei. în seara aceleia[i zile, în  
timpul cinei de la familia Burney, purtarea lui nu suferise  
nici o schimbare. Se despărţise de soţii Andrews cu multă  
căldură în u[a vilei, dar pe Lia o salutase foarte rece. Şi acum  
apăruseră aceste câteva rânduri, după atitudinea rezervată  
pe care o avusese faţă de ea toată ziua la cazinou...

Măcar aflase că-i va face o vizită peste câteva ore. Până în  
clipa aceea se îndoise că-l recunoa[te pe jucătorul certăreţ  
care se luase de Toby [i brusc îi reveni în minte scena  
penibilă din cazinou.

După părerea ei, Toby nu era în stare să facă vreo  
escrocherie, însă nu reu[ea să-[i explice cum acela[i jucător  
putea să câ[tige mereu într-o perioadă atât de mare de timp.  
De fapt, nu mereu.

Uneori Toby mai [i pierduse, dar sume derizorii. în plus,  
câ[tigurile lui nu ie[iseră în evidenţă pentru cei de la  
cazinou. Profiturile fuseseră substanţiale [i regulate, denatură să-i acopere pierderile, dar şi să-i ofere în fiecare zi  
un supliment apreciabil.

Poate că Toby pusese la punct un sistem de calcul despre  
care nu-i vorbise şi care se dovedea a avea succes. în cazul  
în care conducerea cazinoului ar observa ce se petrece, nu  
risca decât să fie dat afară din sălile de joc.

Dar Lia se îndoia că va fi cazul. Toby nu avea vreun talent  
special la matematică de natură să-i permită să înveţe o  
metodă infailibilă pentru black-jack. Avea o fire prea  
superficială ca să poată studia în profunzime un mijloc de  
câştig mai sofisticat. De aceea, pe vremea când era cu ea,  
întocmea formule rudimentare sortite eşecului.

Clientul furios îl acuzase că foloseşte cărţi însemnate şi  
Lia era îngrijorată din cauza asta. în cazul în care Toby trişa,  
era mult mai grav.

Putea chiar să ajungă la închisoare.

Mai devreme sau mai târziu, conducerea va observa că el  
câştiga sume mari şi-l va pune sub supraveghere. în acel  
moment, va fi prins în capcană.

Pentru a evita o asemenea dramă, va trebui să descopere  
înaintea cazinoului, dacă era vorba despre vreun delict sau  
nu. Dacă încerca să-l sperie, ameninţându-l că-l denunţă  
conducerii, poate va reuşi să-l facă să dea înapoi banii  
câştigaţi în mod necinstit. Apoi se va duce la Aaron Burney  
şi-i va cere să-l ierte. Aaron era un om drept şi bun, nu va  
refuza s-o asculte. Atunci când Lia intră în curtea reşedinţei,

Carrie stătea în pragul uşii casei ei. Lia se opri să-i  
mulţumească pentru piersici.

* S-a întors Ricky, Lia. Mai vrei să stai de vorbă cu el?
* Da, mai mult ca niciodată! Asta în cazul în care nu te  
  deranjez.
* Călătoria a fost încununată de succes. îţi va povesti el  
  totul. I-am spus că ai o problemă şi el s-a arătat bucuros  
  să-ţi poată fi de folos cu ceva.

Lia parcă în faţa căsuţei şi o urmă pe Carrie. Cele două  
femei intrară în camera de zi, unde un tânăr bondoc cu  
părul şaten se uita la televizor.

* Am auzit că te-ai întors cu veşti bune de pe unde ai fost,  
  spuse Lia.
* Excelente, chiar! Facultatea mi-a propus un post de  
  asistent pentru trimestrul următor. Salariul e modest, dar  
  am găsit un mic imobil pentru care eu şi Carrie am putea să  
  facem lucrări de grădinărit. Aşa am rezolvat şi problema  
  chiriei. Vom avea mai puţini bani decât aveam aici pe vremea  
  când lucram, dar îmi voi putea continua studiile, asta ne  
  interesa în mod special.
* Oh, Rick! Mă bucur atât de mult pentru voi! exclamă  
  Lia.
* Dacă n-ar fi avut loc toată tărăşenia asta la cazinou,  
  n-aş fi îndrăznit să fac acest pas, spuse Rick. într-una din  
  zilele astea mă voi duce la Mansfield să-i mulţumesc că mi-a  
  făcut acest serviciu...
* Chiar asta mă aduce la tine, Rick... Acolo se petrece  
  ceva ciudat acum, ceva ce nu reu[esc să-mi explic. Sunt încă  
  începătoare în meserie, dar poate că tu, care ai practicat-o  
  mai mult timp ca mine, îmi poţi da ni[te informaţii.
* La ce te referi?

Lia îi povesti incidentul care avusese loc în după-amiaza  
aceea.

* Nu [tiu dacă pachetul respectiv era însemnat, dar pot  
  să jur că cel pe care l-a adus Ed Shields nu era. Se afla  
  într-un ambalaj nou-nouţ [i Shields l-a arătat tuturor celor  
  de la masă, a[a cum se procedează de obicei [i l-am văzut  
  toţi cum îl desface în faţa noastră. Noile cărţi însă nu au  
  schimbat cu nimic cursul jocului. Cel care câ[tiga a  
  continuat să câ[tige. Un jucător singur poate să tri[eze cu  
  cărţi noi?
* Bineînţeles! în mai multe moduri, dar toate cer o  
  anumită abilitate din partea lui, chiar în cazul în care are un  
  complice.
* Nu cred că are. îl cunosc pe individ. Se nume[te Toby  
  Brasford [i este din San Francisco, la fel ca mine. în fiecare  
  zi se a[ază la masa mea [i pleacă mereu cu câ[tiguri  
  importante. Dacă ar fi avut vreun complice, a[ fi observat.
* Doar n-o fi iluzionist! Pentru că atunci ar putea să facă  
  ni[te scamatorii foarte eficiente cu cărţile de joc.
* Nu, face parte din genul acelora care sunt mai degrabă  
  neîndemânatici, îi răspunse Lia izbucnind în râs.
* Atunci, trebuie să se folosească de ochi şi pentru asta  
  are nevoie de un complice.
* Sunt sigură că nu are, Rick. Uneori e singur la masa  
  mea şi nu e aproape nimeni în jurul nostru. Am şi eu spirit  
  de observaţie. Dacă aş fi văzut pe cineva, mi-aş fi amintit.
* Nu vorbesc despre un complice din exterior, Lia.  
  Jucătorul tău beneficiază de serviciile cuiva din interior.
* Adică...
* De obicei sunt descoperiţi ca fiind un tandem format  
  dintr-un jucător şi un crupier, dar dat fiindcă tu eşti cea care  
  dai cărţile, această regulă nu e valabilă. Un crupier poate  
  să-l informeze pe jucător în mai multe moduri. Dacă are  
  degetele agile, poate dispune pachetul de cărţi în aşa fel  
  încât cele mai bune să le primească prietenul lui.
* Tot ce-mi spui e foarte interesant, Rick, dar eu nu  
  procedez aşa, spuse Lia uşor supărată.
* Atunci nu poate fi vorba decât despre crupierul-şef.  
  Trebuie să-ţi vorbesc puţin despre Ed Shields, Lia. Probabil  
  ţi-a spus Carrie că el e cel care m-a dat afară.
* Da, dar nu mi-a explicat şi de ce.
* Un client câştiga mereu la masa mea, aşa cum face şi  
  acest Brasford al tău acum. Mansfield a devenit bănuitor şi  
  Shields s-a dus imediat la el şi i-a spus că eram înţeles cu  
  jucătorul. N-am putut dovedi nimic, dar l-au dat afară pe  
  jucător din cazinou şi Mansfield m-a chemat în biroul lui.

Mi-a cerut să-mi iau un concediu medical până când se vaface lumină în această afacere [i eu l-am trimis la toţi dracii!  
N-avea ce face cu slujba lui!

* Şi dacă Ed fusese complicele clientului, Rick? Cum ar  
  putea să se înţeleagă între ei un crupier-[ef [i un jucător?
* Prin mai multe mijloace, dar eu îţi voi spune cum  
  proceda Ed Shields. Atunci când complicele lui juca, aducea  
  la masă un joc trucat. Cărţile erau marcate pe spate cu  
  ajutorul unei cerneli invizibile pe care nu o poţi observa  
  decât printr-u anumit fel de sticlă. La masa mea, individul  
  purta o pereche de ochelari. Nu avea nevoie să întoarcă  
  crupierul cărţile pentru a le vedea.
* Cum poţi să fii atât de sigur?
* Dat fiind că individul câ[tiga tot timpul, am început să  
  mă interesez despre toate modalităţile de a tri[a [i cu ocazia  
  asta am citit un articol referitor la aceste ciudate lentile de  
  ochelari. Apoi am luat două cărţi [i am încercat eu însumi.  
  Avusesem dreptate. Bănuiesc că Shields a descoperit că  
  lipsesc două cărţi dintr-unul din pachete [i în momentul  
  acela m-a desemnat pe mine drept vinovat.
* Dar, Rick, pachetul de azi era nou-nouţ, toţi cei de la  
  masă au văzut cum Ed desfăcea ambalajul în faţa lor.
* Data viitoare când va mai deschide vreunul, uită-te cu  
  atenţie la el. Vei observa că celofanul în care e învelit  
  pachetul nu mai e chiar atât de nou!

Lia era uluită. Ce bine ar fi dacă Rick s-ar în[ela! Dar se  
potriveau prea multe detalii, începând cu ochelarii lui Toby.

înainte nu purta ochelari, şi fusese uimită când îl văzuse  
cu ei pe nas în prima zi. De altfel, îşi aduse aminte brusc că  
în seara trecută, la restaurant, nu-i avusese şi în acelaşi timp  
revăzu scena. Bărbatul care îl însoţea şi pe care-l zărise din  
spate era Ed Shields...

Rick vorbea din nou cu ea şi tânăra îl auzi ca prin ceaţă:

* îl cunoşti bine pe acest Brasford? o întrebă el curios.

Lia ezită, apoi i se păru mai cinstit să-i spună adevărul.

* Din nefericire, îl cunosc mult prea bine! Am fost  
  logodiţi şi ne-am despărţit din cauza dependenţei lui de  
  jocurile de noroc. Ar fi fost o greşeală uriaşă! Acum, totul  
  s-a terminat între noi.
* Permite-mi să-ţi dau un sfat, Lia. Eu am trecut prin  
  situaţia asta şi te avertizez că s-ar putea ca Shields să fie  
  foarte periculos. Fii foarte atentă! Ca să scape cu faţa curată,  
  ar fi în stare să te elimine, dacă va fi necesar, aşa cum a  
  procedat şi cu mine.
* Cum adică?
* Conducerea cazinoului e deja la curent cu pierderile de  
  la masa ta şi ai fost pusă sub observaţie. Imediat ce Shields  
  se va simţi în pericol, îl va expedia pe Brasford şi va arăta cu  
  degetul spre tine. Probabil cunoaşte legăturile dintre tine şi  
  Brasford. Poate îşi închipuie că nici nu-i vei denunţa în cazul  
  în care ar fi prinşi. Sunt mai mult ca sigur că acesta este  
  motivul pentru care Shields insistă ca el să joace numai la  
  masa ta.

Lia se înfioră, simţind că-i îngheaţă sângele în vene.

* îţi mulţumesc, Rick, îi spuse ea. Mi-ai dat o mulţime de  
  informaţii.

Schiţă un zâmbet trist, după care adăugă:

* Mai mult decât a[ fi dorit, dar mi-ai făcut un mare  
  serviciu. îţi sunt recunoscătoare.

*Capitolul 13*

Fred lăsă un bilet pe ma[ina Liei la sfâr[itul după-amiezii,  
înainte de a-[i relua locul la masa de black-jack. Les  
Mansfield se opusese să lase nesupravegheat jucătorul  
suspect de norocos vreme de două zile, dar Fred se arătase  
neînduplecat. Era mult mai important pentru el să petreacă  
acest timp împreună cu părinţii Liei. De altfel, Fred îl  
asigurase pe Les că individul î[i va continua manevrele, în  
cazul în care ar exista a[a ceva [i după întoarcerea lui.

Până acum, îi supraveghease pe jucători ca să-i lini[tească  
pe Les [i Aaron. Sarcina pe care [i-o asumase îl indispunea  
mai puţin decât se temuse, de[i se cam săturase să joace  
rolul de spion. Ca să scape de plictiseală îi era de-ajuns să  
ridice privirea spre chipul fermecător al Liei. Era interesat  
din ce în ce mai puţin de jocul de cărţi, chiar mai puţin decât

pe vremea când o mână câştigătoare însemna asigurarea  
unei luni de studii la facultate. Faptul că juca pe banii  
cazinoului şi nu pe ai lui nu-i schimba cu nimic starea de  
spirit. Uneori uita şi să se uite la ce cărţi are...

Dar era atât de uşor să-i fie distrasă atenţia. Mâinile Liei  
păreau să execute nişte mişcări graţioase de balet în timp ce  
dădea cărţile jucătorilor. Fred era captivat de mobilitatea  
trăsăturilor ei. Observase uşoara ei încruntare atunci când el  
pierduse toate jetoanele şi se vedea nevoit să cumpere  
altele. Era afectată de norocul sau de ghinionul lui şi asta îl  
făcea de-a dreptul fericit, cu atât mai mult cu cât pe el aceste  
fluctuaţii îl lăsau indiferent.

O iubea la nebunie şi simţea că nu mai are răbdare, ştiind  
că şi ea era îndrăgostită de el. întruchipa perfect femeia la  
care visa de ani de zile! Cum putea ea să-i reproşeze că nu  
mai putea aştepta după ce în sfârşit o descoperise, după ce  
o dorise atât de multă vreme? Era intrigat, dar şi jignit în  
acelaşi timp de faptul că ea amâna căsătoria pentru mai  
târziu. Cel puţin până ieri. Acum avea un indiciu, dar habar  
n-avea cum să-l folosească. Şi nu l-ar fi avut dacă n-ar fi venit  
să ia masa la cazinou împreună cu Chester Andrews.

De acum înainte va fi extrem de vigilent, îşi spuse el.  
Pentru prima oară de la începutul misiunii, consideră că  
avea motive întemeiate să-l supravegheze pe acest Brasford,  
care stătea lângă el în dimineaţa aceea. Uitând cu bună  
ştiinţă de Lia, cu care oricum urma să se întâlnească în searaaceea, se concentră asupra vecinului său de masă, observând  
foarte atent felul cum juca. De la incidentul cu cărţile  
însemnate, îi studia toate reacţiile.

Cu puţin înainte de a ie[i Lia din tură, un ospătar îi aduse  
un bilet de la Mansfield prin care-i cerea să se ducă la el cât  
mai repede posibil. Datorită informaţiilor primite de la  
agenţii de securitate, Fred observase că programul lui  
Brasford coincidea cu cel al Liei. Uneori însă, el pleca ceva  
mai târziu sau ceva mai devreme decât ea.

De data asta î[i impuse să stea la masă cât timp stătea [i  
Brasford. Era aproape [apte seara când reu[i în sfâr[it să  
plece [i să ajungă în biroul lui Mausfield.

încă de cum intră, Fred înţelese că urma să aibă loc o  
discuţie furtunoasă.

* Mi-a spus Aaron că te vezi cu una din angajatele noastre  
  care distribuie cărţi la o masă de black-jack...

Fred îi aruncă o privire uluită lui Les, vechiul lui prieten  
[i asociat care i se adresa într-un mod cel puţin supărător.

* Nu cred că folose[ti cel mai potrivit termen în cazul de  
  faţă, Les, îi răspunse el cu răceală. Tânăra cu care "mă văd"  
  se nume[te Lia Andrews [i urmează să mă căsătoresc cu ea.

Uluit, Mansfield făcu o scurtă pauză înainte de a-[i cere  
scuze.

* Te rog să mă ierţi, Fred. N-am vrut să vă jignesc, nici pe  
  tine [i nici pe domni[oara Andrews, îi spuse el pe un ton  
  posac. Aaron ar fi putut să fie totu[i ceva mai clar în legăturăcu relaţiile tale cu această persoană. Aş fi deschis cu totul  
  altfel această discuţie.

Fred se mai îmblânzi

* E în regulă. Important este ca tu să înţelegi cum stau  
  lucrurile. Nu e încă nimic oficial şi probabil că Aaron nu  
  bănuieşte nimic, dar pot să pun pariu că Roz ştie deja.
* în cazul ăsta... ceea ce am să-ţi spun acum te va face să  
  te înfurii foarte tare.
* Dă-i drumul.

Mansfield inspiră adânc aer în piept, îşi făcu curaj şi-i  
spuse:

* Masa asta ne face probleme serioase, Fred. Brasford ne  
  duce încet dar sigur la ruină dacă nu-l vom opri la timp. Tu  
  spui că nu face şmecherii cu cărţile, aşa că, în cazul în care  
  îl vom da afară, oricum va trebui să-i căutăm complicele. Ştii  
  foarte bine că în asemenea situaţii ne îndreptăm atenţia  
  asupra aceluia care distribuie cărţile, pentru că...
* Pentru numele lui Dumnezeu, Les! N-o mai lungi atâta  
  şi treci direct la obiect! Din câte înţeleg, tu crezi că, din  
  moment ce Lia deţine banii şi jetoanele, nu poate să fie  
  decât complicele lui Brasford. Ai mai făcut aceeaşi greşeală  
  şi cu un tânăr cinstit, pentru care mai târziu ţi-a părut rău.  
  Nu-i aşa? Chiar tu mi-ai spus povestea asta.
* Da... adică...
* Atunci, de ce insişti asupra persoanei care distribuie  
  cărţile? L-ai dat afară pe cel dinaintea ei, dar problema aapărut din nou. Dacă vrei să afli totu[i părerea mea, cred că  
  asta ar trebui să te determine să-l supraveghezi mai  
  îndeaproape pe [eful crupierilor!
* Ultima oară a fost mai puţin grav. Şeful crupierilor nu  
  pare să fi fost amestecat în afacerea aceea. îmi pare rău,  
  Fred, poate că vei fi [ocat de ce vei auzi, dar... avem motive  
  întemeiate să credem că domni[oara Andrews [i Brasford se  
  cunosc mai dinainte.
* Bineînţeles că se cunosc! îi răspunse Fred. Au fost  
  logodiţi, dar ea s-a despărţit de el.
* Fred, cred că nu vorbe[ti serios...!
* Ascultă, Les, are [i răbdarea mea anumite limite...

Directorul ezită puţin înainte de a continua. Prudent dar

hotărât, el spuse:

* îmi pare rău dacă îţi las impresia că trădez vechea  
  noastră prietenie, Fred, dar trebuie să [tii, e de datoria mea  
  să te avertizez... Poate că a rupt logodna cu Brasford, dar  
  domni[oara Andrews se vede [i acum cu el. Au stat de vorbă  
  de cel puţin două ori la cafenea. O dată i-am văzut cu ochii  
  mei. Din spusele casierei, veniseră acolo împreună.

Fred se uita cu atenţie la bărbattul acela cu aspect de [ef  
calm care îl privea fix din spatele ochelarilor. Fu nevoit să se  
abţină ca să nu-i arunce în faţă vorbele grele care-i stăteau  
pe limbă.

* Cred că ar fi mai bine să te opre[ti aici, Les, reu[i el să  
  mai spună fără să ridice vocea la el. Mai exact, în numelevechii noastre prietenii, îţi promit că voi descoperi ce pune  
  la cale Brasford. Până atunci însă, îţi propun să punem capăt  
  aici discuţiei, pentru că nu vreau să te mai aud  
  calomniind-o pe femeia pe care o iubesc.

Te avertizez că, dacă mai faci vreo afirmaţie defăimătoare  
la adresa ei, nu mă voi mai putea stăpâni şi vei avea parte  
de un val de insulte pe care le vom regreta amândoi mai  
târziu!

în drumul spre vilă, Fred nu reuşi să se mai liniştească,  
dar când Lia îi deschise uşa, furia îi dispăru şi vorbe  
nerostite de iubire îi umplură sufletul şi ochii. O îmbrăţişă şi  
o sărută pe iubita lui cu multă pasiune, ca şi cum se întorcea  
acasă după o lungă călătorie care-l ţinuse multă vreme  
departe de ea...

\*\*\*

Când ieşi în pragul uşii, Lia nu-şi închipuise că peste  
câteva secunde se va trezi cuibărită la pieptul lui Fred. Se  
aştepta să fie rece cu ea, să aibă pe faţă o mască încruntată  
şi s-o întâmpine cu o politeţe distantă care să descurajeze  
orice tentativă de intimitate. Aşa apăruse în faţa ei cu o zi în  
urmă, atunci când rămăseseră singuri. Chiar şi astăzi, în sala  
de jocuri, el rămăsese la fel de rece.

Simţea că nu era supărat din cauza refuzului ei de a se  
căsători cu el imediat. Se întâmplase ceva anume [i trebuia  
neapărat să afle despre ce era vorba. De aceea era pregătită  
să petreacă o seară lungă, încercând să pătrundă misterul  
atitudinii lui rezervate, pe cât de bruscă, pe atât de  
supărătoare.

Când auzise soneria, tânăra se apropie de u[ă cu o  
nelini[te reală dar brusc distanţa dintre ei dispăruse ca prin  
farmec [i trupurile lor se lipeau strâns unul de celălalt,  
făcând ca dorinţa veche să se reaprindă cu [i mai mare  
pasiune... Se sărutară până la pierderea răsuflării, ca [i cum  
nu se mai puteau sătura de voluptatea pe care [i-o  
produceau unul altuia.

* Oh, Fred... iubirea mea! Sunt atât de fericită! îi [opti Lia  
  după ce reu[iră să-[i desprindă buzele.
* Lia...

Flacăra iubirii era extrem de intensă, dar el î[i slăbi  
strânsoarea, respirând foarte repede.

* Lia, am... dar mai întâi să discutăm despre afaceri...  
  reu[i el să mai [optească, emoţionat la culme.

Atunci când răsuflarea lui reveni aproape la normal,  
continuă:

* Trebuie... trebuie să vorbim despre anumite lucruri,  
  Lia, [i dacă...

Se opri din nou [i scoase un fel de mormăit luând-o din  
nou în braţe.

* Dar dacă mă priveşti cu ochii ăştia...

însă Lia se smulse din braţele lui. Chiar îşi închipuia că  
poate să dea buzna în casa ei ca o tornadă, să o sărute o  
singură dată şi apoi să-i reteze elanul sub pretextul că vrea  
să stea de vorbă cu ea? Atunci, care erau priorităţile? îşi  
spuse Lia supărată.

Apoi se trezi din nou în căldura braţelor lui, dar vraja  
fusese ruptă. Ca să se elibereze, execută o mişcare  
periculoasă, dar eficientă, pe care îşi aminti că o învăţase la  
un curs cu mult înainte. Fred se uită la ea uluit.

* Nu ştiam că ştii judo...

Dat fiind că furia îi trecuse, Lia zâmbi.

* Nu e judo. Am luat lecţii de autoapărare după ce am  
  plecat din casa părinţilor mei, ca să scap de gura tatălui  
  meu.

După o uşoară ezitare, îl întrebă:

* Ce voiai să-mi spui?

Deoarece vânticelul dinspre lac răcorise atmosfera, Lia îl  
invită pe Fred s-o urmeze în camera de zi, unde ardea focul  
în şemineu. Ea se aşeză în fotoliul ei preferat, tapisat cu  
catifea verde. Tocmai observă cu mirare că Fred se duse să  
se aşeze în partea opusă şemineului, în faţa ei şi nu lângă ea,  
cum făcea de obicei. Probabil că observă întrebarea din ochii  
ei, deoarece îi explică:

* Dacă vreau să-mi păstrez mintea limpede, e preferabil  
  să stau la o oarecare distanţă de tine... Când mă gândesc căe de-ajuns doar să întind mâna ca să te pot atinge, am în cap  
  un singur gând... !
* Şi la cazinou? îl necăji ea.
* Nu ţi-ai dat seama până acum? îi răspunse el pe acela[i  
  ton. Pur [i simplu mă ruinez datorită pierderilor de la masa  
  de joc. Care ar fi motivul, după părerea ta?

Peste o secundă se afla la picioarele ei, întins cu aproape  
tot trupul pe covor. Semăna cu un animal semiîmblânzit,  
care adopta o atitudine servilă în faţa stăpânului său,  
asigurându-se în acela[i timp că acesta îi înţelegea mesajul.  
în ochii lui ridicaţi spre ea, Lia văzu un fel de provocare [i  
tânăra simţi dintr-o dată o nelini[te ciudată.

El se ridică, se sprijini de braţele fotoliului ei [i când  
începu să vorbească, din vocea lui dispăruse orice urmă de  
veselie.

* De ce nu mi-ai spus [i mie până acum că individul acela  
  care câ[tigă tot timpul la masa ta... Toby Brasford... a fost  
  logodnicul tău?

întrebarea o lovi pe Lia ca un trăsnet. Dezorientată, se  
întrebă [i ea de ce tăcuse. Fred se uita la ea cu o privire în  
care nu mai era nici un strop de bună voinţă, dar nu-i  
răspunse, ci îl întrebă la rândul ei:

* De unde... cum...? Deci, tu [i Toby aţi stat de vorbă,  
  nu-i a[a?
* Nu am ajuns să fim chiar atât de apropiaţi, îi răspunse  
  el ironic. Am informaţia asta de la tatăl tău.
* Poftim?
* înainte să-l vorbeşti de rău, află că nici măcar nu şi-a  
  dat seama că îmi spune ceva care ar fi putut să te supere.
* Nu m-am gândit nici o clipă la aşa ceva! se indignă ea.  
  Tatăl meu n-ar face niciodată ceva care să mă facă să sufăr!

Fred sări în picioare.

* Nu încerca să deviezi discuţia, Lia!
* Nu o deviez deloc! Voiam să ştiu numai...
* Şi eu aş vrea să ştiu de ce! Ce este între tine şi Brasford  
  care te împiedică să fii sinceră cu mine?

Mai mult decât orice, Lia îşi dorea să-i domolească lui  
Fred furia care simţea că stă să explodeze.

* Nimic, Fred, nu mai e nimic între el şi mine. De fapt,  
  n-a existat niciodată mare lucru. Toby e seducător şi ştie să  
  se folosească de farmecul lui. M-am îndrăgostit de el şi după  
  aceea tatăl meu a intervenit pentru a mă smulge din  
  ghearele acestui om rău. Bineînţeles că mi-e ruşine să  
  recunosc acest lucru acum, m-am opus cu îndârjire  
  despărţirii. Dar te asigur, Fred, că aceea n-a fost dragoste. Tu  
  eşti singurul bărbat pe care l-am iubit vreodată, singurul  
  care m-a ajutat să văd care este diferenţa dintre dragoste şi  
  o admiraţie excesivă pentru un bărbat.
* întrebarea nu a fost dictată de gelozie, spuse Fred cu  
  răceală. Te cred, însă tot nu explică motivele pentru care ai  
  păstrat tăcerea. De ce nu mi-ai spus cine e Brasford chiar în  
  ziua în care a apărut la masa ta pentru prima oară?

Lia se gândi câteva clipe cu fruntea încruntată:

* Ca să fiu sinceră, Fred, nu [tiu, îi răspunse ea în cele  
  din urmă. Ne simţeam atât de bine împreună, încât bănuiesc  
  că n-am vrut să stric fericirea noastră vorbind despre Toby.
* Cred totu[i că bărbatul ăsta are încă o oarecare  
  influenţă asupra ta. Altfel mi-ai fi vorbit despre el imediat [i  
  viaţa noastră ar fi fost mai simplă acum.
* E adevărat, recunoscu ea în [oaptă. Mi-am închipuit că  
  nu va rămâne prea mult aici, ca [i majoritatea celorlalţi  
  jucători, de altfel. Când am văzut că m-am în[elat, l-am rugat  
  să se ducă să joace în altă parte... la o altă masă sau la alt  
  cazinou, dar nu m-a ascultat. L-am rugat chiar [i pe  
  crupierul-[ef să intervină [i vezi [i tu care e rezultatul...

îndoiala pe care o citise în privirea lui Fred o făcu să-i  
vină să plângă.

* Nu mă crezi, Fred?
* Ba da, te cred, bombăni el a[ezându-se în celălalt  
  fotoliu. Dar nu înţeleg nici acum de ce ai tăcut? Nu mă pot  
  abţine să-mi pun anumite întrebări. Ce legătură este atunci  
  între tine [i prezenţa aici a acestui individ dubios?
* E[ti nedrept! rosti violent Lia. Toby nu e un individ  
  dubios, cum spui tu! Atunci când l-am cunoscut, era un  
  agent imobiliar în plină ascensiune. Nu e un om rău, ci unul  
  slab. Dacă facem abstracţie de patima lui pentru jocurile de  
  noroc, nu e mai rău decât tinerii lupi ambiţio[i care se  
  vântură în societatea noastră.
* Şi tu încerci să-l aduci pe calea cea bună! Probabil că  
  ăsta e motivul pentru care te întâlneai mereu cu el la  
  cafeneaua cazinoului! o acuză el.

Lia îi răspunse, străduindu-se să nu se enerveze:

* Ne-am întâlnit acolo numai de două ori şi niciodată în  
  secret! Nu ştiu cine îmi studiază faptele şi mişcările, dar pot  
  să-ţi spun că concluziile tale sunt false. într-o vreme,  
  trăgeam nădejde că-l voi vindeca pe Toby, dar a fost de-ajuns  
  să citesc o carte de psihologie ca să aflu că o asemenea  
  performanţă nu e posibilă decât cu ajutorul celui în cauză.  
  Nu am venit aici ca să caut un mijloc prin care să-l dezintoxic  
  pe Toby, numai că experienţa pe care am acumulat-o în  
  această direcţie m-a provocat să studiez comportamentul  
  jucătorilor. De ce unii din ei joacă din plăcere şi alţii pentru  
  că nu se pot abţine? Acesta este, Fred, singurul motiv pentru  
  care mă aflu la Tahoe.
* Şi Brasford de ce e aici? Eşti sigură că n-ai nici o  
  legătură cu asta?

De data asta, Lia nu se mai putu controla. Tonul acuzator  
al lui Fred o făcu să-şi iasă din sărite.

* Habar n-am, dar mă bucur că se află aici!

Nu asta voise să spună şi de aceea se corectă imediat.

* Toby mă interesează pentru că reprezintă un caz demn  
  de a fi studiat. El e singurul jucător cu care am fost în  
  contact direct suficient timp pentru a putea stabili un grafic,  
  dar aş minţi dacă aş nega că doresc să se vindece. Nu numaiel, dar [i toţi aceia care sunt în situaţia lui, toţi aceia care  
  sunt sclavii unui viciu sunt o veritabilă provocare în meseria  
  mea.
* Şi o veritabilă ameninţare pentru căsătoria noastră,  
  adăugă Fred cu tristeţe.
* Ce vrei să spui?
* îţi explic imediat. înţeleg că blestemaţii ă[tia de  
  jucători sunt mai importanţi decât căsătoria cu mine! Zici că  
  mă iube[ti, dar curiozitatea ta intelectuală e mai puternică  
  decât dragostea pe care o simţi pentru mine. Am dreptate  
  sau nu? Atâta vreme cât vei avea la îndemână în fiecare zi  
  cobaiul ăsta în plină acţiune la masa ta de black-jack, vei  
  refuza să iei în serios propunerea mea! Răspunde-mi sincer,  
  Lia am dreptate?

N-ai de gând să mă iei de bărbat cât timp...

Atunci, Lia se lăsă pradă furiei [i nu-[i putu reţine valul  
de cuvinte pe care se temea să le rostească. Frazele pe care  
le spuse î[i jurase să nu i le arunce niciodată în faţă lui Fred.

* îmi ceri să fiu sinceră cu tine? Ei bine, am să fiu! Află că  
  m-a[ mărita cu tine dacă a[ vrea să studiez un caz special.  
  Vrei să [tii de ce nu vreau să mă mărit cu tine? Pentru că e[ti  
  un jucător, unul din acei mari jucători pe care-i vorbe[ti de  
  rău mereu! Iată de ce... nu... mă... voi.... căsători cu tine,  
  Fred!

Termină de vorbit, plângând în hohote. Fred se uita uluit  
la ea.

* Te iubesc, Fred... da... sincer, îngăimă ea, în timp ce  
  lacrimi mari se prelingeau pe obraji. Dar eşti un jucător de  
  jocuri de noroc şi... nu pot... să accept... dar... nu pot... nici  
  să...nu... te... iubesc.
* Lia, draga mea, ascultă-mă.

Fred îşi recăpătase în sfârşit graiul şi o luă în braţe.

* Te rog, Lia, linişteşte-te! Ascultă-mă, dragostea mea. îţi  
  jur că nu sunt jucător. Trebuie să mă crezi, Lia!

Ea încercă să-l respingă, plângând şi mai tare.

* Nu mă atinge! Eşti mai rău decât... bietul... Toby! Tu  
  eşti puternic... ai putea... să renunţi... Şi ai renunţat... vreme  
  de mulţi ani. La ce bun? Ca s-o iei de la capăt? Nu pot să  
  accept aşa ceva, Fred! Te iubesc... nu suport să te văd  
  distrugându-ţi viaţa în felul ăsta...
* Te rog, Lia... îţi faci singură rău...
* Dă-mi drumul.... degeneratule!

Se linişti treptat, se ridică în picioare şi se duse să-şi ia o  
batistă din buzunar. Fred stătea lângă ea privind-o uluit,  
apoi îngenunche în faţa ei:

* Lia... te iubesc, draga mea...

Dar aceste cuvinte îşi pierduseră vraja. Lia se feri de el  
sărind din fotoliu. Când trecu pe lângă el îl lovi uşor şi Fred  
se dezechilibră. Câteva secunde mai târziu, era lângă ea.

* Pleacă, Fred! Nu vreau s-o iau de la capăt! Era destul de  
  greu şi cu Toby, dar cu tine... nu credeam că voi putea iubi  
  vreodată aşa cum te iubesc pe tine.

Şi asta mă face să sufăr atât de mult... !

* Lia, ascultă-mă.

Dar ea îi întoarse spatele [i se depărtă de el.

* Te rog să stingi toate luminile când pleci, îi spuse ea  
  fără să se uite la el. Prefer să nu te mai văd. Mă duc să mă  
  culc.

Fred încercă să se explice pentru ultima oară.

* Stai puţin, Lia... nu e ceea ce crezi tu... Dă-mi voie să...

Lia se opri [i se întoarse spre el.

* Te implor, Fred, pleacă acum, cât încă ne mai iubim.

Avea vocea răgu[ită de emoţie [i-i venea din nou să

plângă.

* Nu pot să asist neputincioasă la ruinarea ta, continuă  
  ea. Te-a[ implora, te-a[ pune să juri, ţi-a[ face scene [i în cele  
  din urmă vom ajunge să ne urâm. Tu vei rămâne pentru  
  totdeauna un jucător înrăit [i eu... voi deveni din ce în ce  
  mai tristă...

î[i continuă drumul spre dormitor [i-i [opti peste umăr:

* A fost un vis frumos...

Apoi închise u[a în urma ei.

*Capitolul 14*

Fred făcu câţiva paşi spre ea, dar renunţă. Privi cum se  
depărtează silueta ei suplă, precum o floare pe tulpina ei  
graţioasă. Profund dezorientat, revedea faţa ei plină de  
lacrimi, ochii umflaţi şi roşii. Niciodată nu i se păruse mai  
atrăgătoare! Inima îi spunea să se ducă după ea, să spargă  
uşa dacă era nevoie, s-o ia în braţe pe femeia pe care o  
iubea, s-o consoleze, să-i spună că n-avea de ce să-şi facă  
griji, dar oare îl asculta? Tristeţea o făcuse să devină surdă  
la cuvintele lui şi nici nu ştia ce să-i spună. Banalele vorbe  
de dragoste nu i-ar fi de nici un ajutor.

Nu putea să-i spună nici adevărul, pentru că-i promisese  
lui Aaron.

Voia să fie corect cu el, aşa că-l va anunţa mai întâi pe  
cumnatul său, care-l va dezlega de promisiune.

De partea cealaltă a uşii, hohotele de plâns ale Liei  
încetaseră. Fred se simţi mult mai uşurat. Apoi ajunserăpână la el diverse zgomote care arătau că tânăra femeie se  
pregătea să meargă la culcare. Şi-o imagina goală, pe  
covora[ul de culoarea coralului din baie, pe care-l cuno[tea  
atât de bine. Ea punea piciorul dincolo de marginea vanei  
de du[ [i-[i întindea trupul fermecător ale cărui forme nu  
mai aveau nici un secret pentru el. Ce n-ar fi dat să se poată  
năpusti asupra ei! Sau [i mai bine de ce să nu intre în vârful  
picioarelor în dormitorul ei? O va a[tepta lângă pat, o va  
prinde în braţe când va veni [i...

Nu! se hotărî el. Numai un nebun ar fi tras asemenea  
speranţe! Stinse toate luminile [i se asigură că u[a era bine  
închisă atunci când părăsi vila.

Era trecut de ora nouă [i jumătate seara când sosi la  
hotel. Ridică imediat receptorul.

* Alo? Aaron? Sper că nu te-am trezit din somn.
* Deloc, îl asigură cumnatul său. Roz e pe cale să mă bată  
  la Gin Rummy. Am avut mare noroc că m-ai sunat! Câ[tigase  
  deja o călătorie în Insulele Bermude!
* A[a-ţi trebuie! Ţi-am spus de o mie de ori să nu te pui  
  cu cei doi din familia Tancer la jocul de cărţi! A[chia nu sare  
  departe de trunchi... se râse Fred. Dacă vrei să cuno[ti  
  motivul pentru care te-am sunat... te anunţ că m-am hotărât  
  să-i spun Liei că fac pe spionul la masa ei de black-jack,  
  pentru tine.

După câteva secunde de tăcere, Aaron Burney îl întrebă  
îngrijorat:

* Chiar acum, în seara asta?
* Nu, din nefericire. Am plecat adineaori de la ea. E  
  foarte tulburată.

Nici nu cred că mi-ar deschide dacă aş suna la uşă, dar voi  
vorbi cu ea mâine dimineaţă la prima oră. Am intenţia s-o  
aştept în parcarea cazinoului. Trebuie neapărat să afle acest  
lucru înainte să mai apar la masa ei.

* Fred, sper că ştii că asta ar putea să compromită  
  operaţiunea...
* Şi ce dacă? Până la urmă zic să compromit proiectul cel  
  mai important al vieţii mele dacă mai tac multă vreme. Am  
  produs şi aşa destule pagube, tu, eu şi Mansfield, umblând  
  cu ascunzişuri.

Burney îşi drese glasul, apoi se interesă cu prudenţă:

* Ce înţelegi prin "pagube"?
* Lia mă crede un jucător pe mize mari... un degenerat!  
  De asta mi-a fost frică de la început! Cum ar putea să-şi  
  închipuie altceva din moment ce mă vede în fiecare zi la  
  masa ei, alături de Brasford?
* Dacă n-ai fi fost acolo, n-am fi descoperit că Brasford,  
  din jucător a devenit trişor, îi aminti Aaron.
* Puţin îmi pasă mie acum de Brasford al tău! Vreau  
  numai ca Lia să afle adevărul!

Burney tuşi uşor.

* Trebuie să înţelegi, Fred că... ăă... în mintea lui  
  Mansfield a încolţit o idee năstruşnică... în legătură cu Lia,  
  care ar putea fi foarte bine complicea lui Brasford. I-am spus  
  că e o aiureală, dar...
* Nu vreau să mai aud nici un cuvânt despre acest  
  subiect, Aaron, îi spuse el cu răceală, încercând să-[i  
  stăpânească nervii. Nu e adevărat. Ştiu deja cine este  
  complicele lui Brasford, dar mai am nevoie de o zi sau două  
  pentru a dovedi.

Se lăsă din nou tăcerea [i Burney î[i drese iară[i glasul.

* Bine, spuse el în cele din urmă. Continuă-ţi ancheta.  
  După părerea mea însă, cu cât vei păstra secretul mai bine,  
  cu atât vei termina mai repede.
* Aaron, trebuie neapărat s-o avertizez pe Lia!
* E atât de important pentru tine acest lucru?
* E capital!

Lia Andrews e singura femeie pe care am iubit-o vreodată  
[i vreau să mă însor cu ea. Singurul obstacol îl reprezintă  
problema jocurilor de noroc.

* E[ti atât de aproape de finalizare, Fred! Nu poţi să mai  
  a[tepţi două sau trei zile?
* Povestea asta o frământă foarte tare. în seara asta mi-a  
  spus în faţă că este pe punctul de a mă alunga din viaţa ei. îţi  
  spun acest lucru ca să vezi [i tu prin ce trece ea în acest  
  moment. Şi eu de asemenea, dar la un nivel mai scăzut. Cu  
  cât va suferi mai mult din cauza tăcerii mele, cu atât prăpastia  
  dintre noi se va mări [i mai mult [i va fi mai greu de depă[it.
* îmi pare rău că te-am vârât în afacerea asta, Fred.  
  Nu-mi închipuiam că ar putea să sufere atât de mult  
  văzându-te jucând black-jack în fiecare zi. Mai degrabă am  
  crezut că este bucuroasă că te are lângă ea tot timpul.

Fred râse ironic.

* A fost logodită cu Brasford şi s-a despărţit de el din  
  cauza jocurilor de noroc. îţi ajunge explicaţia asta? N-o  
  încântă deloc să repete această experienţă.
* într-adevăr, Mansfield mi-a vorbit despre problema  
  asta. Acum ce sentimente are Lia faţă de Brasford?
* E adevărat că ar prefera ca el să fie în altă parte, dar nu  
  e supărată pe el. Spune că de fapt nu a fost niciodată  
  îndrăgostită de el. Pentru ea a fost mai mult un capriciu. în  
  calitatea ei de psiholog, consideră că Toby e un caz  
  interesant, demn de a fi studiat. Bănuiesc că vrea să găsească  
  un mijloc prin care să-l vindece pe Brasford de viciul său.

La celălalt capăt al firului, Burney oftă.

* Bine, dacă te simţi obligat să-i spui... atunci... spune-i tot.
* îţi mulţumesc, Aaron. înţelegerea de care dai dovadă  
  mă emoţionează profund.
* Ăă... bănuiesc... nu, sigur că nu...
* Ce idei îţi mai trec prin cap, Aaron?
* Mă întrebam...

Oare nu se va considera obligată să-l avertizeze pe  
Brasford dacă ţine atât de mult să-l salveze... ?

* îi voi cere să tacă.
* Şi dacă nu te va asculta?
* Atunci, asta e! Trebuie să ne asumăm riscul, dar e  
  esenţial s-o pun la curent cu întreaga situaţie.
* Faci cum vrei, Fred. Probabil că ai dreptate. în mod  
  sigur, nu-l va anunţa pe Brasford.

Discutară apoi despre lucruri lipsite de importanţă. Fred  
îl rugă pe cumnatul său să le transmită câteva mesaje lui Roz  
[i copiilor, apoi î[i urară noapte bună.

Fred nu se lini[ti însă total după ce închise telefonul.  
Cum va reacţiona Lia în faţa dezvăluirilor lui? Se va simţi  
oare obligată, a[a cum se temea Aaron, să-i sară în ajutor lui  
Brasford?

Dar Brasford nu era decât un complice. Celălalt, creierul  
afacerii, rămânea în umbră. Dacă nu va fi prins nici de data  
asta, va continua să fure. La multă vreme după plecarea lui  
Brasford, va pune la cale o altă lovitură, cu un nou personaj  
secundar.

Dacă îl lăsau să scape acum, va reapărea într-o bună zi la  
Las Vegas sau Atlantic City ca jucător, distribuitor de cărţi  
sau crupier-[ef.

Fred nu suporta ideea ca un escroc, presimţind că urma să  
fie dat în vileag, să plece în altă parte [i să facă [i alte victime.

Fred tocmai terminase să se spele pe dinţi, când sună  
telefonul. Ridică receptorul telefonului din baie.

* Alo? Fred Tancer la aparat.
* Fred, sunt Aaron. Am avut adineaori o discuţie cu  
  Mansfield. Lia nu începe serviciul decât la ora unsprezece  
  mâine dimineaţă. Ar vrea să ne întâlnim toţi trei la el în  
  birou pe la ora nouă, a[a că vei avea timp s-o pânde[ti pe Lia  
  în parcarea cazinoului. Les propune să punem la punct un  
  fel de... ăăă... strategie... pentru a hotărî cum să procedăm  
  dacă... ă... Lia... mă rog, mă înţelegi, nu-i a[a?
* Da, da... De acord. Voi fi acolo la nouă dimineaţa.

Fred închise telefonul şi bombăni la imaginea lui din

oglindă:

* Auzi drăcie! O strategie! Ei cred că mă pot convinge  
  să-mi ţin gura până când totul se va termina...

Fred dormi foarte prost în noaptea aceea. Se trezi de mai  
multe ori. O luptă dură se ducea între inima şi raţiunea lui.  
Trebuia oare să-i mărturisească totul Liei mâine dimineaţă,  
sau să mai aştepte câteva zile, până când făptaşul va fi prins  
în flagrant delict?

Chiar înainte de a se întâlni cu Aaron şi Les, ştiu că nu se  
va duce s-o aştepte pe tânără în parcare. Miza era prea mare.  
Dezvăluirea adevărului rămânea pentru altădată.

Cum putea să-i smulgă Liei promisiunea că va tăcea, dacă  
se încăpăţâna să vrea să-l salveze pe Bradford de slăbiciunea  
lui? După ce-ar fi fost avertizat, Brasford putea foarte bine  
să-l anunţe pe creierul întregii operaţiuni. Acesta din urmă  
se va grăbi să-i interzică lui Toby accesul în cazinou sub  
pretextul că trişase şi ar fi capabil s-o acuze şi pe Lia de  
complicitate.

Aşadar, trebuia să-şi asume riscul şi să amâne dezvăluirea  
adevărului, sperând că Lia va înţelege atunci când va putea  
în sfârşit să-i explice cum stăteau lucrurile. Zilele următoare  
vor fi lungi şi lipsite de bucurie, îşi spuse el cu tristeţe...

După ce îl alungă pe Fred, Lia rămase câteva clipe cu  
mâna pe clanţa dormitorului ei. Se simţea atât de rău! El era  
tot în vilă, era de-ajuns să deschidă uşa şi să se arunce înbraţele lui. îi venea îngrozitor de greu să rămână pe loc.  
Scena fusese oribilă, dar inevitabilă. Era însă mai bine că  
avusese loc atâta vreme cât încă se mai iubeau. Dacă ar fi mai  
amânat lucrurile, cine [tie ce s-ar mai fi întâmplat cu amândoi.  
Reacţiile dintre ei s-ar fi stricat, transformându-se într-un  
dezgust reciproc. Ea l-ar fi dispreţuit pentru că era un jucător  
înrăit, iar el s-ar fi supărat pe ea că-i repro[a acest viciu. Lia se  
simţea mai consolată că se despărţiseră cât timp mai erau încă  
îndrăgostiţi unul de altul. Totu[i, durerea pe care i-o  
provocase acea despărţire era aproape de nesuportat.

Atunci când nu se mai auzi nici un zgomot din camera de  
zi, tânăra se întrebă dacă plecase. Nu cedă tentaţiei de a  
arunca o privire în camera alăturată [i se pregăti de culcare.

Du[ul o mai relaxă puţin. Fred ie[ise din viaţa ei [i ea trebuia  
ca de acum încolo să înveţe să trăiască fără el. Atâta vreme cât  
va mai lucra la Goldorado, unde risca să-l vadă în fiecare zi,  
trebuia să încerce să nu mai pândească apariţia siluetei înalte.  
Şi inima trebuia să se obi[nuiască să-l dea uitării.

înfofolită în halatul de casă, se hotărî să se a[eze la birou  
ca să recitească ni[te însemnări [i să pună ni[te hârtii la  
dosar. Spre miezul nopţii, simţind că o cuprinde o criză de  
disperare, se duse [i aprinse focul în cămin. Aruncă încă un  
bu[tean pe foc, apoi se duse în bucătărie să-[i facă un ceai.  
După aceea, duse ni[te cărţi [i ni[te fi[e pe o măsuţă de  
lângă [emineu. Trosnetul lemnului aprins mai înveselea  
puţin atmosfera [i Lia î[i bău ceaiul fierbinte cu înghiţituri  
mici [i cu un aer absent. Apoi se cufundă din nou în muncă.

Cu puţin înainte de ora trei se ridică din fotoliu, se  
întinse şi căscă îndelung. îşi atinsese scopul, era epuizată,  
aşa că acum trebuia să-i vină somnul. în plus, lucrase destul  
de mult. Cercetările ei erau aproape terminate la  
Goldorado, aşa că în curând putea să plece de acolo.  
întocmise un fişier uriaş cu nume şi adrese ale jucătorilor  
amatori şi profesionişti. Printre ei existau mulţi jucători  
împătimiţi care refuzau să recunoască faptul că nu se pot  
lăsa de jucat. îi întâlnise pe toţi la Goldorado şi aceştia  
fuseseră de acord să fie contactaţi de ea mai târziu. Dacă  
n-ar fi fost nevoită să acţioneze cu discreţie, ar fi vrut să  
pună întrebări şi agenţilor de securitate care lucrau de multă  
vreme în cazinou şi văzuseră trecând pe acolo o grămadă de  
clienţi; i-ar fi plăcut să stea de vorbă cu chelnerii şi cu  
cameristele care aveau grijă de confortul oaspeţilor  
permanenţi. Poate ar fi avut posibilitatea să pună câteva  
întrebări unuia din jucătorii înrăiţi care mizau sume mari pe  
postavul verde al meselor de joc.

Acum însă pica de somn şi, după ce aşeză apărătoarea de  
foc în faţa şemineului în care mai ardeau câţiva tăciuni  
aprinşi, începu să-şi pună ordine în hârtii, după care le  
ascunse în sertarele biroului. Era de fapt o operaţiune inutilă  
în seara aceea, îşi spuse ea deodată. Lăsă măsuţa plină de  
documente. Mâine se va aşeza din nou în faţa ei ca să-şi  
continue treaba începută. Ce rost mai avea acum să se  
ascundă? Fred nu va mai veni în casa ei şi deci nu va mai risca  
să-i vadă notiţele care ar trăda-o. Fred nu va mai veni la ea.

Niciodată. Dumnezeule, cât de singură se simţi dintr-o dată!

în timp ce se întindea în pat, se angajă să se ocupe de  
Toby înainte să părăsească Goldorado.

A doua zi dimineaţă, la puţină vreme de la sosirea ei în  
sală, îşi făcu apariţia Toby, urmat îndeaproape de Ed Shields  
care aducea un nou pachet de cărţi. Având deja în cap ideea  
că Toby şi Shields se cunoşteau, Lia se uită cu atenţie la  
crupierul-şef atunci când acesta puse în faţa ei şi a clienţilor  
pachetul de cărţi nou-nouţe.

Din locul în care se afla, Lia nu vedea prea clar ambalajul.  
Era evident că nu putea să ia pachetul în mână şi să se uite  
cu mai multă atenţie la celofanul în care era ambalat fără să  
trezească bănuielile lui Shields. Atunci, se gândi să aibă o  
discuţie cu Toby. Poate că acesta va accepta să-i povestească  
ceea ce se petrecea.

Aceasta fu o idee pe care nu apucă s-o aprofundeze,  
deoarece în acel moment intră Fred în sală. Se aşeză la masă  
palid la faţă şi cu gura crispată. în schimbul dolarilor pe care  
acesta îi puse pe masă, Lia îi înmână jetoanele, fără să-l  
privească în ochi.

Bătu apoi cărţile cu mâinile tremurându-i uşor şi distribui  
cărţile. Făcu aceste gesturi specifice meseriei ca un automat,  
în timp ce în adâncul sufletului ei stătea să se dezlănţuie o  
adevărată furtună.

Avea mare tupeu Fred să vină să joace la masa ei, după  
scena din seara anterioară, când aflase ce simţea ea când îl  
vedea că joacă! De ce nu se ducea la altă masă, la capătulcelălalt al cazinoului? Era uluită să constate că nici el nu era  
dotat cu mai multă sensibilitate decât Toby.

îi trebui ceva timp ca să-[i recapete calmul după [ocul pe  
care i-l provocase sosirea nea[teptată a lui Fred. în clipa aceea,  
deveni con[tientă că trebuia să plece din acel loc înainte de a  
fi total distrusă. Atâta vreme cât lucra la Goldorado, nu va reu[i  
să scape de tristeţea care o aducea la disperare [i nu va fi în  
stare să-[i recapete viaţa. Departe de Tahoe, va elabora a doua  
parte a tezei sale de doctorat [i va încerca să uite. Mai târziu,  
amintirile vor deveni din ce în ce mai [terse [i, pe termen lung,  
probabil n-o vor mai face să sufere.

Dar aici, cum să uite de tot [i de toate? Mai ales când se  
întâlnea cu Fred în fiecare zi!

De[i era tulburată, Lia î[i îndeplini sarcinile de serviciu  
toată după-amiaza cu nervozitate [i eficienţă.

în seara aceea, reflectă la ceea ce-i spusese Rick Williams.  
Era convinsă că acesta nu se în[elase atunci când afirmase că  
Toby câ[tiga cu ajutorul lui Ed Shields. Nu era deloc absurd  
să ia în calcul ideea existenţei unui pachet de cărţi marcate,  
din moment ce Rick avea dovada că crupierul-[ef înlocuise  
pachete de cărţi [i înainte. Acum avea [i ea nevoie de o  
dovadă ca să-l poată înfrunta pe Toby.

Imediat ce-l revăzuse la cazinou, i se păruse că e foarte  
schimbat. Părea mai fragil, mult mai indiferent decât înainte  
[i mai ales foarte posac, de[i câ[tiga sume foarte mari.

Şi deodată, Lia avu o revelaţie. Toby nu era fericit! Pentru  
că-i era frică! Ce bine ar fi fost să stea cu el de vorbă ceva maimult decât în alte dăţi cu el! în nici un caz la cafeneaua unde  
puteau fi văzuţi. îi va cere să vină la ea acasă în seara  
următoare. Cine ştie? Poate că se va simţi uşurat dacă îi va  
mărturisi adevărul. Se mai întâmplase şi altădată să-şi  
deschidă sufletul în faţa ei.

A doua zi dimineaţă, imediat ce intră în serviciu, îl zări în  
sală, îndreptându-se spre ea.

- Toby, am ceva foarte important să-ţi spun, îi zise ea  
foarte repede. Aici nu se poate. Poţi să treci pe la mine  
diseară pe la şapte? Uite adresa mea şi cum ajungi acolo.

îi strecură în mână o hârtie împăturită în patru şi plecă  
grăbită. Trebuia să evite cu orice preţ să nu fie văzuţi  
împreună. Peste câteva secunde, Toby luă loc pe un taburet  
şi Lia se aşeză în faţa pachetului de cărţi. Tânărul părea mirat  
de gestul ei. Totuşi, înclină capul spre ea, dându-i astfel de  
înţeles că va veni la întâlnire.

Apoi se aşeză şi Fred la masă şi cumpără jetoane.

Veşnicul triunghi, îşi spuse Lia cu tristeţe, apucându-se  
de treabă.

*Capitolul 15*

în seara aceea, cu trei minute înainte de ora [apte, Toby  
sună la u[a Liei.

Tânăra îl invită să ia loc în camera de zi [i începu fără nici  
un fel de introducere:

* Bănuiesc că te miră faptul că te-am rugat să vii. Ştiu că  
  ai mari necazuri [i a[ vrea să te ajut.

Toby î[i luă privirea de la ea [i începu să fixeze un punct  
situat undeva în spatele ei, după care se foi u[or în fotoliul  
pe care stătea.

* Am ne... Ce vrei să spui? Unde vrei să ajungi?
* Sunt sigură de ceea ce spun, Toby. De când ai sosit  
  câ[tigi mereu... Doamna Noroc însă nu are nici o legătură cu  
  asta, ci Ed Shields.
* Ed Shields? Cine e individul? se interesă Toby cu o  
  inocenţă care însă pe Lia n-o păcăli.
* După câte văd, îţi joacă feste memoria, Toby [i totu[i  
  v-am văzut împreună într-un restaurant în urmă cu câtevasăptămâni. Adu-ţi aminte... Ed Shields e crupierul-şef... cel  
  care a înlocuit jocul de cărţi de la masa mea ca să fie sigur că  
  vei câştiga în continuare.

Toby râse dispreţuitor.

* Citeşti prea multe romane poliţiste!
* Nu te acuz de necinste, Toby, ştiu foarte bine că nu eşti în  
  stare de aşa ceva, dar îţi cunosc slăbiciunea. Ed se ţine de capul  
  tău şi se foloseşte de tine ca să se îmbogăţească prin fraudă.

Toby se scotoci prin buzunare şi scoase la iveală un  
pachet de ţigări mototolit. Mâna îi tremura atunci când îşi  
căută bricheta. încercă în zadar să aprindă unica ţigară care-i  
mai rămăsese şi în cele din urmă o strivi nervos între degete.

* Nu ai din întâmplare o ţigară... spuse el uitându-se  
  supărat la ea.

Purtarea lui confirmă îndoielile tinerei, care-i răspunse  
întinzându-i o scrumieră.

* Nu, îmi pare rău.

Cum va răspunde oare la acuzaţiile ei? se întrebă ea în  
timp ce aştepta liniştită în faţa lui.

* Ai înnebunit de tot, îi spuse el în cele din urmă. îţi e  
  ciudă că am putut să pun la punct un sistem de calcul foarte  
  sigur, care îţi este total necunoscut.
* Mi-ar plăcea să fie aşa. Ai risca astfel să fii doar dat afară  
  din cazinou de către conducere. Ascultă-mă cu atenţie,  
  Toby. Atunci când Shields va presimţi că manevra lui  
  urmează să fie descoperită cât de curând, va scăpa de tine  
  aşa cum a făcut şi ultima oară cu complicele lui.
* Va scăpa de...
* Da. De tine [i de mine în acela[i timp. în cazul anterior,  
  s-a dus la conducerea cazinoului [i a spus că clientul [i cel  
  care dădea cărţile tri[au. îi văzuse el cu ochii lui. Cel  
  dinaintea mea deja băgase de seamă ce se petrecea, dar Ed  
  s-a prins [i a acţionat primul. Ei bine, trebuie să afli, Toby,  
  că eu n-am de gând să fiu ţapul ispă[itor al lui Shields! Şi  
  nici tu. Cu o dovadă solidă...
* Stai puţin... o opri Toby alb ca varul la faţă Ai tu a[a ceva?

Lia se uită la el cu atenţie vreme de câteva secunde, apoi

spuse, prefăcându-se că schimbă subiectul.

* Dar văd că nu mai porţi ochelarii în seara asta. De când  
  îi folose[ti?

El evită din nou privirea ei. Ticul nervos pe care ea îl  
cuno[tea atât de bine apăru din nou la coada ochiului acestuia.

* îi port din cauza luminilor puternice... [i a fumului... îi  
  folosesc numai la cazinou, îngăimă el.
* Nu poţi să mai continui a[a, Toby! Am înţeles imediat  
  că e[ti nefericit. Tu nu e[ti un escroc [i pe zi ce trece te  
  afunzi [i mai adânc în mocirlă. Ştii foarte bine că într-o bună  
  zi toate astea se vor sfâr[i prost. Opre[te-te, Toby, ie[i din  
  afacerea asta imediat, până nu e prea târziu!

Când auzi aceste cuvinte, el păru că le[ină în scaunul pe  
care stătea. în vocea lui se simţea o adevărată panică:

* Ce să fac, Lia?

Tânăra îl văzu cu uimire cum î[i prinde capul în mâini [i  
izbucne[te în plâns. Prăbu[irea lui Toby, care de obicei eravesel şi sigur pe el, o întristă adânc. Nu se înmuie totuşi,  
pentru că nu i-ar mai fi fost de nici un folos lui Toby. în  
calitatea ei de psiholog, putea măcar să-l ajute să-şi  
regăsească ceea ce mai rămăsese din demnitatea lui.

* Vrei să vorbeşti despre toată povestea asta, Toby?

Probabil că el abia aştepta s-o facă. Şi Lia auzi o întâmplare

asemănătoare altora despre care mai citise de multe ori. Cu  
singura diferenţă că de data asta ea cunoştea personajele  
principale. Tânăra înţelese mai bine ce-l condusese pe Toby,  
jucătorul înrăit, pe drumul spre delincvenţă.

* Ed Shields te şantajează din cauza unui cec fără  
  acoperire de douăzeci de mii de dolari pe care i l-ai dat ca  
  să-i plăteşti o datorie la jocurile de noroc, aşa este?
* M-a ameninţat că mă bagă la puşcărie. Am fost nevoit să  
  iau parte la şmecheria lui. Din câştiguri, îi plătesc ceea ce-i  
  datorez. Lia, îţi jur că nu mai pun niciodată piciorul într-un  
  cazinou după ce-i voi înapoia toată datoria!
* Cine îţi garantează că Shields îţi va da voie să-ţi  
  recuperezi cecul?
* M-am gândit şi eu la asta, gemu el. N-am încotro,  
  trebuie să-l cred că mi-l va da înapoi. Ce altceva pot să fac?
* Ai putea să te duci la director şi să-i povesteşti totul. îl  
  cunosc pe proprietarul cazinoului, domnul Burney. E un om  
  cumsecade. Sunt convins că el şi domnul Mansfield vor fi  
  indulgenţi cu tine, dacă le vei oferi dovada vinovăţiei lui Shields.

Lia avu impresia că Toby va ceda. Părea să-şi recapete  
speranţa. Apoi se întunecă din nou la faţă şi clătină trist din cap.

* Da, dar în felul acesta nu-mi voi recăpăta cecul.
* Nu trebuie să-ţi faci probleme în privinţa asta, Toby.  
  Dacă am înţeles bine, ai jucat cu banii de la Goldorado, dar  
  ai semnat cecul pe numele lui Ed Shields lucru care-i va  
  displăcea cu siguranţă lui Mansfield, în cazul în care ar afla...  
  Acesta e un motiv care să-l determine pe Shields să-ţi dea  
  cecul [i să lase totul baltă.
* Da, mă rog... poate că ai dreptate, recunoscu Toby  
  după câteva secunde de gândire. Am încercat totu[i să mă  
  apăr, să-l intimidez pe Shields... dar în zadar. A falsificat  
  bonul acela de mână prin care jucătorii recunosc că au o  
  datorie faţă de crupierul-[ef pentru a obţine un împrumut  
  de la cazinou [i atunci am...
* N-are importanţă, Toby, îl opri Lia. Poveste[te-i totul  
  domnului Mansfield. Trebuie să acţionezi foarte repede,  
  deoarece din momentul în care vei fi pus sub observaţie,  
  asta va însemna că Shields are două tururi de pistă înaintea  
  ta. în clipa aceea îţi va fi mai greu să găse[ti ni[te urechi  
  binevoitoare care să te asculte.

A[a cum stătea prăbu[it în fotoliu [i cu faţa în palme,  
Toby oferea spectacolul unei disperări profunde. Lia se  
temea să nu facă o criză dacă mai insista. Peste câteva  
minute, ridică privirea [i se uită la tânără.

* Da, ai dreptate, Lia. Mă simt deja mai bine la gândul că  
  acest co[mar urmează să ia sfâr[it. Mă duc la Mansfield  
  mâine dimineaţă la prima oră.
* Nu vorbi cu nimeni despre asta, îl sfătui Lia.

Brasford se ridică, la fel făcu şi Lia, care credea că e pe  
punctul de a pleca. El însă se apropie de ea cu dorinţa  
evidentă de a o lua în braţe. Ea îl îndepărtă şi spuse:

* Nu, Toby, nu te-am invitat aici pentru asta!
* Atunci, de ce ţi-ai dat atâta silinţă? se miră el.

Lia îi zâmbi cu tristeţe.

* Bănuiesc că din pricină că nu mă pot abţine. Cum aş  
  putea să asist la distrugerea ta fără să reacţionez în nici un  
  fel? Am trăit şi clipe frumoase împreună şi, în plus, nu eşti  
  un om rău, doar că...
* Doar că sunt un jucător de jocuri de noroc! termină el  
  fraza în locul ei, recăpătându-şi puţin din veselia de  
  odinioară. Sunt sigur că încă mă mai iubeşti, Lia! Când toate  
  astea se vor termina, îţi promit că...

Dar ea îl opri din nou.

* Ssttt, Toby! Nu mai spune aşa ceva. Tu nu vei renunţa  
  niciodată la joc, cu atât mai puţin de dragul meu. Poate că nici  
  de dragul tău! Şi ţine minte că nu te iubesc. De fapt, nu te-am  
  iubit niciodată, dar eram prea încăpăţânată ca să recunosc.
* Nu te cred! Eşti supărată pentru că n-am renunţat la  
  jocurile de noroc. Dacă ai fi sigură că aş renunţa să joc, te-ai  
  mărita imediat cu mine.

Câtă aroganţă! îşi spuse ea uşor amuzată.

* Totuşi, e ceva care mă intrigă în toată afacerea asta,  
  spuse ea în timp ce-l conducea la uşă. De ce ai venit şi te-ai  
  aşezat la masa mea de black-jack?
* Nu ştiu prin ce mijloace, Ed aflase că noi doi fuseserăm  
  logodiţi şi nu mi-a dat voie să merg în altă parte. în cazul încare ai fi observat ceva, era convins că-ţi vei ţine gura din  
  cauza mea.

Aerul u[or superior al lui Toby o enervă pe Lia, care-i  
spuse furioasă că amândoi se folosiseră de ea:

* în cazul ăsta, ghice[te cine va fi surprins?

N-avea rost să mai facă investigaţii pentru a afla cinell  
informase atât de bine pe Shields! Se întreba de ce-[i mai  
pierdea timpul [i energia încercând să poarte un dialog  
raţional cu acel egoist fără minte.

* Noapte bună, Toby, spuse ea cu fermitate în timp ce-i  
  deschidea u[a. Mă doare capul de la discuţia cu tine. Du-te unde  
  vrei, dar, pentru numele lui Dumnezeu, nu sufla nici o vorbă  
  nimănui înainte de a te întâlni cu Mansfield mâine dimineaţă!

Les Mansfield închise dosarul cu raportul pe care-l citea [i  
se uită la Fred, care stătea de partea cealaltă a biroului său.

* Totul e aici, Fred! E pur [i simplu uluitor! La  
  doisprezece ani, aduna două-trei sute de dolari pe zi pe  
  străzile New Yorkului, jucând alba-neagra. Ascultă...

Răsfoi documentul, găsi pagina pe care o căuta [i citi:

* A fost dat afară din trei cazinouri din Las Vegas, unde  
  fusese angajat. Folosea ni[te scamatorii învăţate pe vremea  
  când era copil. E un distribuitor de cărţi foarte abil. La  
  Atlantic City, unde juca, a fost prins cu a[i în mânecă.

Mansfield puse dosarul în faţa lui [i continuă:

* La noi se folose[te de cărţi însemnate, înlocuie[te  
  pachetele [i falsifică fără jenă carnetele în care se notează  
  împrumuturile pentru clienţi...
* Din câte se pare, şeful personalului a făcut o greşeală  
  angajându-l, dragul meu Les, observă Fred.
* Nu e adevărat! El era deja aici atunci când a cumpărat  
  Aaron cazinoul, ba chiar de mult timp, fără ca cineva să se  
  plângă vreodată, dacă e să ne luăm după fişa lui. Asta poate  
  ar explica situaţia incertă a finanţelor cazinoului atunci când  
  Aaron a cumpărat afacerea.

Mansfield râse uşor, apoi adăugă, redevenind serios:

* Trebuie să-ţi cer scuze, Fred.
* Nu mie, ci Liei Andrews.

Mansfield părea sincer supărat, aşa că Fred îl linişti:

* Nu-ţi face griji, Les. Ştiu că-ţi pasă de interesele  
  noastre. Sunt sigur că Lia te va ierta. Ar fi bine dacă aş fi  
  convins că va fi la fel de tolerantă şi faţă de mine!
* îmi pare foarte rău, Fred.
* N-ai de ce, i-o reteză el rece.

Oftă şi-i adresă un zâmbet abătut prietenului său.

* Acum, când suntem în cunoştinţă de cauză, continuă  
  Mansfield, cel mai simplu ar fi să pui mâna pe noul joc de  
  cărţi atunci când îl va aduce Shields. Voi posta un agent de  
  securitate în apropierea mesei, cu scopul de a-i lua ochelarii  
  lui Brasford în acelaşi moment. Totul se va petrece în linişte,  
  doar în câteva minute. Ce părere ai?
* Nu prea bună, spuse Fred. Cărţile pot fi însemnate în  
  mai multe feluri. Cerneala invizibilă e una dintre ele. Să  
  presupunem că Shields a recurs la această stratagemă de  
  data asta. Ce va spune lumea dacă am smulge ochelarii unui  
  client de pe nas fără nici un motiv?
* Vreau să-l prind în flagrant delict, Fred! Sunt sigur că  
  lentilele sunt de vină... dar dacă tu crezi că n-ar trebui să  
  procedăm a[a...
* Nu văd cum am putea descoperi dacă acele cărţi sunt  
  sau nu însemnate decât prinzându-i asupra faptului. Atunci,  
  hai s-o facem, Les! Trebuie să ne asumăm toate riscurile!  
  Puţin îmi pasă dacă o să par un idiot. Cel mai mult m-ar  
  deranja să-i lăsăm să scape pe cei doi escroci! Deoarece,  
  dacă vom face o gre[eală, îi vom pierde!
* Pe Brasford, poate, dar nu [i pe Shields, adică pe cel  
  mai important dintre ei. Ieri, Rick Williams mi-a relatat  
  anumite lucruri pe care e gata să le repete sub jurământ.  
  Atunci când lucra în subordinea lui Shields, l-a văzut pe  
  acesta dându-i unui client jetoane în valoare de trei mii de  
  dolari [i punându-l să semneze pentru ei.
* Şi ce-i cu asta?
* Rick s-a uitat la carnet [i lipsea un zero! A[adar, clientul  
  n-a plătit decât trei sute de dolari cazinoului [i a încasat trei  
  mii, contravaloarea jetoanelor. După ce a achitat nota de trei  
  sute de dolari în numerar, a împărţit cu Shields restul de  
  două mii [apte sute. Rick a văzut aceea[i [mecherie  
  producându-se de încă două ori, pentru sume mai mici.  
  Sunt sigur că Shields [i-a însu[it jumătate din pradă.
* Oho! făcu Fred fluierând. Probabil că manevrele astea  
  au costat cazinoul o avere!
* Din nefericire! Vreau să-ţi spun însă un lucru care cred  
  că te va interesa. Prietena ta, Lia, a făcut [i ea o anchetă.

Fred se uită fix la el, devenind brusc îngrijorat.

* Din câte se pare, ea caută să afle în ce bucluc a mai  
  intrat Brasford. Williams i-a povestit despre faptul că  
  pachetele de cărţi erau marcate, dar a trecut sub tăcere  
  povestea cu carnetul, deoarece ea a părut interesată mai ales  
  de propria ei masă.
* Deci, este la curent în legătură cu cărţile.

Mansfield dădu afirmativ din cap. Fred se alarmă.

* Ţi-am spus, Les, ar fi trebuit s-o anunţăm! Lia e o fată  
  foarte inteligentă, care nu se lasă intimidată prea uşor. Cine  
  ştie dacă nu cumva se va hotărî să-l demaşte pe Ed Shields  
  chiar ea? Şi dacă Shields află, ne-o va lua cu mult înainte...
* Pe de altă parte, în cazul în care-l va demasca ea, ne va  
  scuti de multă bătaie de cap. Nu trebuie să subestimezi  
  niciodată forţa unei femei, dragul meu Tancer! îi spuse  
  Mansfield cu un zâmbet şiret pe buze.

Fred era neliniştit. Nu-i plăcea s-o ştie pe Lia vârâtă în  
genul acela de investigaţii. După ce depăşise şocul pe care-l  
suferise atunci când aflase că între Lia şi Brasford existau  
legături mai vechi, îşi dăduse seama că acesta nu era deloc  
periculos. Ed Shields însă era departe de a fi nevinovat.  
Conform datelor din dosarul pus la dispoziţie de agenţii de  
securitate, acesta angajase doi indivizi cam dubioşi care  
frecventau cazinoul şi aveau faima că sunt asasini plătiţi.  
Oare Lia era conştientă că intrase într-un joc periculos?

Plin de îngrijorare faţă de curajoasa lui Lia, Fred se duse  
imediat la serviciul de securitate. Trebuia să asigure pro-  
tecţia tinerei cu orice preţ.

Ceva mai târziu, în timp ce se îndrepta spre lift cu  
intenţia de a merge la el în apartament, se simţi deodată  
foarte singur. I se părea de nesuportat să ajungă din nou în  
acele camere goale în care plutea încă parfumul fin al Liei.

Era tentat să se oprească la unul din barurile din latura  
comercială a cazinoului. Poate că un coniac îi va reda curajul  
de a-[i înfrunta singurătatea. Dar când ajunse în pragul  
acestuia, ezită. Zărise la bar silueta lui Toby Brasford.  
Făcând o mutră scârbită se hotărî să renunţe. Era peste  
puterile lui să dea ochii cu personajul acela mâr[av.

Totu[i, dacă se gândea mai bine, poate că ar trebui să se  
controleze [i să obţină ni[te informaţii de la acel jucător.  
Petrecuseră multe ore unul lângă altul cu cărţile în faţă, dar  
nu schimbaseră decât câteva cuvinte. Da, î[i spuse Fred, o  
discuţie cu el ar putea să fie foarte instructivă. Fred se a[eză  
pe taburetul înalt de lângă Brasford [i comandă ceva de  
băut. în afară de ei doi, nu mai era decât un singur client, la  
capătul celălalt al barului. Fred î[i bău paharul cu înghiţituri  
mici, a[teptând un moment oportun, dar Brasford i-o luă  
înainte. Se răsuci cu scaunul său [i se întoarse spre vecinul  
lui pe care-l studie uluit pe sub sprâncenele încruntate.

* Ne cunoa[tem, nu-i a[a? îl întrebă el cu vocea mahmură  
  a unui om care băuse mult.
* Probabil! îi răspunse Fred politicos. Am jucat adesea la  
  aceea[i masă de black-jack.
* Da! îmi amintesc...! exclamă Brasford, care din cauza  
  entuziasmului, î[i cam pierdu echilibrul. Te invit... ba da, bada... să bei un pahar... te invit... Trebuie... înainte pierdeam  
  mereu... un ghinionist mai mare ca mine n-ai văzut... Asta  
  era înainte... dar în principiu n-ar trebui să spun nimic...

Frânturile de frază pe care le rostea se terminau cu un fel  
de cotcodocit caraghios. Părea să fi uitat despre ce vorbea,  
ba chiar dacă vorbea sau nu. Clipi din ochi, păru să-şi aducă  
aminte şi pocni din degete spre barman, care asista la scenă  
cu un aer uşor îngrijorat.

* Hei, barman...

Acesta se uită în altă parte şi se duse să stea de vorbă cu  
clientul singuratic din capătul celălalt al tejghelei barului.  
Fred, care abia începuse să-şi bea coniacul şi în nici un caz  
nu avea de gând să mai ia unul, înţelese că Brasford nu-i va  
mai spune nici o informaţie dacă va continua să bea.

* Te-am văzut jucând şi aş da oricât să-ţi cunosc sistemul,  
  spuse el. Am încercat şi eu unul sau două, dar n-am obţinut  
  niciodată rezultate atât de strălucitoare ca tine.
* De... am noroc... recunoscu Brasford cu un aer viclean.  
  Să spunem că am... noroc... şi atâta tot. De acord?
* Eu ştiu ce înseamnă să ai noroc şi sunt convins că nu  
  câştigi datorită acestuia. Sunt gata să-ţi cumpăr metoda la un  
  preţ bun. Bineînţeles că totul rămâne între noi. Brasford îl privi  
  serios. Era evident că-i venea greu să se concentreze asupra  
  discuţiei. în loc de răspuns, scoase un sunet care aducea cu un  
  amestec ciudat dintre un fel de bolboroseală şi sughiţ.
* Vrei să mă faci să cred că nu foloseşti nici o metodă de  
  calcul? se interesă Fred.
* O metodă? bălmăji el, înăbu[indu-[i râsul. Da, poţi să-i  
  spui [i a[a dacă vrei. Dar la tine n-o să meargă!
* De ce?
* Pentru că nu-l cuno[ti pe crupierul-[ef. Vreau să beau  
  ceva... Hei, barman...
* Ce legătură este între crupierul-[ef [i sistemul tău de calcul?
* Cine a pomenit de vreun calcul? Shields e sistemul!
* Crupierul-[ef?
* Mi-e sete! Unde s-a dus blestematul ăla de barman?

Fred î[i dădu seama că trebuie să acţioneze rapid,

deoarece aburii alcoolului înceţo[au din ce în ce mai mult  
mintea lui Brasford. Din fericire, barmanul se făcea că nu  
aude. Atunci, Fred insistă:

* Vrei să spui că sistemul aparţine lui Shields, [eful  
  crupierilor? Crezi că va accepta să-l folosesc [i eu?

Brasford se uită la el cu ochi sticlo[i, ca [i cum acel joc  
încetase brusc să-l mai amuze. Fred era descurajat. Nu se  
alegea cu nimic. După câteva secunde de tăcere, Brasford se  
hotărî însă să-i răspundă:

* Nu... nu e... de fapt... nu e un sis... sistem... E pac... e  
  pachetul de cărţi.
* Ce pachet?
* N-ar trebui... să... să-ţi spun... bolborosi Brasford. Pe  
  scurt... pentru că n-ai... ochelarii... Hei, barman!

Cel chemat se apropie în cele din urmă, dar Fred nu-[i  
mai făcu griji, avea ceea ce voia. Tocmai se pregătea să plece,  
când un angajat îi făcu semn cu mâna, arătându-i astfel căvrea să-i spună ceva între patru ochi. Fred ocoli barul şi se  
duse la el.

* Dacă vă e prieten, v-aş fi recunoscător dacă l-aţi lua cu  
  dumneavoastră. E beat mort. în caz contrar, voi fi nevoit să  
  chem paznicul de noapte şi serviciul de securitate îl va  
  găzdui până când va reveni la normal, pentru a nu face  
  cumva vreun accident de circulaţie. Fred ezită. N-avea nici  
  un chef să se încurce cu Toby Brasford.
* Bine, spuse el în cele din urmă. Mă duc să văd ce pot face.

Luă loc din nou pe taburetul său de lângă Brasford şi-i

spuse la ureche:

* Barmanul ăsta nu-mi place deloc. Hai să mergem în altă  
  parte să bem ceva.

Apoi îl prinse de braţ pe Brasford, care se lăsă condus cu  
uşurinţă. Fred fu nevoit să-l sprijine până în biroul lui Mansfield.

Abia apucară să intre în baie. Fred se felicită că se grăbise  
să ajungă aici când îl auzi pe Brasford vomitând. Comandă  
nişte cafea tare fără zahăr şi peste câteva minute îl forţă pe  
Brasford s-o bea dintr-o înghiţitură. Lichidul amar şi apa  
rece de la robinet îl liniştiră treptat pe Brasford, care rămase  
apoi o bună bucată de vreme întins pe canapeaua de piele  
din salonul directorului. Fred nu-l scăpa nici o clipă din  
ochi. Când observă că tânărul îşi recăpătase cât de cât  
cumpătul pentru a putea purta o discuţie normală, îi spuse:

* Mai întâi de toate, cred că ai dreptul să ştii că te privesc  
  jucând de multă vreme. Mă numesc Fred Tancer şi cumnatul  
  meu este proprietarul cazinoului "Goldorado".

Brasford scoase un geamăt [i-l ascultă pe Fred  
povestindu-i tot ce-i dezvăluise el la beţie. încercă un timp  
să mintă, dar î[i dădu seama că era inutil. Nu era în stare  
să-i ţină piept lui Tancer.

* N-o să mă trimiţi la închisoare, nu-i a[a? îl rugă el. Lia  
  mi-a spus că dacă voi explica totul lui Mausfield, acesta va fi  
  îngăduitor cu mine. Tancer, te rog...
* Lia, ai spus? i-o reteză Fred simţindu-se rău dintr-o  
  dată. Ai vorbit cu ea? Când?
* în seara asta. M-a rugat să trec pe la ea. Abia intrasem că  
  m-a [i bombardat cu întrebări. în câteva minute, fără să-mi dau  
  seama, îi dezvăluisem totul! îi mărturisi el cu un aer abătut.
* Cu cine ai mai vorbit despre toată povestea asta?
* Mi-a cerut să-mi ţin gura [i a[a a[ fi făcut, dacă n-a[ fi  
  băut atât de mult.
* Ai trăncănit [i altcuiva înainte să intru eu în bar?
* Nu.

Păli [i câteva picături de transpiraţie începură să i se  
prelingă de pe frunte. î[i agită mâinile, care i se umeziseră  
de emoţie [i exclamă:

* Oh, Dumnezeule! Mă va trimite la închisoare! Mi-a zis  
  că o va face dacă voi vorbi... Tancer! Mă va trimite la  
  închisoare!
* Cine, Brasford? Shields? Mă voi ocupa mai târziu de  
  problema asta. încă n-am terminat cu tine. Cu cine ai mai  
  vorbit? Ce ai relatat?
* Cu Ed Shields.

După ce am plecat de la Lia, m-am dus la bar şi m-am pus  
pe băut. Nu-mi mai amintesc exact cum a fost. Ţin minte  
doar că a venit şi Ed şi că nu trebuia să-i spun nimic, mai ales  
lui. Pe scurt, am băut mult şi nu mai ştiu ce s-a întâmplat.  
L-am auzit avertizându-mă că în cazul în care aş anunţa pe  
cineva, va pune să fiu ucis. în momentul acela, mi-am dat  
seama că-i mărturisisem ce descoperise Lia... Mă va ucide  
Tancer! Sunt sigur! Am...

* Ajunge! strigă Fred. Şi Lia?
* N-am putut să-l opresc... gemu Brasford.

Fred se apropie de el şi-l forţă să se ridice în picioare.

* A pomenit cumva de numele Liei? Te avertizez,  
  dobitocule, că dacă i se va întâmpla ceva, te omor cu mâna  
  mea! Vorbeşte! Ce a spus?
* Că o va forţa să tacă...

*Capitolul 16*

După plecarea lui Toby, Lia era la pământ cu nervii.  
Văzându-se scăpată [i de acea corvoadă, se întreba cum î[i va  
petrece seara. Cărţile [i hârtiile pe care le lăsase cu o seară  
în urmă pe măsuţa din faţa [emineului nu o atrăgeau în mod  
special. Bineînţeles că mai avea de lucru înainte să  
părăsească Sapphire Point, dar deocamdată nu era în stare  
să se concentreze asupra unor preocupări intelectuale.  
Simţea nevoia să facă mi[care.

Era foarte plăcut afară în seara aceea, după o zi extrem de  
caldă. Dat fiind că nu bătea vântul, se gândi să facă un mic  
tur pe malul lacului [i să se scalde în apele lui reci, dar  
zgomotul de voci [i muzică ce venea dinspre plajă îi dovedea  
că probabil ni[te familii ie[iseră la picnic, a[a cum făceau  
întotdeauna atunci când era cald. Nefiind o fire sociabilă,  
renunţă la planurile ei.

Măcar putea să joace tenis, î[i spuse ea punându-[i  
repede costumul. Cu racheta într-o mână, ajunse laterenurile aflate în vecinătatea vilei sale. Un aparat îi va  
arunca mingile pe care ea le va lovi până când va obosi sau  
până va rămâne fără monede.

Atunci când sosi Lia, un adolescent tocmai se folosea de  
acel sistem. Nu se vedea nici un alt jucător. Când acesta lovi  
ultima minge, o strigă pe Lia.

- Sunteţi singură? Ce-ar fi să jucăm puţin împreună? Simt  
nevoia să-mi exersez serviciul.

Lia ezită. El avea un revers formidabil şi risca să nu fie la  
înălţimea lui. Pe de altă parte, ar avea ocazia să facă mişcare,  
doar pentru asta venise aici. Oricum, în cazul în care tânărului  
aceluia prea înalt şi prea slab i se va părea că joacă prost, era  
convinsă că o va părăsi la fel de uşor cum o invitase.

După primul joc, erau la egalitate. Adolescentul avea un  
revers puternic, dar un serviciu foarte neregulat. Lia era  
rapidă, juca fără să icnească şi era ingenioasă. Dacă ar fi depins  
numai de el, partida ar fi durat toată noaptea, dar la un  
moment dat Lia îi ceru să se oprească. Abia răsuflând, strânse  
mâna adversarului ei, îi mulţumi şi o luă înapoi spre vilă.

Când ajunse în faţa uşii, observă că lăsase cheia în  
broască pe interior. Dădu ocol casei, ridică un ghiveci cu  
muşcate şi o luă pe cea de la uşa bucătăriei.

Traversă apoi camera de zi, trase de uriaşa uşă culisantă  
din sticlă care se deschidea spre terasă, ca să inspire aerul  
călduţ al nopţii. După aceea ieşi să pună dublura cheii la locul  
ei, sub ghiveciul de flori. îşi puse racheta pe o masă de pe  
terasă, se întinse într-un şezlong şi admiră peisajul nocturn.

Toată ziua, atâta vreme cât se aflară în mijlocul mulţimiiclienţilor, se temuse de clipa în care va rămâne singură. Şi  
acest moment iată că venise! Fără Fred, totul devenea  
extrem de neinteresant! Chiar [i tenisul pe care altădată îl  
adora. Schimbul de mingi pe care-l practicase ceva mai  
devreme, nu făcuse decât să-i amintească ce bine se simţea  
atunci când juca tenis împreună cu Fred.

Acum, camera de zi era cufundată în întuneric. Numai  
iluminatul stradal scălda în lumină o parte din terasă. Lia  
însă stătea în zona întunecată. Asculta clipocitul îndepărtat  
al apei lovind malul lacului [i cântecul păsărilor de noapte.  
Fu năpădită de amintiri. Ea [i Fred petrecuseră atâtea seri  
minunate în locul acela lini[tit!

Şi acum. totul se terminase. Vedea deschizându-se în faţa  
ei un viitor anost, un cer acoperit în întregime cu nori cenu[ii.

Măcar nu mai avea de ce să-[i facă griji în problema  
copiilor, î[i spuse ea zâmbind cu tristeţe. Nu mai avea nici o  
importanţă de acum încolo dacă ea [i Fred erau sau nu de  
acord în privinţa asta. Cât de dureros i se păru fie [i numai  
acest singur gând! constată cu surpriză. Ca un fel de ironie a  
sorţii, acei copii pe care Fred nu-i va mai dărui niciodată,  
reprezentau o pierdere ireparabilă, poate mai cumplită decât  
toate celelalte. Deodată, atenţia îi fu atrasă de ceva. Poate  
păsăruile de noapte încetaseră brusc să mai cânte sau auzise  
un trosnet în pădure. Cert e că Lia întoarse repede capul  
[i-l zări pe Ed Shields apropiindu-se pe furi[ de terasă. Nu  
părea că o văzuse. Când ajunse în capătul potecii, o luă spre  
bucătărie. Găsind u[a încuiată, se lăsă într-un genunchi [i  
începu să forţeze broasca folosindu-se de o sculă mică.

Lia sări brusc în picioare. Dacă avea puţin noroc, putea să  
se strecoare în camera de zi, fără să fie observată. Shields  
nuobservase că uşa din sticlă nu era închisă. De acolo va  
putea ajunge în dormitor, ca să sune pentru a cere ajutor.

Totuşi, pentru a intra în casă, fu nevoită să treacă prin zona  
luminată. Shields ridică privirea şi sări imediat în picioare.

* Vreau să vorbesc cu tine, o anunţă el.
* Trebuie să recunoşti că ai un mod foarte ciudat de a-i  
  vizita pe oameni! îi spuse Lia. Rămâi pe loc, Shields! încă un  
  pas şi voi urla ca o turbată!

încerca să-l sperie, pentru că de fapt vecinii ei cei mai  
apropiaţi nu erau acasă şi dacă, din întâmplare cineva i-ar fi  
auzit strigătele, ar fi crezut că acestea vin dinspre plajă. Spre  
uşurarea ei, Shields nu făcu nici o mişcare să se apropie de ea.

El izbucni într-un râs plin de răutate.

* N-am venit în vizită, ci doar ca să te avertizez. în cazul  
  în care vei povesti cuiva ce ai auzit în seara asta de la  
  Brasford, o să-ţi pară rău! Ce proastă fusese că avusese  
  încredere în Toby, îşi reproşă în sinea ei. Trebuia să-şi  
  închipuie că se va duce şi-i va raporta totul lui Shields. Şi  
  acum, ce atitudine trebuia să adopte?
* Ce intenţii ai, Ed? Nu mă ai cu nimic la mână. în plus,  
  cred că nu faci parte din genul acela de gangsteri care ar face  
  o crimă numai ca să scape de mine.

Lia spera ca vorbele ei să arate că era plină de curaj, ceea  
ce în momentul acela nu prea era cazul.

* Nu fi atât de sigură, fetiţo, rânji Shields. Mie nu-mi prea  
  place să mă murdăresc pe mâini, dar am doi prieteni înmafie care au nişte obligaţii faţă de mine şi pe care treaba  
  asta nu i-ar deranja deloc. Lia era uluită. Situaţia în care se  
  afla i se părea atât de ireală, de parcă ar fi jucat într-un film  
  de proastă calitate. îi venise să râdă când auzise de mafie. O  
  ameninţare mai puţin legendară poate că ar fi luat-o în  
  serios, dar cea cu Mafia.... în calitatea ei de psiholog, ar fi  
  trebuit să fie mai puţin necugetată, dar cu toate astea, nu se  
  putu abţine să nu râdă uşor ironic.

Crupierul-şef, roşu la faţă de furie, îi strigă cu ură:

* Ai face bine să-mi dai crezare, idioato! Am un mijloc  
  prin care să te condamn pe tine pentru totdeauna! Chiar nu  
  înţelegi? Uită-te spre lac! în centru e adânc de patru sute de  
  metri. Oamenii mei au o barcă cu motor şi ceea ce aruncă ei  
  peste bordul acesteia nu mai revine niciodată la suprafaţă...

Lia nu mai râdea.

* Ascultă, Ed.... Nu vrei mai bine să stai de vorbă?

Acum el se apropie de ea, cu o sclipire animalică în

privire. Probabil că ideea crimei îi plăcea atât de mult, încât  
voia s-o pună în practică imediat.

* Ed, ascultă-mă.

încerca să tragă de timp cu disperare, căutând să  
stabilească ce avea de făcut. El se apropia în continuare de  
ea, ca un animal care îşi pândea prada. Nu se grăbea şi  
rânjetul de pe buze îi schimonosea toată faţa. Probabil ar fi  
vrut să-l implore, să-i cerşească milă. Instinctul îi spuse Liei  
să se dea înapoi, dar îşi aduse aminte ce învăţase de la  
cursurile de autoapărare şi se hotărî să acţioneze. Se proţăpi  
în faţa lui, cu umerii foarte drepţi, cu un picior aşezat în faţa  
celuilalt, şi aşteptă.

- Tu e[ti cea care va trebui să mă asculţi pe mine, tâmpită  
ce e[ti! urlă Shields. N-are rost să-ţi mai faci griji pentru faţa  
ta frumoasă. Nu-ţi voi face cadou nici o buză umflată [i nici  
un ochi vânăt, ci îţi voi aplica ni[te lovituri care te vor chinui  
groaznic atunci când vei distribui cărţile! Asta e un mic  
avertisment pe care să-l ţii minte... Nu se va vedea nimic.  
Toată lumea va ignora durerile tale de stomac [i  
intercostale... Toată lumea în afară de tine, de mine [i de  
medicul care te va pune pe picioare. Şi nici unul din noi nu  
va sufla o vorbă, nu-i a[a?

Se apropia mereu de ea [i Lia îl a[tepta în aceea[i poziţie  
războinică. Nu [tia cum va proceda [i el se găsea la nici un  
metru de ea! Deodată, ea luă racheta de tenis de pe masă.  
Shields nu apucă să contracareze mi[carea ei [i primi o  
lovitură drept în genunchi.

Urlând de durere, acesta se aplecă [i-[i frecă picioarele  
lovite. Lia [tia că aceea nu era decât o amânare, dar nu avea  
curajul de a folosi tactica de luptă învăţată la cursul de  
specialitate. într-adevăr, cum să lovească un agresor deja  
doborât la pământ? Da, dar dacă î[i va reveni? Ar pierde  
avansul câ[tigat. Evident, ar fi putut foarte bine să-l lase  
acolo [i să se încuie în casă. Până la urmă el va pleca. în  
cazul acesta, cine ar mai crede-o atunci când va povesti acea  
scenă îngrozitoare? în timp ce ezita, gemetele lui Shields se  
mai atenuară. Se ridică în picioare, clătinându-se [i înjurând.  
Repede! Trebuia să acţioneze acum! î[i făcu ea curaj. Care  
era cea mai bună strategie? Un upercut în nas aplicat cu  
dosul mâinii sau o lovitură de genunchi bine plasată? înclipa aceea, îl zări pe Fred venind pe alee [i se hotărî să nu  
mai facă nici o mi[care [i să a[tepte apropierea lui Shields.  
Exact în momentul în care crupierul-[ef se arunca asupra ei,  
Fred sări în spatele lui [i-l imobiliză. Lia se depărtă puţin,  
bucuroasă să-l lase pe el să termine ce începuse ea...

Peste câteva minute, Shields pleca încadrat de doi  
poliţi[ti, care veniseră [i ei, înarmaţi, la treizeci de secunde  
după Fred. Serviciul de securitate de la Goldorado îi rugase  
să se ducă la vilă după vizita lui Fred.

După plecarea acestora, Lia încercă să glumească:

* Ar trebui să ne antrenăm mai des. Formăm o echipă pe cinste!
* Din câte spunea Brasford, am înţeles că Shields urma să  
  te ucidă, spuse Fred cu vocea răgu[ită de emoţie.
* Avea de gând să se adreseze mafiei în cazul în care a[ fi vorbit.
* Cunosc eu "mafia" asta a lui! Doi amărâţi de recidivi[ti.  
  Au fost reţinuţi de poliţie în seara asta. Sunt acuzaţi că au  
  pus la cale asasinatul unui om de afaceri din Nevada. Nu vor  
  mai deranja nici ei [i nici Shields pe nimeni, o bună bucată  
  de vreme. Când mă gândesc că....
* Nu te mai frământa, scumpul meu, acum totul s-a  
  terminat...
* Am simţit că-mi ies din minţi, [tiindu-te în pericol...  
  Mi-a fost teamă că n-o să ajung la timp! Parcă a[ fi avut un  
  co[mar ca cele din copilărie... Ştii de care... Visezi că alergi  
  [i nu ajungi nicăieri!
* Fred, te iubesc atât de mult!
* Lia... Buzele li se împreunară [i se îmbrăţi[ară  
  îndelung. Lia fu prima care se desprinse de el, ca să-[i poată  
  recăpăta răsuflarea.
* Mă bucur atât de mult că ai venit, Fred! Se pregătea să  
  mă lovească şi nu ştiam ce să fac!
* Sunt sigur că ai fi găsit tu o modalitate, spuse el.
* Nu, serios! De data asta, chiar m-ai salvat!

Fred râse şi o strânse şi mai tare în braţele lui.

* îţi mulţumesc, draga mea. Apreciez faptul că vrei  
  neapărat să faci din mine eroul acestei scurte epopei, dar nu  
  pot fi de acord cu tine. Ar fi nedrept. Dacă am salvat pe  
  cineva, acesta este Ed Shields.
* Poftim?
* De fapt, am imobilizat un invalid... Ce naiba i-ai făcut  
  scumpa mea?
* Ăă.... da... i-am... păi... ezită Lia, râzând. I-am tras una  
  la ţurloaie cu racheta de tenis!
* Doamne Dumnezeule! exclamă el râzând. Am spus  
  întotdeauna că ai un revers fantastic! Apoi redeveni serios şi,  
  luând faţa Liei în palme, o întrebă cu un aer îngrijorat:
* Eşti sigură că te simţi bine? Vino în camera de zi, să te  
  văd mai bine... în lumina asta slabă, pari foarte palidă.

O conduse înăuntru, aprinse lustra şi se uită din nou la  
ea cu atenţie. Scoase apoi un oftat mulţumit şi o cuprinse în  
braţele lui.

* Dumnezeule, dacă ţi s-ar fi întâmplat ceva...
* Cum de ai venit încoace?
* Datorită lui Brasford.

Deodată, Lia se simţi foarte slăbită.

* Aş vrea să stăm jos, Fred. îmi tremură picioarele.

Fred o instală pe canapea şi o îmbrăţişă din nou.

* Datorită lui Toby? se miră Lia.

Brusc, îi revenise totul în minte şi luă din nou poziţia de  
apărare. Descurajată, abia auzi povestea lui Fred referitoare  
la întâlnirea lui cu Toby la bar şi dezvăluirile tânărului  
jucător. Treptat însă se concentră asupra vorbelor lui şi  
observă ceea ce pentru ea era lucrul esenţial: Fred nu era şi  
nu fusese niciodată un jucător împătimit!

* De ce nu mi-ai spus mai înainte?

El ezită puţin, apoi îi spuse motivele invocate de  
Mansfield şi Aaron.

* îmi pare rău, draga mea. Trebuie să recunosc că nici eu  
  nu eram foarte sigur că nu vei încerca să-l salvezi pe  
  Brasford. Lia tăcu vreme de câteva secunde.
* Mă simt atât de uşurată că nu eşti un jucător  
  irecuperabil! îi şopti ea în cele din urmă, cu un aer gânditor.  
  Da, probabil că l-aş fi avertizat pe Toby. Oricum, după câte  
  văd, încercând să-l ajut, a fost gata-gata să compromită totul.  
  Ce se va întâmpla cu el?
* Acum, totul depinde de el, iubita mea. Mă duc mâine la  
  el, e foarte tulburat de această aventură. Dacă acceptă  
  ajutorul Jucătorilor Anonimi, Burney se va arăta îngăduitor  
  şi cecul fără acoperire nu va fi o problemă, dar ne vom folosi  
  de el pentru a-l sili să nu se abată de la calea cea dreaptă.  
  Cine ştie dacă va reuşi să se lase de jocurile de noroc? Repet,  
  totul depinde numai de el.
* Da, ştiu. Mă bucur că-l ajuţi, chiar dacă nu merită. Oh,  
  Fred, am fost atât de nefericită!
* Povesteşte-mi...

Se sărutară din nou [i se redescoperiră ca după o lungă  
despărţire.

* Rămâi aici în seara asta? se interesă Lia când sărutul lui  
  luă sfâr[it.
* Asta e o cerere în căsătorie?
* Bineînţeles! Dar mai înainte de asta, trebuie să-ţi  
  dezvălui [i eu un secret. Am profitat de funcţia pe care am  
  avut-o la cazinou ca să-mi pregătesc la faţa locului o teză de  
  doctorat având ca temă jocurile de noroc. Mi-a fost teamă că,  
  dacă află conducerea, voi fi dată afară.
* Aha, deci asta era! Tăcerea ta mă pusese pe gânduri.
* Ştiai despre ce era vorba?
* Nu trebuia să fiu vrăjitor ca să ghicesc că un cu totul alt  
  motiv decât cel invocat de tine în mod oficial era cel care te  
  adusese aici. Nu cred însă că Aaron s-ar fi supărat dacă ar fi aflat.
* Aproape am terminat. îi voi povesti totul lui Aaron [i  
  îmi voi cere scuze a[a cum se cuvine. Fred se ridică brusc.
* Gata, am pălăvrăgit destul, spuse el. Avem ceva mai  
  bun de făcut. Hai la ma[ină!
* Unde mergem?
* Să ne căsătorim, nu?
* în seara asta? Acum? Lia se uită uluită la el, după care  
  î[i coborî privirea spre [ortul [i pantofii ei de tenis.
* îmbrăcată a[a? în plus, în curând va fi ora unsprezece  
  noaptea!
* îmi place cum e[ti îmbrăcată [i în plus, nu ne aflăm  
  oare în binecuvântatul stat Nevada în care poţi să te  
  căsătore[ti la orice oră din zi sau din noapte?

Lia era gata să cedeze, dar îşi aminti de tatăl ei. îl sărută  
uşor pe obraz pe Fred şi-i răspunse blând:

* Nu pot, dragul meu.... Avem nevoie de o ceremonie.  
  Nu te uita aşa mirat la mine! Numai cu părinţii mei, familia  
  Burney şi câţiva prieteni... Ca să-i ofer tatălui meu ceea ce  
  aşteaptă încă din ziua în care m-am născut. Cum aş putea  
  să-l privez de fericirea de a-şi conduce fiica la altar, către  
  bărbatul vieţii ei... ?

Ea citi bucuria care juca în ochii verzi-cenuşii ai lui Fred  
şi insistă:

* Aşadar, rămâi aici în seara asta?
* Dacă rămân? Cu tine? în paradis? Cum aş putea să refuz  
  o asemenea invitaţie?

*Sfârşit*